



ハイバ

クリエイティブスタジオ（札幌市民交流プラザ3階）

2021年9月19日（日）、20日（月・祝）

16歳から20歳まで引きこもっていた作・演出の岩井秀人本人をモデルとした、ハイバイの旗揚げ作品。
後のハイバイや岩井作品の元となる「笑うしかない」状況や、お馴染みとなった
「男性俳優がお母さん役を『特に女性らしくなく』演じる」という手法も
この作品から生まれ、再演を繰り返しながらブラッシュアップしてきた。
ハイバイ入門編としても、ハイバイや演劇ファンの方にとっても楽しめること間違いなしの代表作！

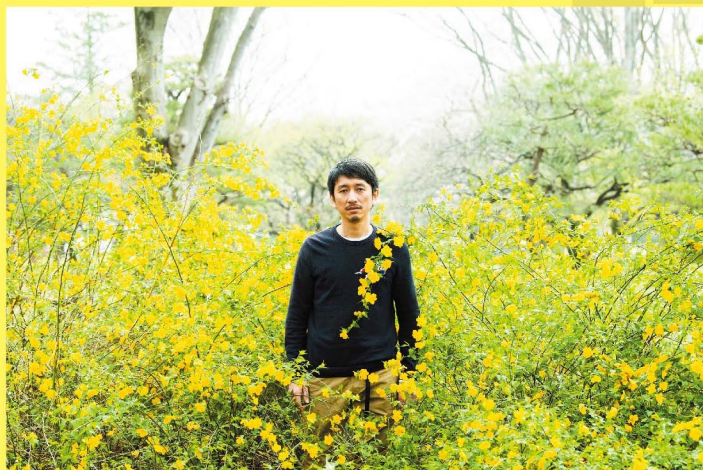
ハイバイ『ヒッキー・カンクーントルネード』

作・演出 岩井 秀人

出演：富川一人 藤谷理子 藤村聖子 町田悠宇 山脇辰哉

【あらすじ】

プロレスラーを夢見ているが自宅からは一切出られない引きこもり(ヒッキー)の登美男。
妹の綾が唯一の理解者。ある日心配をした母が連れてきた「出張お兄さん」なるカウンセラーもどきの男、圭一に登美男は説得をされるが、あろうことか逆に圭一が、登美男と共に引きこもってしまう。
続いてやってきたカウンセラーは、二人を家から外に出すべく、新たな策を練る。
果たして、登美男は外に出られるのか…。



©平岩享

【岩井秀人よりコメント】

『ヒッキー・カンクーントルネード』は僕自身が引きこもっていた時のことを元にしたものです。そして、再演作品も多くあるハイバイの作品群の中でも、断トツで再演を重ねてきたものです。僕がしつこく言っている、「面白ければ再演を何度やっても、お客さんは減らない」ということを立証し続けてくれている作品です。こんな時期にあえて家を出て、劇場で見てもらえることの価値を感じながら、改めて作り直してみようと思います。

2021年

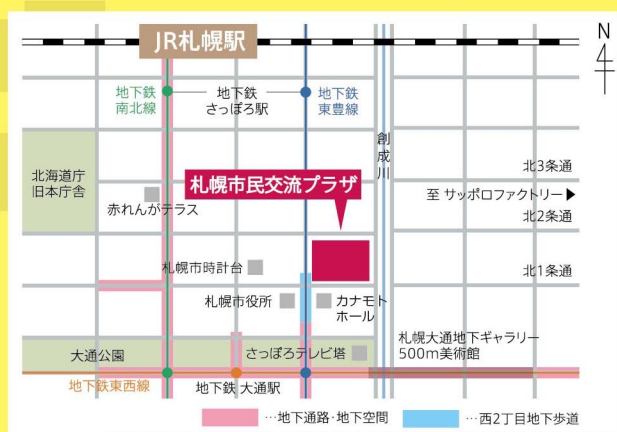
9月19日(日) 14:00開演

20日(月・祝) 14:00開演

※開場は開演の30分前 ※上演時間は約1時間30分

クリエイティブスタジオ
(札幌市民交流プラザ3階)

<https://www.sapporo-community-plaza.jp/theater.html>



●スタッフ

舞台監督：谷澤拓巳 音響：中村嘉宏 照明：兼子慎平(株式会社ラセンス) 照明操作：河上賢一(株式会社ラセンス)
衣裳：薫田エリ(MeeM design) 宣伝美術：土谷朋子(citron works) WEBデザイン：斎藤拓
制作：後藤かおり、新聞麻子 協力：N・F・B、オボス、空、劇団はえぎわ、劇団藤村聖子、吉住モーターズ、至福団、ダブルス、tatt Inc.

主催 | 公益財団法人北海道文化財団 後援 | 北海道

新型コロナウイルス感染防止対策とご来場の皆様へお願い

- *発熱や風邪の症状のある方はご来場をお控えください。
- *ご来場の際のマスク着用、受付時の検温及び手指の消毒にご協力をお願いいたします。
- *会場内での大きな声での会話はお控えください。
- *会場内に感染者が確認された場合、来場者の氏名・電話番号等を公的機関に提供する場合がございます。
- *詳細は劇場ホームページをご覧ください。

●料金(全席自由)

前売 一般 3,500 円 U-25 2,000 円

※未就学児童の入場はご遠慮ください。※U25:1996年以降にお生まれの方

●チケット発売・取扱い

【チケット発売】7月24日(土) 10:00~

- ☐ 市民交流プラザチケットセンター(市民交流プラザ内2階)
- ☐ 道新プレイガイド TEL0570-00-3871 <https://doshin-playguide.jp>
- ☐ チケットぴあ(Pコード:507-553)
- ☐ ローソンチケット(Lコード:11627)



<https://ticket.oserv.jp/>

公演当日会場チケット受け取りで各種手数料無料、チケット代だけで購入。



※車椅子席をご希望の方は、9/17(金)までに北海道文化財団(011-272-0501)にご連絡ください。
※U-25券のお取扱いは市民交流プラザチケットセンターまたは道新プレイガイド窓口のみ。
ご購入、ご来場時に生年を確認できるものをお持ちください。

●チケットインフォメーション

TEL.011-622-9999(土日祝除く10:30-17:00)

●主催お問合せ

公益財団法人北海道文化財団
TEL.011-272-0501(平日9:00~17:30) info@haf.jp



HOKKAIDO
ARTS FOUNDATION

公益財団法人 北海道文化財団