

ART THEATER

道外アーティストプログラム 〔舞踊・伝統芸能その他分野〕

Performing Arts Information

制作団体等名	株式会社粋まち	No.	212
住 所	〒162-0834 東京都新宿区北町40-3-104		
	TEL 03-6426-1728	FAX	03-5227-3572
代表者名	日置圭子	担当者名	日置圭子
分野名	舞踊等	細分野	その他
公演企画名	活動写真弁士デビュー25周年特別公演「山崎バナラの活弁大絵巻」		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	134万円程度	
対象ホール規模	200席～1000席	出演者	1名 スタッフ 2名
出演団体・出演者等の概要	山崎バナラの活動写真弁士デビュー25周年特別公演。アニメ「ドラえもん」のジャイ子役など声優としても活躍している山崎バナラが映画の歴史が楽しく学べる新作のオリジナル動画から抱腹絶倒の無声映画の名作まで、「大正琴&ピアノ弾き語り」という唯一無二の活弁スタイルで、すべての世代をスクリーンに釘付けにします。		
公演企画の内容	東京国際映画祭では2018年から活弁公演を担当。子供から映画ファンまでが一緒に笑って楽しんでいただけることが山崎バナラの公演の最大の魅力です。 本公演はプロジェクター、スクリーン、ピアノが必須で、標準的な会場付帯設備、会館のスタッフで実施は可能です。機材や人員等の詳細は事前にお問い合わせください。		
ホームページ	http://ikimachi.co.jp/project/vanilla/		

制作団体等名	株式会社インプレサリオ東京	No.	213
住 所	〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-5-11-607		
	TEL 03-5396-7411	FAX	03-5396-7381
代表者名	山本大介	担当者名	鈴木 藍
分野名	舞踊等	細分野	クラシックバレエ
公演企画名	キウ・クラシック・バレエ		
道内公演予定期間	2026年10月～12月		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	430万円程度	
対象ホール規模	500席～1800席	出演者	35名 スタッフ 15名
出演団体・出演者等の概要	1982年設立のキウ市立アカデミー・オペラ・バレエ青少年劇場を母体とするバレエ団。国内外から若く素晴らしいアーティストが集っています。 これまでに、イギリス、フランスをはじめとするヨーロッパ各国、日本、韓国、カナダ、南アメリカなどで公演を行っており、世界中で高く評価されているバレエ団です。		
公演企画の内容	クラシック・バレエ公演。 演目は、王道【白鳥の湖】【くるみ割り人形】そしてガラ形式で名場面ばかりを上演する【夢の3大バレエ】、また2026年日本初登場となるプロコフィエフの名作【ロミオとジュリエット】の4つからお選びいただけます。 演奏は特別録音音源を使用、リハーサル見学会などの付加価値も充実した企画です。		
ホームページ	http://impres-tokyo.com		

制作団体等名	MG企画合同会社	No.	214
住 所	〒207-0022 東京都東大和市桜が丘2-142-12-804		
	TEL 090-4672-3396	FAX	042-561-0262
代表者名	玄 應 宗 信	担当者名	玄 應 宗 信
分野名	舞踊等	細分野	落語
公演企画名	立川志の春+スペシャルゲストの落語会		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	148万円程度	
対象ホール規模	100席～800席	出演者	3名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	真打落語家、立川志の春はイェール大学卒業後、三井物産に入社。その後、退社して落語家になるという異例の経歴の持ち主で、立川志の輔師匠の三番弟子です。普段から寄席、ホールでの独演会などで活躍中。TV情報番組ゴゴスマのコメンテーターを務めるなどメディアでも活躍中。		
公演企画の内容	TV情報番組のコメンテーター、TV番組のCGキャラクターアテレコなど、メディアでも活躍中の人気落語家、立川志の春師匠と北海道の皆様にも馴染みのある特別ゲストを交えての落語会となります。落語の基本的な説明から始まり、落語初心者にもわかりやすい内容です。		
ホームページ	http://www.youtube.com/watch?v=JLb4M_eSy30		

