

ARTS THEATER

道外アーティストプログラム
[音楽分野]

Performing Arts Information

制作団体等名	アオイスタジオ株式会社			No.	95
住所	〒106-0045 東京都港区麻布十番1丁目1番14号				
TEL	03-3585-6178	FAX	03-3582-3814		
代表者名	岩成正和	担当者名	井上頼我		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	杉山清貴 アコースティックソロライブ				
道内公演予定期間	2026年6月～2026年9月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	335万円程度			
対象ホール規模	300席～1000席	出演者	1名	スタッフ	9名
出演団体・出演者等の概要	1983年に杉山清貴&オメガトライブとしてデビュー、1986年に「さよならのオーション」でソロデビュー。現在はギター1本での弾き語りアコースティックライブからフルバンド形式の大規模ホールでのコンサートツアー、数々のユニットによるライブハウスへの出演など幅広い演奏活動・音楽活動を展開している。				
公演企画の内容	1980年代のシティポップを代表するアーティスト、杉山清貴のアコースティックソロライブです。ソロ楽曲を中心に約2時間たっぷりと歌を届けます。 伸びやかな歌声を会場で聴いていただければお客様もきっと満足していただけることでしょう。 ホール規模や開催時期が合わない場合はお気軽にご相談ください。				
ホームページ	http://islandafternoon.com/				

制作団体等名	アオイスタジオ株式会社			No.	96
住所	〒106-0045 東京都港区麻布十番1丁目1番14号				
TEL	03-3585-6178	FAX	03-3582-3814		
代表者名	岩成正和	担当者名	井上頼我		
分野名	音楽	細分野	その他		
公演企画名	楽竹団 竹だけの音乐会in北海道				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	165万円程度			
対象ホール規模	300席～1000席	出演者	5名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	竹を使い、楽器を創造し新しい響きを創り出す人々の集まりが「東京楽竹団」。“竹マリンバ”や、世界の楽器を参考に創作した竹楽器で、常に新しい響きを作り出している。演奏に使用する楽器はメンバーが直接竹林に入り一本一本切り出し作成する。 楽器の作成から演奏まで、一貫した“ものづくり”を特徴としている。				
公演企画の内容	オリジナル曲・アレンジ曲を取り混ぜ、打楽器を中心に音楽性・パフォーマンス性の高い表現で、刺激と安らぎに満ちた舞台をお届けします。 簡単な竹楽器を制作するワークショップを同時開催することも予定しています。スケジュールなどご不明点はお気軽にお問い合わせください。				
ホームページ	http://tokyo-bamboo.com/				

制作団体等名	有限会社アプローズ			No.	97
住所	〒060-0042 札幌市中央区大通西9丁目 キタコーカ通公園ビル2F				
TEL	011-272-2221	FAX	なし		
代表者名	宮川仁志	担当者名	宮川仁志		
分野名	音楽	細分野	ジャズ		
公演企画名	ユッコ・ミラー Tour2026				
道内公演予定期間	2026年6月～2027年3月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	198万円程度			
対象ホール規模	300席～1000席	出演者	5名	スタッフ	9名
出演団体・出演者等の概要	人気サックスプレイヤーとしてだけでなくYouTuberとしても人気で公式YouTubeチャンネルの登録者は21万人を超え、総再生回数は約5000万回。芸能人・有名人ブログの人気ランキングでも第1位を獲得。またJazzPage人気投票サックス部門で第1位を獲得するなど、類希な人気を集めている。				
公演企画の内容	女性サックスプレイヤーで名実ともに人気No.1を誇るユッコ・ミラー全国ツアーの一環。正統派ジャズのみならず、「名探偵コナン」等アニメソングでも知られるユッコの魅力を網羅する。ゲストを迎えて幅広い年代に楽しんでもらえるコンサート。				
ホームページ	https://www.yuccosax.com				

制作団体等名	有限会社アプローズ			No.	98
住所	〒060-0042 札幌市中央区大通西9丁目 キタコーカ通公園ビル2F				
TEL	011-272-2221	FAX	なし		
代表者名	宮川仁志	担当者名	宮川仁志		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	武田真治&フレンズ北海道公演				
道内公演予定期間	2026年秋				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	380万円程度			
対象ホール規模	300席～1500席	出演者	5名	スタッフ	14名
出演団体・出演者等の概要	俳優武田真治はサックスプレイヤーとも知られ、ブルーノート東京、ビルボードでのライブ、ミュージカル出演などミュージシャンとしても知られる。俳優としてはドラマ「若者のすべて」「南くんの恋人」などが大ヒット。また、「めちゃ×2イケてるッ!」などバラエティー番組の活躍でも人気を博した。				
公演企画の内容	サックスプレイヤー武田真治が自己のバンドを率いてのライブ。ロック色が強いが、ゲストシンガーを迎えジャジーな要素も加えたプログラムの予定。				
ホームページ	https://www.horipro.co.jp/takedashinji/				

制作団体等名	株式会社AMATI			No.	99
住所	〒107-0052 東京都港区赤坂1-14-5 アークヒルズエグゼクティブラワーS103				
TEL	03-3560-3007	FAX	なし		
代表者名	入山功一	担当者名	白仁和文		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	異色の編成? Katooon楽団				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	188万円程度			
対象ホール規模	300席～600席	出演者	4名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	作編曲・ピアニスト：加藤昌則 バンドネオン：北村聰 コントラバス：西嶋徹 サクソフォン：住谷美帆				
公演企画の内容	作編曲家・ピアニストの加藤昌則が、バンドネオン、コントラバス、サクソフォンという異色の編成で、オーケストラ、オペラ、ジャズやロマ音楽まで、様々なジャンルをわかりやすい解説と共に届けします。				
ホームページ	http://www.amati-tokyo.com/artist/composer/post_86.php				

