

令和7年度HAFセレクトプログラム

	荒井里桜ヴァイオリンコンサート
荒井里桜プロフィール	<p>1999年東京都出身。東京藝術大学音楽学部特待奨学生、首席卒業。ローザンヌ高等音楽院卒業。第15回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞。第87回日本音楽コンクールバイオリン部門第1位。第20回ハチャトゥリアン国際コンクール第3位及びシューベルト・インタープリテーション特別賞を受賞。</p> <p>NHK 響、読売日響、ローザンヌシンフォニエッタ、アルメニア国立響ほか多数のプロオーケストラと共演。</p> <p>2024年度ローム ミュージック ファンデーション奨学生。</p> <p>現在の使用楽器は、(株)日本ヴァイオリンより貸与の1837年製”J.F.Pressenda”。</p> <p>これまでにジャンヌ・ヤンセン、ジェラルド・プーレ、永峰高志、澤和樹、山崎貴子、堀正文、玉井菜採の各氏に師事。</p>
公演内容	<p>ヴァイオリンとピアノのデュオ</p> <p>【演奏プログラム例】</p> <p>ベートーヴェン：ロマンス2番 へ長調 op. 50</p> <p>ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第5番 へ長調 op. 24 「春」</p> <p>ショーソン：詩曲 op. 25</p> <p>フォーレ：夢のあとに</p> <p>フォーレ：ヴァイオリン・ソナタ第1番 イ長調 op. 13</p> <p>※譜めくりの手配と費用が必要です。</p>
公演企画団体	株式会社 KAJIMOTO
住所	〒104-0061 東京都中央区銀座6-4-1 東海堂銀座ビル5階
TEL	03-3574-0969
FAX	—
担当者	加藤 佳奈子
ホームページ	https://www.kajimotomusic.com/
上演時期	令和7年6月後半～7月中旬、9月18日（木）～21（日）、以後のスケジュールは調整中
公演予定額	120万円程度（オール込み）
対象ホール規模	100席～600席
出演者	2名
スタッフ	1名