制作団体等名	MG企画合同会社	No.	215
住 所	〒207-0022 東京都東大和市桜が丘2-142-12-804		
	TEL 090-4672-3396	FAX	042-561-0262
代表者名	玄 應 宗 信	担当者名	玄 應 宗 信
分野名	舞踊等	細分野	落語
公演企画名	桂二葉の独演会 in 北海道		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	99万円程度	
対象ホール規模	50席～800席	出演者	3名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	桂二葉さんは今、落語会のチケットが最も取りにくい落語家の1人で、テレビ「探偵ナイトスクープ」「情熱大陸」や、ラジオなどのメディアでも活躍されている落語家さんです。NHK新人落語大賞を2022年に受賞し、人気・実力ともに兼ね備えています。		
公演企画の内容	人気・実力ともに兼ね備えた上方落語家、桂二葉さんによる独演会です。旧き良き大阪ことばが息づく古典落語を守りながらも、上方に暮らす愛嬌あふれる人々、たくましく生きる人々を独自の感覚で活きいきと演じます。「女性が古典落語を演じることは難しい」と言われた定説を覆します。		
ホームページ	http://katsuraniyo.com/		

制作団体等名	オフィスティンブル	No.	216
住 所	〒060-0003 札幌市中央区北3条西15丁目1-36-201		
	TEL 011-633-1271	FAX	011-633-1271
代表者名	嶋 智 子	担当者名	嶋 智 子
分野名	舞踊等	細分野	コンテンポラリーダンス
公演企画名	コンドルズ北海道スペシャル公演2026「NEVER MIND」(仮)		
道内公演予定期間	2026年9月～11月		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	440万円程度	
対象ホール規模	300席～2000席	出演者	14名
		スタッフ	9名
出演団体・出演者等の概要	日本のコンテンポラリーダンス界を代表し、牽引してきたコンドルズ。2026年は結成30周年を迎えます。そして2025春の褒賞で近藤良平が紫綬褒章を受賞しました。男性のみ学ラン姿でダンス・人形劇など自由なパフォーマンスで遊びを展開するダンス集団です。		
公演企画の内容	幕が開けた瞬間から引き込まれるステージプレイ。ダンス・生演奏・人形劇・パフォーマンス・映像・コントなど様々な表現をミックスしたダンスだけにとどまらないステージを展開します。		
ホームページ	http://www.condors.jp		

制 作 団 体 等 名	オフィスティンブル				No.	217
住 所	〒060-0003 札幌市中央区北3条西15丁目1-36-201					
	TEL 011-633-1271			FAX	011-633-1272	
代 表 者 名	嶋 智 子		担当者名	嶋 智 子		
分 野 名	舞踊等		細 分 野	コンテンポラリーダンス		
公 演 企 画 名	近藤ダンス企画「ダンスのある星に生まれて」(仮)					
道内公演予定期間	通年					
公 演 予 定 額	(オール込、1公演あたり)			187万円程度		
対 象 ホール 規 模	100席～500席		出 演 者	2名	スタッフ	6名
出 演 団 体・ 出 演 者 等 の 概 要	コンドルズ主宰。近藤良平が企画するスペシャルプログラム。 2025年春の褒賞で紫綬褒章受賞。 第67回芸術選奨文部科学大臣賞受賞。					
公 演 企 画 の 内 容	近藤良平による企画。人生を楽しむためのダンス体験として、市民参加のワークショップでの作品作りなど、地域に即した方法でダンスの楽しさを体験してもらいたい。「紫綬褒章ソロ」作品を作ろうかな、などと本人が申しています。					
ホ ー ム ペ ー ジ	なし					

制 作 団 体 等 名	桂やまと落語事務所			No.	218
住 所	〒116-0011 東京都荒川区西尾久4-31-5				
	TEL	03-6755-8815	FAX	03-6755-8815	
代 表 者 名	田 中 絢 子	担当者名	馬 場 順 子		
分 野 名	舞踊等	細 分 野	落語		
公 演 企 画 名	みんなで落語つくっちゃおう				
道内公演予定期間	2026年5月～8月、11月				
公 演 予 定 額	(オール込、1公演あたり)		95万円程度		
対 象 ホール 規 模	50席～300席	出 演 者	2名	スタッフ	2名
出 演 団 体・ 出 演 者 等 の 概 要	桂やまと 1974年 東京都出身。1999年 中央大学卒業、桂才賀に入門。2014年 三代目「桂やまと」を襲名、真打昇進。 得意の人情噺を主軸に古典落語の研鑽を深める一方、本物の落語を届ける児童向け落語教室も積極的に実施。俳優として朗読劇やミュージカルに出演。 最近の出演作：映画「高野豆腐店の春」				
公 演 企 画 の 内 容	落語を聴いたこと、ありますか？ きものを着た人が座って話し出すと、あら不思議、風景や人々が見えてくる…それが伝統芸能「落語」です。 さあ、落語を学び、落語家・桂やまととお話をつくろう。 つくった落語を聴きながら、自分のなかの「想像力」「演じる楽しさ」「創るよろこび」を感じよう！				
ホ ー ム ペ ー ジ	http://yamato3rd.com/				