道内アーティストプログラム
〔音楽〕

道内アーティストプログラム
〔演劇〕

道内アーティストプログラム
〔舞蹈等〕

道外アーティストプログラム
〔音楽〕

道外アーティストプログラム
〔演劇〕

道外アーティストプログラム
〔舞蹈等〕

制作団体等名	アンサンブル・ドリーム			No.	100
住所	〒202-0022 東京都西東京市1-15-3-1004				
TEL	042-444-8868	FAX	なし		
代表者名	塚本義成	担当者名	塚本義成		
分野名	音楽	細分野	その他		
公演企画名	「アンサンブル・ドリーム コンサート」 どこかで聴いたあのメロディー あなたの心に届けます				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	99万円程度			
対象ホール規模	100席~1500席	出演者	8名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	美空ひばり専属プレーヤー塚本義成のブレーンで構成するアンサンブル。 国内外アーティストのサポート、ミュージカル等ジャンルを超えたトランペット。イタリアオペラ界でも活躍のソプラノ、テノール。オーケストラ、室内楽、ソロでも活躍するストリングス。ジャズ・クラシックに精通した2名のピアニスト。				
公演企画の内容	どこかで聴いたあのメロディー。 懐かしい映画音楽・ミュージカルナンバー・ジャズの名曲・唱歌から歌謡曲・オペラまで♪アンサンブル・ドリームのオリジナルアレンジでお届けします。輝かしいトランペット、華麗なストリングス、繊細なピアノ、華やかなソプラノ&テノールの歌声。そこはもはや音楽の宝石箱です。				
ホームページ	http://ensemble-dream.jimdofree.com/				

制作団体等名	一般社団法人アンサンブル・レネット			No.	101
住所	〒543-0053 大阪府大阪市天王寺区北河堀町10-8 セントラルレジデンス天王寺シティタワー1001				
TEL	06-4305-0444	FAX	06-4305-0448		
代表者名	寺田稚晴	担当者名	寺田ちはる		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	なんでも楽器にしちゃうぞ「台所狂騒曲」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	95万円程度			
対象ホール規模	100席~500席	出演者	5名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	1962年10月結成。音楽室にあるような身近で親しみやすい楽器(アコーディオンやマリンバ)を使って演奏。パートリーはクラシックからポピュラーまで幅広いジャンルにわたり、オペレッタや映像と生演奏でつづる音楽物語など、音楽的、視覚的にも充実した作品を多数生み出している。				
公演企画の内容	厚生労働省社会保障審議会特別推薦作品。台所用品を楽器に見立てて演奏する「台所狂騒曲」をメインに、指揮者体験やボディパーカッションなど参加コーナーをふんだんに盛り込んだバラエティに富んだプログラムでお届けする60分。ピアノ要。				
ホームページ	http://rainette.jp				

制作団体等名	一般社団法人アンサンブル・レネット			No.	102
住所	〒543-0053 大阪府大阪市天王寺区北河堀町10-8 セントラルレジデンス天王寺シティタワー1001				
TEL	06-4305-0444	FAX	06-4305-0448		
代表者名	寺田稚晴	担当者名	寺田ちはる		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	3人でオーケストラ「ルーナ・トリオ」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	45万円程度			
対象ホール規模	50席~350席	出演者	3名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	1962年10月結成。音楽室にあるような身近で親しみやすい楽器(アコーディオンやマリンバ)を使って演奏。パートリーはクラシックからポピュラーまで幅広いジャンルにわたり、オペレッタや映像と生演奏でつづる音楽物語など、音楽的、視覚的にも充実した作品を多数生み出している。				
公演企画の内容	ヴァイオリンとアコーディオンとコントラバスのたった3人で、オーケストラのサウンドに挑戦し続ける狂気的なチャレンジを目的として集まったメンバー。「革命」や「四季」などクラシック音楽の概念を変えるその演奏は、関西を中心に注目を集め、活動の場を全国に拡げている注目のトリオ。				
ホームページ	http://rainette.jp				

制作団体等名	Art Creative Japan			No.	103
住所	〒103-0004 東京都中央区東日本橋2-28-4 日本橋CETビル2F TEL 03-5843-4568			FAX	03-6850-6916
代表者名	篠原 ゆき枝	担当者名	篠原 ゆき枝		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	クリストフ・トラックスラーピアノリサイタル				
道内公演予定期間	2026年9月(日要相談)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	94万円程度			
対象ホール規模	80席~900席	出演者	1名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	オーストリア出身。ソロリサイタルをはじめ、世界最高峰音楽家集団フィルハーモニクス・クラリネットトリオアンソロジーのピアニスト。ウィーンフィルハーモニー管弦楽団のピアノ奏者としても活躍。2022年10月よりウィーン国立音大教授に就任。2024年10月ソロCD「シューベルト&リスト」をリリースしている。				
公演企画の内容	2026年のジャパンツアープログラムは、シューベルト最後の「ピアノソナタ」とシューマン「謝肉祭」を選曲。ウィーンの名手としてピアノ技巧最高の演奏は、聴く人を感動の渦に。ウィーンの名手が奏でる、永遠に記憶に残るピアノの調べを堪能して頂きます!				
ホームページ	http://acjuno.com				

制作団体等名	株式会社伊藤多喜雄音樂事務所			No.	104
住所	〒213-0001 神奈川県川崎市高津区溝口1-11-26				
TEL	044-844-2338	FAX	044-750-8868		
代表者名	加藤 純子	担当者名	加藤 純子		
分野名	音楽	細分野	邦楽		
公演企画名	伊藤多喜雄&TAKiO BANDコンサート“家族で楽しむ南中ソーラン”				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	275万円程度			
対象ホール規模	300席~2000席	出演者	6名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	NHK紅白歌合戦に2回出場している民謡歌手伊藤多喜雄を中心に、TAKiO BANDのメンバーも素晴らしい邦楽、洋楽の一流のアーティストと共にお馴染みの聞き覚えのある民謡を、新しい斬新な演奏で聴いて頂きます。				
公演企画の内容	学校の運動会やよさこいソーラン祭りはもとより、今や世界中で踊られているTAKiOのソーラン節「南中ソーラン」をコンサートの中で、お客様と一緒に歌い踊り楽しんで頂きます。和楽器と洋楽器と共にアレンジしたわかりやすい演奏で、大人から子供まで、民謡を老若男女問わず楽しんで頂きます。				
ホームページ	http://takiopro.com				

制作団体等名	株式会社伊藤多喜雄音樂事務所			No.	105
住所	〒213-0001 神奈川県川崎市高津区溝口1-11-26				
TEL	044-844-2338	FAX	044-750-8868		
代表者名	加藤 純子	担当者名	加藤 純子		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	江藤博利(ずうとるび)の昭和歌謡コメディー ゲスト 伊藤多喜雄				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	303万円程度			
対象ホール規模	300席~2000席	出演者	6名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	江藤博利(ずうとるび)が長年続けてきた昭和歌謡を綴る。昭和歌謡コメディーゲストに「南中ソーラン」の伊藤多喜雄を迎へ懐かしいなじみの歌を山盛りに展開します。劇団員の白石まるみ、北海道出身の物まね芸人のあんも直想子、田中邦衛のソックリさん黒板七郎とともに唄と笑いのエンターテインメントを届けます。				
公演企画の内容	耳に残っている昭和歌謡をコメディータッチで綴って展開します。物まねも有って、トークで笑って懐かしく楽しんで頂きます。昔は紙テープが飛んでいましたよね。ラストは出演者とお客様も一緒に「南中ソーラン」を歌ったり踊ったり家族中で楽しんで頂きます。				
ホームページ	http://etoukun.web.fc2.com				

道内アーティストプログラム
[音楽]

道内アーティストプログラム
[演劇]

道内アーティストプログラム
[舞蹈等]

道外アーティストプログラム
[音楽]

道外アーティストプログラム
[演劇]

道外アーティストプログラム
[舞蹈等]

制作団体等名	INUI MUSIC SALON			No.	106
住所	〒567-0001 大阪府茨木市安威三丁目13-26-13				
TEL	080-4761-6820	FAX	なし		
代表者名	乾 将万	担当者名	乾 真美		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	47都道府県演奏ツアー 目指せ、全国奏霸!				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	22万円程度			
対象ホール規模	200席~400席	出演者	2名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	大阪・兵庫を拠点に精力的な活動を展開している、チェロとピアノのデュオ。堀江牧生は最高の技量を備えたチェリストで、乾将万はセルフマネージメントを極めた異色のピアニスト。大阪府の文化事業に関わる専門人材や、養父市YB act学識者など、制作人材として高く評価されている。				
公演企画の内容	全国47都道府県で演奏会を敢行するシリーズです。「クラシックは不人気」という常識を打ち破るべく、日本中にエネルギーを届けることが目的。100を超えるレパートリーから、地域のニーズに合わせた演目を披露する。				
ホームページ	http://www.inui-piano.com/event-list				

制作団体等名	有限会社イマージュ			No.	107
住所	〒070-0038 旭川市8条通17丁目86-2				
TEL	0166-20-1800	FAX	0166-20-1801		
代表者名	上田 司	担当者名	上田 祥悟		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	八神純子 キミの街へ2026				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	280万円程度			
対象ホール規模	300席~1500席	出演者	2名	スタッフ	11名
出演団体・出演者等の概要	1978年「思い出は美しすぎて」でデビュー。続いて「みずいろの雨」がヒットしてその存在を幅広く知られました。以後、「思い出のスクリーン」「ポーラー・スター」「パープルタウン」などヒットを連発。2012年より本格的に日本でのライブ活動を再開、2022年には日本人歌手として初の殿堂賞を受賞しました。				
公演企画の内容	全国各地に歌を届けたいという願いから“キミの街へ”と題してツアーを展開。北海道でも全市町村制覇を目指して公演を行い、各地でご好評いただいています。お馴染みの曲を当時のキーはそのままに、圧倒的な声量で歌い上げます。新曲も加わり、さらにパワーアップした“八神純子”的ステージを存分にお楽しみください。				
ホームページ	http://junkoyagami.com/s/yj/				

制作団体等名	有限会社イマージュ			No.	108
住所	〒070-0038 旭川市8条通17丁目86-2				
TEL	0166-20-1800	FAX	0166-20-1801		
代表者名	上田 司	担当者名	上田 祥悟		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	澤田知可子&中西圭三 コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	280万円程度			
対象ホール規模	300席~1500席	出演者	3名	スタッフ	10名
出演団体・出演者等の概要	澤田知可子：「恋人と呼ばせて」でデビュー。その後「会いたい」が大ヒットし日本有線放送大賞受賞、紅白歌合戦出場。 中西圭三：1992年「Woman」が大ヒット。日本レコード大賞作曲賞受賞、紅白歌合戦出場。ZOO「Choo Choo Train」、ブラックビスケツ「タイミング」の楽曲提供も手がける。				
公演企画の内容	1990年代を代表するアーティストである澤田知可子・中西圭三のジョイントコンサート。「会いたい」「Woman」など、あの頃の青春を彩った名曲たちを極上の歌声でお届けします。 心に寄り添うバラードからソウルフルな楽曲まで幅広い名曲の数々は、皆さんに必ず感動をお届けいたします。				
ホームページ	http://chikaco.com				