制 作 団 体 等 名	有限会社コースケ事務所			No.	219
住 所	〒171-0051 東京都豊島区長崎1-5-14				
	TEL	050-5469-5222		FAX	03-5995-8760
代 表 者 名	野 村 太 一 郎	担当者名	松 川 美 韻 希		
分 野 名	舞踊等	細 分 野	能		
公 演 企 画 名	新作能「白雪姫」				
道内公演予定期間	通年				
公 演 予 定 額	(オール込、1公演あたり)		320万円程度		
対 象 ホール 規 模	100席～1000席	出 演 者	19名	スタッフ	1名
出 演 団 体・ 出 演 者 等 の 概 要	「新作能 白雪姫」を演出、主演した和泉流狂言師 野村太郎を中心として、観世宗家嫡男観世三郎太をはじめとする新進気鋭の観世流能楽師、万作の会一門の狂言師が出演する。 「はじめての方にも楽しめる能狂言」をモットーとして日本のみならず海外にても新作などを企画制作し、白雪姫は北海道での公演は初となる。				
公 演 企 画 の 内 容	誰もが知っている「白雪姫」を能狂言として演出し、好評を得た作品。 軽快な音楽にのせられやってくる7人のこびと、能ならではの美で表現する白雪姫や王子、恐ろしくも愛らしい魔女と女王、狂言独自のキャラクター太郎冠者などが登場し、能狂言とグリム童話の和洋の世界をお楽しみいただけます。				
ホ ー ム ペ ー ジ	http://www.taichiro-nomura.com/				

制 作 団 体 等 名	有限会社スタジオエッグス				No.	220
住 所	〒152-0034 東京都目黒区緑が丘 2-24-23-201					
	TEL	03-6421-3171		FAX	050-3730-7955	
代 表 者 名	秋 谷 裕 子	担当者名	竹 内 裕 子			
分 野 名	舞踊等	細 分 野	その他			
公 演 企 画 名	うんぷてんぷ〜伝統といまと未来を感じるエンターテインメント					
道内公演予定期間	通年					
公 演 予 定 額	(オール込、1公演あたり)		163万円程度			
対 象 ホール 規 模	100席～1000席		出 演 者	5名	スタッフ	4名
出 演 団 体・ 出演者等の概要	◆仙若／江戸時代から続く江戸太神楽（東京都指定無形民俗文化財）継承者 ◆サブリミット／世界25ヶ国で芸を披露し日本最大の大道芸フェスティバルでチャンピオン ◆SEOPPI／ジャグリングエンターテイナー兼スポーツスタッキング日本チャンピオン選手・指導者、マスタース部門で世界記録と7つの日本記録を持つ。					
公 演 企 画 の 内 容	日本に何百年も受け継がれてきた大神楽芸や曲独楽などの伝統の技が、令和の演出で未来へと繋がっていきます。 本作品は様々な日本の伝統芸能がストーリーにのった演出でエンターテインメントショーとして繰り広げられています。公演として楽しみ、また日本文化や歴史、伝統芸能にも出会うことのできる舞台作品です。					
ホ ー ム ペ ー ジ	http://www.studioeggs.com/umptemp/					