制作団体等名	有限会社エゾンミュージック			No.	109
住所	〒007-0806 札幌市東区東苗穂6条1丁目15-20				
TEL	011-788-7200	FAX	なし		
代表者名	新田昌宏	担当者名	福田紳太朗		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	南国サウンドを楽しもう!スティールパンコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	105万円程度			
対象ホール規模	100席~1200席	出演者	5名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	北海道出身のスティールパン奏者「夏音」を中心に、北海道のアーティストをサポートに迎えたスペシャルユニット。 夏音は洗足学園音楽大学打楽器コースを卒業し、在学中に打楽器コース首席となり特別選抜を獲得。2022年「世界の果てまでイッテQ！」にスチールパン講師として出演するなど実力派若手スティールパン奏者。				
公演企画の内容	スティールパン奏者2名とドラム、ベース、ギターの5人編成。 スティールパンの代表曲Under the Sea～「リトルマーメイド」やジブリ、ポップスなど誰もが知っている曲をアレンジしてお送りします。 公演途中には楽器構造や音階の秘密など、聴いて楽しい、知って楽しいトークもお届けします。				
ホームページ	http://ezon-music.com				

制作団体等名	有限会社エゾンミュージック			No.	110
住所	〒007-0806 札幌市東区東苗穂6条1丁目15-20				
TEL	011-788-7200	FAX	なし		
代表者名	新田昌宏	担当者名	福田紳太朗		
分野名	音楽	細分野	邦楽		
公演企画名	一島唄が紡ぐ物語—「奄美三線と唄が誘う、南の島の物語」				
道内公演予定期間	2026年8月～2027年3月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	77万円程度			
対象ホール規模	100席～800席	出演者	2名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	奄美民謡大賞少年の部での優勝や、奄美民謡大賞新人賞の受賞歴もある「里兄弟」。高音の張り詰めた歌声と、心に響く旋律。兄弟ならではの息のあった演奏やトークは各所で好評を得る。				
公演企画の内容	奄美群島は、沖縄とも本土とも異なる独自の文化を持つ地です。中でも「島唄」は、自然や暮らし、歴史を映し出す魂の歌。本コンサートでは、奄美民謡の真髄を、独特的な歌声と三線の響きでお届けします。 男性と女性の歌の違いを楽しんでいただき、公演中には楽器紹介や演奏方法などトークを挟みながら音楽をお贈りします。				
ホームページ	http://ezon-music.com				

制作団体等名	株式会社FMC			No.	111
住所	〒710-0833 岡山県倉敷市西中新田498-1				
TEL	090-4500-7769	FAX	050-6875-0425		
代表者名	渡邊栞那	担当者名	渡邊栞那		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	フォルテ超名曲ピアノコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	56万円程度			
対象ホール規模	100席～600席	出演者	1名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	ピアニスト・YouTuberとして活動しチャンネル登録者数30万人超。第25回日本クラシック音楽コンクール最高位。第19回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 全国大会 金賞、アジア大会 金賞・ソリスト賞。その他にも数々の賞を受賞している。毎年全国ツアーを行う。今までにCDを8枚リリース。				
公演企画の内容	ショパンやリストなどの超名曲なクラシック曲を演奏します。 演奏の間には軽快なトークもあり、誰でも楽しめるコンサートです。				
ホームページ	http://www.fmc-official.com				

道内アーティストプログラム
【音楽】

道内アーティストプログラム
【演劇】

道内アーティストプログラム
【舞蹈等】

道外アーティストプログラム
【音楽】

道外アーティストプログラム
【演劇】

道外アーティストプログラム
【舞蹈等】

制作団体等名	オザワ・アート・プランニング合同会社			No.	112
住所	〒174-0056 東京都板橋区志村3丁目21-15-205				
TEL	090-8492-6450	FAX	03-5994-0939		
代表者名	小澤貴広	担当者名	小澤貴広		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	ザ・レヴ・サクソフォン・クワルテットコンサート(上野耕平・宮越悠貴・都築惇・田中奏一朗)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	170万円程度			
対象ホール規模	50席～1500席	出演者	4名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	サクソフォン四重奏の更なる可能性を追求する、いま最も勢いのある大人気のクワルテット!TV、ラジオでも活躍の上野耕平を筆頭に宮越悠貴、都築惇、田中奏一朗という東京藝大で学んだ4名で、結成10年を超える全国で活躍中。				
公演企画の内容	サクソフォン四重奏のオリジナル作品から、著名な弦楽四重奏曲やクラシックの名曲、そしてポップスまでを大胆なアレンジと演奏でサクソフォンの魅力あふれるレパートリーとして披露します。クリニックや吹奏楽ワークショップなども可能!				
ホームページ	http://www.therevsq.jp/				

制作団体等名	オザワ・アート・プランニング合同会社			No.	113
住所	〒174-0056 東京都板橋区志村3丁目21-15-205				
TEL	090-8492-6450	FAX	03-5994-0939		
代表者名	小澤貴広	担当者名	小澤貴広		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	石若駿ソングブック・トリオ(石若駿・西田修大・角銅真実)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	182万円程度			
対象ホール規模	50席～1500席	出演者	3名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	「日本一忙しい」札幌出身のドラマー&パーカッション奏者。石若駿が自らのライフワークとして演奏とともに最も力を入れているプロジェクト。出演は、石若駿のほか、声と打楽器等で自由な表現をする人気の音楽家・角銅真実、そして星野源、君島大空との演奏でも定評のギタリスト・西田修大によるトリオ。				
公演企画の内容	現代の音楽シーンで大活躍の石若駿が演奏とともに力を入れている自らの作品を披露する「ソングブック・トリオ」です。これまで6枚のアルバムに収められた、静かにかつ多彩な音色とリズムで綴られた「歌」を、ピアノやドラム、様々な打楽器、そしてギター・声などで多彩に表現します!				
ホームページ	http://sanoxx.com/songbook/				