制 作 団 体 等 名	一般社団法人瀬戸内サーカスファクトリー				No.	221
住 所	〒760-0080 香川県高松市木太町3949-1-C-202					
	TEL	080-3265-8505			FAX	なし
代 表 者 名	田 中 未知子		担当者名	田 中 未知子		
分 野 名	舞踊等		細 分 野	その他		
公 演 企 画 名	現代サーカス「Workersワーカーズ! 2026」					
道内公演予定期間	通年					
公 演 予 定 額	(オール込、1公演あたり)		313万円程度			
対 象 ホール 規 模	400席～1000席		出 演 者	6名	スタッフ	5名
出 演 団 体・ 出 演 者 等 の 概 要	新しいスタイルのアートなサーカス、現代サーカスのバイオニアとして香川県を拠点に日本や世界で活動中! 劇場や野外、文化財の中など、さまざまな場所に合わせたオリジナルのサーカス作品で登場します。 日本トップアーティストで構成され、芸術性と親しみやすさを兼ねそなえ、唯一無二と評価されて人気を博しています。					
公 演 企 画 の 内 容	大工の仕事がサーカスに! サーカスをしながら舞台上で木造の4mの櫓（やぐら）がゼロから組み上げられ、圧巻の迫力で観る者をとりこにします。 生の身体と木工の匠の技や木の美しさを実感できます。香川、愛媛の劇場で、2日で有料観客1500人、横浜（野外）で2日で2000人を記録した人気作が2026年版で登場!					
ホ ー ム ペ ー ジ	http://scf.or.jp/					

制 作 団 体 等 名	一般社団法人瀬戸内サーカスファクトリー				No.	222
住 所	〒760-0080 香川県高松市木太町3949-1-C-202					
	TEL	080-3265-8505			FAX	なし
代 表 者 名	田 中 未知子	担当者名	田 中 未知子			
分 野 名	舞踊等	細 分 野	その他			
公 演 企 画 名	カラフルColorful					
道内公演予定期間	通年					
公 演 予 定 額	(オール込、1公演あたり)		246万円程度			
対 象 ホール 規 模	300席～1000席		出 演 者	5名	スタッフ	3名
出 演 団 体・ 出 演 者 等 の 概 要	新しいスタイルのアートなサーカス、現代サーカスのバイオニアとして香川県を拠点に日本や世界で活動中! 劇場や野外、文化財の中など、さまざまな場所に合わせたオリジナルのサーカス作品で登場します。 日本トップアーティストで構成され、芸術性と親しみやすさを兼ねそなえ、唯一無二と評価されて人気を博しています。					
公 演 企 画 の 内 容	カラフルで温かなサーカスに包まれる時間。ホールはもとより、多目的会場、屋外などで、観客との距離を展開するサーカス作品です。 ほんのり灯る光が演出に使われ、観客に一体感をもたらし、幸せに包まれます。ファミリーにも人気で、愛媛ではアリーナ公演1500人を魅了し、大好評を博した作品です。					
ホ ー ム ペ ー ジ	http://scf.or.jp/					

制作団体等名	Dance company Lasta	No.	223
住 所	〒141-0031 東京都品川区西五反田2-31-5-401号		
	TEL 090-6014-7668	FAX	なし
代表者名	櫛田 祥 光	担当者名	櫛田 祥 光
分野名	舞踊等	細分野	コンテンポラリーダンス
公演企画名	横浜～ロンドン～京都～北海道への道企画		
道内公演予定期間	2026年6月～11月の間		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	50万円程度	
対象ホール規模	100席～300席	出演者	7名
		スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	2013年Dance company Lastaを創立。以後29作品を発表するコンテンポラリーダンスの集団。2025年9月ロンドンのTHE CORONET THEATREにて単独公演をいたします。9月18日から20日の三日間、計3公演を予定しております。		
公演企画の内容	絶望の中でこそ希望を見出そうとする人々の強い思いを美しく、時に抽象的に表現した作品「奈落」。2021年KAAT神奈川芸術劇場で上演後、映像化した同作品は海外映画祭で受賞し、2025年9月のロンドン公演、2026年3月の京都国立近代美術館でのパフォーマンス公演を経て、北海道にて上演させていただきます。		
ホームページ	http://dancecompany-lasta.com/		

道内アーティストプログラム
【音楽】

道内アーティストプログラム
【演劇】

道内アーティストプログラム
【舞踊等】

制作団体等名	有限会社貞水企画室	No.	224
住 所	〒113-0034 東京都文京区湯島3丁目32番3号		
	TEL 03-3831-1555	FAX	なし
代表者名	小 池 岳 士	担当者名	鳥 井 宏 美
分野名	舞踊等	細分野	その他
公演企画名	講談 キャラバンin北海道		
道内公演予定期間	通年 ※スケジュールに限りがあるので、必ず事前に一度お問い合わせください。		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	96万円程度	
対象ホール規模	50席～1000席	出演者	3名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	貞水企画は講談界初の人間国宝である故・五代目一龍齋貞橋貞水により設立された。文化庁補助事業をはじめ、あらゆる角度から講談普及の活動を行っている。 ※体育館などの設備のない施設での開催も可能です。		
公演企画の内容	今話題の日本二大話芸「講談」。 江戸、上方、女流を交えた若手三看板が出演。 講談入門・体験、怪談、ニュース講談（ご当地の話題を即興で講談に）と、講談の面白さが凝縮したプログラムです。		
ホームページ	なし		