制作団体等名	株式会社オフィス・フォルテ			No.	114
住所	〒135-0061 東京都江東区豊洲3-2-1-1004				
TEL	03-6220-3367	FAX	03-6220-3369		
代表者名	内海博子	担当者名	内海博子		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	魔女のどうぶつ音楽隊				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	145万円程度			
対象ホール規模	500席～1000席	出演者	4名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	緑川まり(ソプラノ)、寺下真理子(ヴァイオリン)、片山柊・原田莉奈(ピアノ/ダブルキャスト)、吉岡朋子(ダンス) いずれも音大卒、海外・国内のコンクールで優勝または入賞しており、現在もソリストとして活躍中。				
公演企画の内容	ドイツに古くから伝わる「ワルギップスの夜」というお祭りを題材にしたオリジナル“音楽劇”。知らない間に悪魔に魔法をかけられてしまったどうぶつ達。今晚のコンサートに向けて会場の子供達に魔法を解いてもらいます。				
ホームページ	http://www.office-forte.com				

制作団体等名	株式会社オフィス・フォルテ			No.	115
住所	〒135-0061 東京都江東区豊洲3-2-1-1004				
TEL	03-6220-3367	FAX	03-6220-3369		
代表者名	内海博子	担当者名	内海博子		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	三浦一馬&村治奏一スーパーデュオ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	168万円程度			
対象ホール規模	500席~1000席	出演者	2名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	バンドネオン奏者として人気・実力を誇る三浦一馬と、クラシックから映画音楽・ジャズまで多岐にわたるレパートリー保持者のギター村治奏一によるデュオ・コンサート。				
公演企画の内容	ソロからアンサンブル活動まで多岐にわたる活動を展開している三浦一馬。ギター本来の可能性を追求し続いている村治奏一。そんな二人のデュオ公演は2018年頃のデュオよりさらに進化・成長を遂げて、研ぎ澄まされた究極のステージが期待出来るスーパー・デュオです。				
ホームページ	http://www.office-forte.com				

制作団体等名	オフィスRyo			No.	116
住所	〒470-0162 愛知県愛知郡東郷町春木下正葉廻間4337-60				
TEL	090-1987-4183	FAX	0561-38-5641		
代表者名	石原良也	担当者名	石原良也		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	エヴァ・ゲヴォルギャン ピアノ・リサイタル				
道内公演予定期間	2026年7月~9月、12月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	143万円程度			
対象ホール規模	200席~2000席	出演者	1名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	17歳で2021年ショパンコンクール最年少ファイナリストとなり、今それを超えて全世界で活躍する未来の巨匠。札響、N響、読響などと共に演奏。全国主要都市で出演。クラシックを聴いた充実感に浸れる重厚で華やかな演奏、その姿は圧倒的存在感を誇る。				
公演企画の内容	ショパン、チャイコフスキイ、リスト「ラ・カンパネラ」など一度は生で聴いてみたいピアノの名曲を、鉄壁のテクニックと豊かな詩情、大注目の天才による凄まじい完成度のライヴでお楽しみください。				
ホームページ	https://jp.yamaha.com/sp/pianist-lounge/interview/evagevorgyan/p1/				

制作団体等名	オフィスRyo			No.	117
住所	〒470-0162 愛知県愛知郡東郷町春木下正葉廻間4337-60				
TEL	090-1987-4183	FAX	0561-38-5641		
代表者名	石原良也	担当者名	石原良也		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	ラヴィリ・イスリヤモフ ヴァイオリン・リサイタル				
道内公演予定期間	2026年5月~6月、2027年3月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	176万円程度			
対象ホール規模	200席~2000席	出演者	2名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	「世界三大コンクール」として知られるチャイコフスキーコンクール第2位に輝く(2023年ヴァイオリン部門)。伝説のヴァイオリン製作のアルネリ・デル・ジェスの傑作中の傑作「パーロウ・ヴィオッティ」(1735年製)を国家から貸与されている。ピアノのボノマレワとともに年間数十回ものコンサートに出演している。				
公演企画の内容	クラシック音楽の王道とも言える大作曲家のソナタを中心に配し、「愛の喜び」「剣の舞」「ツィガーヌ」などヴァイオリンの魅力を満喫できる名曲が満載。満足感確実のスーパー・リサイタル。				
ホームページ	https://www.youtube.com/watch?v=zfrzWEFdpWo				

道内アーティストプログラム
[音楽]

道内アーティストプログラム
[演劇]

道内アーティストプログラム
[舞蹈等]

道外アーティストプログラム
[音楽]

道外アーティストプログラム
[演劇]

道外アーティストプログラム
[舞蹈等]

制作団体等名	株式会社音楽舎ベストサポート			No.	118
住所	〒007-0885 札幌市東区北丘珠5条1丁目4-1				
TEL	011-214-9920	FAX	011-214-1356		
代表者名	安藤知春	担当者名	土谷泰司		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	神保彰ワンマンオーケストラコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	180万円程度			
対象ホール規模	200席~800席	出演者	1名	スタッフ	7名
出演団体・出演者等の概要	1980年、カシオペアでプロデビューして以来、長きにわたって常に音楽シーンの最先端を走り続けるトップドラマ。2007年、ニュースウィーク誌の特集「世界が尊敬する日本人100人」に選出される。「DREAMS COME TRUE 35th Anniversary ウラワン 2024 / 2025」にサポートドramaとして参加。				
公演企画の内容	メロディーやアンサンブルを1人でたたき出すワンマンオーケストラというスタイルは唯一無二。世界のトップドramaのパフォーマンスをお届けします。				
ホームページ	http://akira-jimbo.uh-oh.jp/				