道内アーティストプログラム
【音楽】

道内アーティストプログラム
【演劇】

道内アーティストプログラム
【舞踊等】

制作団体等名	株式会社伝統芸能オフィス	No.	225
住 所	〒249-0005 神奈川県逗子市桜山8-16-46		
	TEL 046-870-6061	FAX	046-871-5159
代表者名	中 坪 眞	担当者名	橋 本 絵 美
分野名	舞踊等	細分野	落語
公演企画名	わんぱく寄席		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	87万円程度	
対象ホール規模	100席～800席	出演者	3名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	わんぱく寄席は、昭和47年7月静岡県河津の中学校で本邦初の「学校寄席」を開始。子供の時期から伝統芸能に触れることで、2、30年先の観客をつくること、また文化の継承を目的として、全国の小・中学・高校生を対象に芸術鑑賞教室を始める。 平成17年、25年 厚生労働省社会保障審議会推薦児童福祉文化財、令和4年 文化庁長官表彰受賞		
公演企画の内容	わんぱく寄席は、初めて落語を見る人にもわかりやすく、解説や体験を取り入れております。子供から大人までご家族一緒に楽しめ、公演が終わったあともお子さんとお孫さんなど共通の話題で持ちきりに。 落語、太神楽曲芸、紙切りなどの色物と賑やかに、心も体もほっこりとしたひとときをご家族でお楽しみいただきます。		
ホームページ	http://dentougeinou.com		

道内アーティストプログラム
【音楽】

道内アーティストプログラム
【演劇】

道内アーティストプログラム
【舞踊等】

制作団体等名	HISENDO	No.	226
住 所	〒545-0221 大阪府大阪市阿倍野区阪南町6-5-8		
	TEL 090-3350-4260	FAX	06-6692-4825
代表者名	中 井 里 佳	担当者名	中 井 里 佳
分野名	舞踊等	細分野	能
公演企画名	ようこそ!現代能の世界へ		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	372万円程度	
対象ホール規模	500席~1300席	出演者	20名
		スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	山中雅志 1977年大阪生 能楽観世流シテ方 全国で演能活動、稽古を行う傍ら近代感覚の能の実施や地域と能の所縁を紹介する活動を積極的に展開。 大阪を基盤に能楽の普及を目指し活動、2017年八尾市文化新人賞受賞、(公社)能楽協会大阪支部会員、名古屋観世会所属、重要無形文化財総合指定保持者。出演者他19名。		
公演企画の内容	能楽ワークショップ ◇能のお話・楽器体験・能面体験 ・能楽鑑賞の楽しみ方や歴史のお話 ・囃子楽器体験 -代表者に本物の楽器と能面を体験していただきます。 ◇演目解説 ◇現代能 「公魚」 現代の言葉を使った、初めての方にもわかりやすい能 網走湖を舞台にした物語(所縁の場所に変更可能)		
ホームページ	http://yamanaka-nohbutai.com		

制作団体等名	HISENDO	No.	227
住 所	〒545-0221 大阪府大阪市阿倍野区阪南町6-5-8		
	TEL 090-3350-4260	FAX	06-6692-4825
代表者名	中 井 里 佳	担当者名	中 井 里 佳
分野名	舞踊等	細分野	能
公演企画名	ようこそ!能の世界へ		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	201万円程度	
対象ホール規模	300席~1300席	出演者	17名
		スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	山中雅志 1977年大阪生 能楽観世流シテ方 全国で演能活動、稽古を行う傍ら近代感覚の能の実施や地域と能の所縁を紹介する活動を積極的に展開。 大阪を基盤に能楽の普及を目指し活動、2017年八尾市文化新人賞受賞、(公社)能楽協会大阪支部会員、名古屋観世会所属、重要無形文化財総合指定保持者。出演者他16名。		
公演企画の内容	◇演目解説:能の歴史や「土蜘蛛」の物語などをわかりやすく解説するコーナー ◇囃子楽器の解説とエアー体験 囃子に使われる各楽器の特徴や鳴らし方を実演を交えて解説 ◇古典能「土蜘蛛」		
ホームページ	http://yamanaka-nohbutai.com		