制作団体等名	株式会社音楽舎ベストサポート			No.	119
住所	〒007-0885 札幌市東区北丘珠5条1丁目4-1				
TEL	011-214-9920	FAX	011-214-1356		
代表者名	安藤知春	担当者名	土谷泰司		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	田島貴男 (Original Love) Special Solo Live				
道内公演予定期間	2026年9月~2027年3月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	280万円程度			
対象ホール規模	300席~1000席	出演者	1名	スタッフ	9名
出演団体・出演者等の概要	1985年Original Love結成。1991年にメジャー・デビュー。代表曲は「接吻」「朝日のあたる道」「プライマル」。特に1993年にヒットした「接吻」は2022年高校生が接吻ダンスをSNSに投稿したのがきっかけで再ブレーク、若い世代にも浸透した。とどまるところを知らないサウンド創りは現在進行形である。				
公演企画の内容	Original Loveサウンドは、ライブで何十倍も光輝く。常に斬新・変身し、“飽きる”という言葉は無縁なサウンド。田島貴男ソロワールドを是非ご堪能ください。				
ホームページ	http://originallove.com/				

制作団体等名	株式会社オールドキッズ			No.	120
住所	〒232-0005 神奈川県横浜市南区白金町1-23-406				
TEL	045-241-6681	FAX	045-241-6747		
代表者名	櫻井繁	担当者名	櫻井繁		
分野名	音楽	細分野	ジャズ		
公演企画名	吉田次郎プロデュース～森公美子スペシャルジャズコンサート～				
道内公演予定期間	2026年6月~8月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	300万円程度			
対象ホール規模	500席~1000席	出演者	3名	スタッフ	8名
出演団体・出演者等の概要	吉田次郎は、アメリカに拠点を置きポールマッカートニーやシンディローパーのライブをサポート。国内でもアーティストのレコーディングからライブサポートまで幅広く活躍。その吉田次郎が今回は森公美子をプロデュース。森公美子は「レ・ミゼラブル」等のミュージカルを中心に幅広く活躍中。				
公演企画の内容	音楽監督・吉田次郎と森公美子のコラボレーションコンサート。ジャズナンバーを中心に、お馴染みのミュージカルナンバーもプラス。さらに、楽しいトークも楽しめるコンサートです。				
ホームページ	なし				

制作団体等名	株式会社オールドキッズ			No.	121
住所	〒232-0005 神奈川県横浜市南区白金町1-23-406				
	TEL	045-241-6681	FAX	045-241-6747	
代表者名	櫻井繁	担当者名	櫻井繁		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	ダ・カーポコンサート～宗谷岬の風に誘われて～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	210万円程度			
対象ホール規模	300席～800席	出演者	5名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	「いつまでも初心を忘れずに」という思いが込められたグループ名。結成から50年以上経った現在も、初心を忘れずに音楽シーンで活躍するダ・カーポ。榎原まさとしさん、広子さん、そして娘の麻理子さんによる優しい歌声とハーモニーを奏でるグループです。				
公演企画の内容	2024年、デビューから50年の節目を迎えました。フォークソングだけでなく、童謡からわらべ唄・民謡まで幅広いジャンルを歌うダ・カーポ。今回は「結婚するって本当ですか」や「宗谷岬(そうやみさき)」「野に咲く花のように」など、長く歌い継がれている代表作も歌います。				
ホームページ	なし				

制作団体等名	亀さん企画			No.	122
住所	〒862-0950 熊本県熊本市中央区水前寺6-20-17				
	TEL	090-7717-6444	FAX	なし	
代表者名	亀山法男	担当者名	亀山法男		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	♪亀山法男「昭和を歌う」渾身のソロライブ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	44万円程度			
対象ホール規模	50席～500席	出演者	1名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	亀さん企画は代表亀山法男の愛称“亀さん”が由来。ショーや教育事業など多種多様に参加。地域社会貢献に音楽を通して様々な形で話題を提供。理念は「文化」とは何ぞや…それは一貫して“人を愛すること”。NHK高校講座音楽<ラジオ第一>講師歴任。作編曲ピアノ歌と他に類例のない多彩な芸風の持ち主。				
公演企画の内容	ピアノ一台これぞライブ!超安価目玉作品。セクシーな地声と脅威の裏声、華麗にまとわりつく変幻自在ピアノ、えぐりえぐる“歌”的本音、感じたことを感じたままの音色で奏でるアドリブに軽妙トーク。師匠(故)永六輔氏も大絶賛!昭和の麗しい名歌謡を心から慈しみ、どこかで一度は必ず涙を流せる作品です。				
ホームページ	http://www.kamesan-kikaku.com				

制作団体等名	亀さん企画			No.	123
住所	〒862-0950 熊本県熊本市中央区水前寺6-20-17				
	TEL	090-7717-6444	FAX	なし	
代表者名	亀山法男	担当者名	亀山法男		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	亀山法男のクラシック笑(ショー)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	44万円程度			
対象ホール規模	50席～500席	出演者	1名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	師匠(故)永六輔氏の秘蔵っ子。過去、渋谷の老舗劇場<ジャンジャン>では、妻の勝子(ソプラノ二期会会員)とのライブで“こんな二人が日本にいたとは!”と氏から絶賛。今回は法男の独壇場。国立音楽大学卒。NHKラジオ/高校の音楽講師歴任。4か国の日本人学校にも訪問。作曲作品/ステージ数多々。40年の歴史あり。				
公演企画の内容	純クラシックではなく、ジャズ風、シャンソン風でもあり、たまに演歌風でもあり、そのどの歌にもクラシックの旋律が微妙に入ってくる上質パフォーマンス。自らのピアノ伴奏はあたかも他者が弾いているような華麗なさばき。エスプリも添え少しきせになりそうな【のりおワールド!】講演風音楽会にもなります。				
ホームページ	http://www.kamesan-kikaku.com				

道内アーティストプログラム
[音楽]

道内アーティストプログラム
[演劇]

道内アーティストプログラム
[舞蹈等]

道外アーティストプログラム
[音楽]

道外アーティストプログラム
[演劇]