制作団体等名	株式会社プロシード・アーツ	No.	228
住 所	〒531-0071 大阪府大阪市北区中津6-5-3		
	TEL 06-6456-0303	FAX	06-6456-0606
代表者名	柿 花 龍 治	担当者名	守 山 比呂美
分野名	舞踊等	細分野	落語
公演企画名	東西お値打ち寄席		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	86万円程度	
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	4名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	上方落語:桂 福団治(関西演芸協会会長) 又は 笑福亭 仁智(上方落語協会会長) 江戸落語:春風亭 柳雀 又は 三遊亭 わん丈 太神楽曲芸:丸一 仙三 又は 翁家 和助 色物:林家 花 又は 三増 れ紋 ご要望に沿った落語会を提案します。		
公演企画の内容	上方落語VS江戸落語 古今東西寄席の魅力をお楽しみください。色物は太神楽と紙切り、もしくは曲独楽。賑やかに舞台を盛り上げます。 文化庁舞台芸術等総合支援事業学校巡回公演に参加。児童生徒向け学校寄席・アウトリーチ公演などにも柔軟に対応します。		
ホームページ	http://www.proceedarts-co.jp		

制作団体等名	株式会社プロシード・アーツ	No.	229
住 所	〒531-0071 大阪府大阪市北区中津6-5-3		
代 表 者 名	TEL 06-6456-0303	FAX	06-6456-0606
分 野 名	柿 花 龍 治	担当者名	守 山 比呂美
公 演 企 画 名	舞踊等	細 分 野	落語
道内公演予定期間	東西若葉寄席		
公 演 予 定 額	通年		
対 象 ホール 規 模	(オール込、1公演あたり)	57万円程度	
出 演 団 体・ 出演者等の概要	1000席～1000席	出 演 者	3名
	江戸落語：三遊亭ぐんま 又は 三遊亭ごはんつぶ 上方落語 / 玉すだれ：桂治門 又は 笑福亭智丸 色物：松旭斎天蝶 又は 腫ナナ ご要望に沿って出演者の変更は可能です。	スタッフ	1名
公 演 企 画 の 内 容	東西の担い手となる注目株が北の地に集います。 落語だけではなく、函館出身の女流マジシャンが花を添えます。小学校・中学校・高等学校など学校公演、アウトリーチ公演にも柔軟に対応可能。 文化庁舞台芸術等総合支援事業学校巡回公演参加団体。		
ホ ー ム ペ ー ジ	http://www.proceedarts-co.jp		

道内アーティストプログラム
【音楽】道内アーティストプログラム
【演劇】道内アーティストプログラム
【舞踊等】

制作団体等名	み絲之會	No.	230
住 所	〒157-0062 東京都世田谷区南烏山4-22-1カーサモンタナ607号室		
代 表 者 名	TEL 090-6213-0071	FAX	なし
分 野 名	柏 崎 真由子	担当者名	柏 崎 真由子
公 演 企 画 名	舞踊等	細 分 野	能
道内公演予定期間	はじめての能楽～羽衣から見る能の世界～		
公 演 予 定 額	2026年5月～2027年3月		
対 象 ホール 規 模	(オール込、1公演あたり)	268万円程度	
出 演 団 体・ 出演者等の概要	150席～1000席	出 演 者	16名
	シテ方(かた)金春(こんばる)流能楽師 村岡聖美、柏崎真由子、林美佐の三人の演能会。 「女性の能」の血脈をさらに発展させるべく、女性能楽師の力を結集させる場を求めて2016年に発足した演能会。 柏崎真由子は函館出身であり、故郷函館にて能楽講座を主催する等、北海道の能楽普及に尽力している。	スタッフ	2名
公 演 企 画 の 内 容	一部では、「羽衣」を題材にシテ方、脇方、囃子方、それぞれがどのような役割を担っているかを演者ならではの視点で解説をする。 二部では、日本人ならば知っておきたい演目の1つ能「羽衣」を鑑賞する。近年、教科書の題材にも取り上げられ、天人の衣である「羽衣」を通し月の世界の天人と三保松原の漁師白竜の交流を描く。		
ホ ー ム ペ ー ジ	http://mayukokashiwazaki.com/		