道外アーティストプログラム
[舞蹈等]

制作団体等名	株式会社クラップスDP			No.	124
住所	〒162-0805 東京都新宿区矢来町114 高橋ビル1F				
TEL	03-3260-6295	FAX	03-3260-6561		
代表者名	田島征也	担当者名	藤村博志		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	窟田ミナ Piano Works				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	125万円程度			
対象ホール規模	200席~1000席	出演者	1名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	作曲家・ピアニストの窟田ミナによるソロピアノ公演。NHK連続テレビ小説「ゲゲゲの女房」をはじめ、アニメ作品「カレイドスター」「ARIA」などを手掛けており、多くの熱狂的ファンを持つ。近年はスタジオコロリド制作のアニメ映画「泣きたい私は猫をかぶる」「好きでも嫌いなあまのじゃく」を担当している。				
公演企画の内容	窟田ミナが「ARIA」シリーズに提供した楽曲をピアノ用に編曲して新録した音源を含む「ARIA The BEST 2005~2025」は、発売前にもかかわらずアマゾンのアニメ・ゲーム音楽カテゴリーで第1位を獲得(5/1付)。さまざまなアニメ、ドラマ、映画の音楽を手掛けてきた実力派として、幅広い世代から高い支持を得ている。				
ホームページ	http://minakubota.jp				

制作団体等名	株式会社クラップスDP			No.	125
住所	〒162-0805 東京都新宿区矢来町114 高橋ビル1F				
TEL	03-3260-6295	FAX	03-3260-6561		
代表者名	田島征也	担当者名	藤村博志		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	カノンコンサート2026 “Follow my Destiny”				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	180万円程度			
対象ホール規模	200席~1000席	出演者	3名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	カノンはクラシックとポップスを融合させたクラシカルクロスオーバー分野で活躍するシンガーソングライター。近年は世界的なヒットを記録しているアニメ「鬼滅の刃」の音楽(劇伴:椎名豪)に参加しているほか、ワールドワイドに多くのファンを持つゲームのオーケストラコンサートへのゲスト出演も重ねている。				
公演企画の内容	東急文化村オーチャードホールでのポール・ポツツとのデュエット動画「Time to say Good Bye」はYouTubeで1,200万回もの再生数を記録。“エスコンフィールド開業100日記念セレモニー”では35,000人を前にその美声を披露。カノンの楽曲はNHK朝ドラ、アニメ、オリンピック等でも使われている。				
ホームページ	http://kanonlove.com				

制作団体等名	株式会社幸音			No.	126
住所	〒602-0853 京都府京都市上京区宮垣町91-102				
TEL	050-3748-8093	FAX	なし		
代表者名	佐藤和哉	担当者名	長谷川敦子		
分野名	音楽	細分野	邦楽		
公演企画名	篠笛奏者 佐藤和哉 篠笛コンサート「篠笛で描く音絵巻」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	159万円程度			
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	1名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	笛の音で景色を彩る奏者であり、情景から曲を紡ぐ作曲家として2012年より活動。自身作曲の「さくら色のワルツ」がゆずの「雨のち晴レルヤ」のモチーフ曲となり日本レコード大賞優秀作品賞を受賞。2025年台湾国家音楽厅にてオーケストラと共に演奏、2,000人の観客を魅了した。全国でホール公演や寺社仏閣演奏、学校公演も実施。				
公演企画の内容	邦楽・和楽器の伝統を超えて、唄うように奏でる篠笛の音色で、曲の心象風景を豊かに描写するのが篠笛奏者 佐藤和哉の特徴です。オリジナル曲はじめ、童謡・唱歌、JPOP、演歌他、聴き馴染みのあるカバー曲を織り交ぜた幅広いレパートリーで「音絵巻」を展開。世代を超えてお愉しみいただけるコンサートです。				
ホームページ	http://www.kazuyasato.com/				

制作団体等名	サトニクスミュージック			No.	127
住所	〒206-0824 東京都稻城市若葉台1-21 D503				
TEL	090-2455-4430	FAX	なし		
代表者名	佐藤孝彦	担当者名	佐藤孝彦		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	ギタリスト米川“金太”泰正のひとり旅				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	37万円程度			
対象ホール規模	50席～500席	出演者	1名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	米川泰正は、'70～'80年代にデビューした数多の著名アーティストとの共演で実績のある現役ギタリスト。オリジナル楽曲に加え、共演したアーティストの曲を取り混ぜてお送りします。ライブハウス風に地元のミュージシャンとの共演や、ワークショップ、ギタークリニックも可。				
公演企画の内容	南こうせつ、山田パンダ、イルカ、海援隊…フォーク世代のアーティストと共に演してきました。ニックネームは“金太”。オリジナル楽曲も定評がありますが、国内はもちろんビートルズ、ベンチャーズに代表される海外アーティストの有名ギターフレーズも再現! 地元おやじバンドの盛り立てにひと役買います。				
ホームページ	http://yonekawa-kinta-yasumasa-web.jimdosite.com/				

制作団体等名	サトニクスミュージック			No.	128
住所	〒206-0824 東京都稻城市若葉台1-21 D503				
TEL	090-2455-4430	FAX	なし		
代表者名	佐藤孝彦	担当者名	佐藤孝彦		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	しゅがあみPOP LIVE				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	31万円程度			
対象ホール規模	50席～500席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	新進のシンガーソングライター“しゅがあみ”。アコースティックギターの弾き語りで各地を行脚。自作曲は2025年の旭川お菓子博のテーマソングのひとつに選出されました。				
公演企画の内容	オリジナル楽曲が中心になります。是非道内各地のミュージシャンと一緒にライブができると存じます。				
ホームページ	http://ami-utautai.bitfan.id/				