道外アーティストプログラム
【音楽】道外アーティストプログラム
【演劇】道外アーティストプログラム
【舞踊等】

制作団体等名	み絲之會	No.	231
住 所	〒157-0062 東京都世田谷区南烏山4-22-1カーサモンタナ607号室		
代 表 者 名	TEL 090-6213-0071	FAX	なし
分 野 名	柏 崎 真由子	担当者名	柏 崎 真由子
公 演 企 画 名	舞踊等	細 分 野	能
道内公演予定期間	はじめての能楽体験講座～羽衣から見る能の世界～		
公 演 予 定 額	2026年5月～2027年3月		
対 象 ホール 規 模	(オール込、1公演あたり)	69万円程度	
出 演 団 体・ 出演者等の概要	100席～1000席	出 演 者	4名
	シテ方(かた)金春(こんばる)流能楽師 村岡聖美、柏崎真由子、林美佐の三人の演能会。 「女性の能」の血脈をさらに発展させるべく、女性能楽師の力を結集させる場を求めて2016年に発足した演能会。 柏崎真由子は函館出身であり、故郷函館にて能楽講座を主催する等、北海道の能楽普及に尽力している。	スタッフ	0名
公 演 企 画 の 内 容	一部では、「羽衣」をテーマに能の基本的なお話、謡(うたい)と舞(まい)の体験、装束の着付けを披露する。 二部では、能「羽衣」の舞どころの一部分を装束付きで鑑賞する。		
ホ ー ム ペ ー ジ	http://mayukokashiwazaki.com/		

制 作 団 体 等 名	無声映画振興会				No.	232
住 所	〒531-0074 大阪市北区本庄東1-1-15					
	TEL	06-7708-2526			FAX	06-7708-2526
代 表 者 名	鳥 飼 りょう	担当者名	鳥 飼 りょう			
分 野 名	舞踊等	細 分 野	その他			
公 演 企 画 名	ピアノ生演奏で観るサイレント映画					
道内公演予定期間	通年					
公 演 予 定 額	(オール込、1公演あたり)			21万円程度		
対 象 ホール 規 模	50席～1000席		出 演 者	1名	スタッフ	0名
出 演 団 体・ 出 演 者 等 の 概 要	サイレント映画の伴奏を専門に活動する楽士、鳥飼りょう。全ジャンルの映画を即興で伴奏し、今までに伴奏した作品は850以上。 国内外の映画祭や劇場等に多数出演。現在、最も上映会で演奏する楽士の一人。気軽に楽しめる喜劇作品から、見応えあるドラマ作品まで、ニーズやターゲットに合わせたプログラムをお届けします。					
公 演 企 画 の 内 容	ブルーレイプレーヤー、高解像度プロジェクター、スクリーン、ピアノが必須となります。それ以外の音響や照明等は、基本的な設備・スタッフで実施可能。そのため、公演予定額には舞台費と現地スタッフ経費を入れておりません。 上映作品は、会場の規模や客層等を基にご相談しながら決めていくことが可能です。					
ホ ー ム ペ ー ジ	http://silent-film.org/					

制 作 団 体 等 名	無声映画振興会			No.	233
住 所	〒531-0074 大阪府大阪市北区本庄東1-1-15				
	TEL	06-7708-2526		FAX	06-7708-2526
代 表 者 名	鳥 飼 りょう	担当者名	鳥 飼 りょう		
分 野 名	舞踊等	細 分 野	その他		
公 演 企 画 名	大森くみこの活弁ライブ				
道内公演予定期間	通年				
公 演 予 定 額	(オール込、1公演あたり)		42万円程度		
対 象 ホール 規 模	50席～1000席		出 演 者	2名	スタッフ 0名
出 演 団 体・ 出 演 者 等 の 概 要	関西を活動拠点とする活動写真弁士、大森くみこ。国内外の無声映画上映会や映画祭等に多数出演。またラジオパーソナリティ、ナレーターとしても活躍。 関西弁も駆使したコメディポップな作品からシリアス作品、また可憐な少女からおじさんまで、硬軟問わずの語りが持ち味。伴奏はサイレント映画ピアニストの鳥飼りょう。				
公 演 企 画 の 内 容	ブルーレイプレーヤー、高解像度プロジェクター、スクリーン、演台、ピアノが必須となります。それ以外の音響や照明等は、基本的な設備・スタッフで実施可能。そのため、公演予定額には舞台費と現地スタッフ経費を入れておりません。 上映作品は、会場の規模や客層等を基にご相談しながら決めていくことが可能です。				
ホ ー ム ペ ー ジ	http://silent-film.org/				

制 作 団 体 等 名	株式会社影向舎				No.	234
住 所	〒243-0005 神奈川県厚木市松枝1-4-7					
	TEL	046-297-0255		FAX	046-297-0256	
代 表 者 名	小 池 岳 士	担当者名	鳥 井 宏 美			
分 野 名	舞踊等	細 分 野	落語			
公 演 企 画 名	柳家喬太郎 北海道落語化計画2026					
道内公演予定期間	通年 ※スケジュールに限りがあるので、必ず事前に一度お問い合わせください。					
公 演 予 定 額	(オール込、1公演あたり)		167万円程度			
対 象 ホール 規 模	50席～1000席	出 演 者	5名	スタッフ	2名	
出 演 団 体・ 出 演 者 等 の 概 要	影向舎は日本の伝統芸能の魅力を国内外に発信している創造団体です。 寄席(落語)分野で専門店として業界随一の実績を誇ります。 ※特設の「寄席舞台」を設営します。体育館などの設備のない施設での開催も可能です。					
公 演 企 画 の 内 容	令和6年度(第75回)芸術選奨大衆芸能部門で、文部科学大臣賞を受賞！ 落語好きから絶大な人気の柳家喬太郎。 その喬太郎と、本人セレクトの落語家による一行が北海道を笑いの渦に！ そしてあなたも落語”化”される。					
ホ ー ム ペ ー ジ	http://www.yougou.co.jp					

制作団体等名	公益社団法人落語芸術協会	No.	235
住 所	〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30芸能花伝舎2F		
	TEL 03-5909-3080	FAX	03-5909-3082
代表者名	春風亭 昇 太	担当者名	中 谷 英 亮
分野名	舞踊等	細分野	その他
公演企画名	ねづっちのイロイロしてみる60分in北海道		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	88万円程度	
対象ホール規模	50席～300席	出演者	1名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	公益社団法人落語芸術協会は落語家を中心に、講談師、漫才師、太神楽曲芸師等約250名の協会員が所属する実演家団体です。本企画のねづっちも当協会の所属になります。本公演は、「プロデューサーハウスあ・うん」との共同制作プログラムです。		
公演企画の内容	ととのいました!でおなじみ、なぞかけ漫談の名手「ねづっち」の単独ライブをあなたの街で。2025年2月札幌での開催公演は完売御礼。たっぷりの漫談と客席からのお題に応じての即興なぞかけは圧巻、大盛況でした。SNSを中心に再ブレイクし、小中高生にも認知度が高く、幅広い層にお楽しみ頂ける内容となっております。		
ホームページ	http://www.geikyo.com		

道内アーティストプログラム
【音楽】

道内アーティストプログラム
【演劇】

道内アーティストプログラム
【舞踊等】

制作団体等名	公益社団法人落語芸術協会	No.	236
住 所	〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30芸能花伝舎2F		
	TEL 03-5909-3080	FAX	03-5909-3082
代表者名	春風亭 昇 太	担当者名	中 谷 英 亮
分野名	舞踊等	細分野	落語
公演企画名	福北寄席（二人会形式）		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	66万円程度	
対象ホール規模	50席～600席	出演者	3名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	落語家を中心に、講談師、漫才師、太神楽曲芸師等約250名の協会員が所属する実演家団体です。都内の寄席を中心に全国各地で活動しております。道内各地では「福北寄席」の名称で数多く公演を開催しています。		
公演企画の内容	三笑亭夢丸や昔昔亭A太郎など若手人気真打演者と、これからが注目される二ツ目演者の組合せで構成する落語会です。ご予算に応じ色物、看板真打を追加など柔軟な番組編成が可能。札幌近郊で当方主催の「福北寄席」を隔月開催しており、日程を連結することで旅費を押えての公演開催も可能です。どうぞお気軽にご相談下さい。		
ホームページ	http://www.geikyo.com		

道内アーティストプログラム
【音楽】

道内アーティストプログラム
【演劇】

道内アーティストプログラム
【舞踊等】

道内アーティストプログラム
【音楽】