制作団体等名	株式会社重本音楽事務所			No.	129
住所	〒182-0036 東京都調布市飛田給三丁目22番地40				
TEL	042-484-1195	FAX	042-489-2689		
代表者名	重本昌信	担当者名	重本昌信		
分野名	音楽	細分野	ジャズ		
公演企画名	ザ・ブルーコーツオーケストラ 名曲で綴るジャズの歴史・昭和の名曲・映画音楽				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	420万円程度			
対象ホール規模	300席～2000席	出演者	17名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	戦後まもなくの1946年に再結成され、80周年を迎える長寿楽団。日本に現存するビッグバンドの中で最も長い歴史と伝統を誇る。1995年、グレンミラー・フェスティバルに招聘され、本場アメリカで大好評を得る。2023年からは四代目リーダー・岩崎敏信の元、スイングジャズの王道を行く活動を展開している。				
公演企画の内容	ジャズの歴史は世界の歴史。ジャズの発祥と発展の軌跡を懐かしい名曲で綴ります。日本の歌謡界にも大きな影響を与えたジャズは、昭和の名曲を数多く生みました。それらを再現して昭和を振り返ります。 更に映画音楽とジャズの関係にも言及し、名画の音楽に身を委ねます。				
ホームページ	http://bluecoats.jp/				

道内アーティストプログラム
[音楽]

道内アーティストプログラム
[演劇]

道内アーティストプログラム
[舞蹈等]

道外アーティストプログラム
[音楽]

道外アーティストプログラム
[演劇]

道外アーティストプログラム
[舞蹈等]

制作団体等名	シマエナガ音楽企画			No.	130
住所	〒110-0015 東京都台東区東上野5-17-8 中銀第二705				
TEL	080-6088-6097	FAX	なし		
代表者名	中添ゆきの	担当者名	中添ゆきの		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	光を抱く音				
道内公演予定期間	2026年7月～9月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	34万円程度			
対象ホール規模	80席～200席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	札幌市出身のヴァイオリニストと音楽・アートディレクターを中心とした音楽企画チーム。赤ちゃんから大人まで、障害や人種、貧困などに関わらずすべての人が音楽を感じ、共有できる空間づくりを目指し、音楽コンサートやアウトリーチを実施する。				
公演企画の内容	音楽と、アートや伝統との架け橋となり、みなさまへ新しい文化体験を提供します。会場には彫刻美術館や酒蔵などを予定しており、コンサートホールの枠を超え、より多くの人々に届けられるよう考えています。お子様歓迎の公演も開催し、文化への関心と愛情を育んでいくことを目指します。				
ホームページ	http://sites.google.com/view/yukinonakazoeviolin/				

制作団体等名	新演コンサート／株式会社カモシタピアノ			No.	131
住所	〒160-0022 東京都新宿区新宿1-10-3 太田紙興新宿ビル1階				
TEL	03-6384-2498	FAX	03-6384-2483		
代表者名	鴨下ゆかり	担当者名	鴨下ゆかり		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	海野幹雄 12人によるチェロ・アンサンブル「タンタシオン・デ・ブルー」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	405万円程度			
対象ホール規模	800席～2000席	出演者	12名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	実力派チェリスト海野幹雄が中心となり12本のチェロで編成された珍しいアンサンブル「タンタシオン・デ・ブルー」（“青”の誘い）。同じ楽器による合奏の中では最も迫力と色彩感に溢れ、日本では貴重な存在。主要オーケストラの中心奏者や若手注目ソリスト、指揮者など多才なメンバーが紡ぎ出す絶妙なハーモニーは必聴。				
公演企画の内容	日本では珍しい、チェロ12本によるアンサンブルでお贈りするのは、お馴染みのヴィラ=ロボス「ブラジル風バッハ」、日本の名曲「朧月夜」ほか、映画「ウエスト・サイド・ストーリー」より「トゥナイト」等。軽妙なトークも交えてたっぷりお楽しみ頂きます。レクチャー・コンサートやアウトリーチもご相談ください。				
ホームページ	http://www.shin-en.jp				

制作団体等名	新演コンサート／株式会社カモシタピアノ			No.	132
住所	〒160-0022 東京都新宿区新宿1-10-3 太田紙興新宿ビル1階				
TEL	03-6384-2498	FAX	03-6384-2483		
代表者名	鴨下ゆかり	担当者名	鴨下ゆかり		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	朴葵姫&岡本拓也ギター・デュオ・コンサート～上質なギター音楽のひととき～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	161万円程度			
対象ホール規模	100席～800席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	共にウィーン国立音楽大学を首席で卒業し、アルハン布拉国際など名だたる国際コンクールで優勝・入賞。国内外で活躍する気鋭のクラシックギタリスト朴葵姫（パク・キュヒ）と岡本拓也による必聴のギター・デュオ。楽しいおしゃべりと美しいギターの音色が、上質で心安らぐやわらかなひとときをお届けします。				
公演企画の内容	今最も注目すべき若手トップギタリスト2人によるギター・デュオ。初めてギターを聴く方にも親しみやすい、映画「ニュー・シネマ・パラダイス」や「ディア・ハンター」の曲から、美しい旋律のクラシックの名曲まで。甘美で優しい音色だけではない、ギターの魅力を存分にお楽しみ頂きます。アウトリーチもご相談ください。				
ホームページ	http://www.shin-en.jp				

制作団体等名	ジャスト・プランニング			No.	133
住所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12				
TEL	011-709-4211	FAX	なし		
代表者名	山口克己	担当者名	山口克己		
分野名	音楽	細分野	その他		
公演企画名	パーカッション・エンターテインメント「FUNCUSSION」				
道内公演予定期間	2026年9~10月(他の時期でも可)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	222万円程度			
対象ホール規模	100席~2000席	出演者	9名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	ファンカッションは、2004年にヤマハ所属ドラマー佐藤健が創設いたしました。打楽器をメインとし、ときにプラスセクションも交えながらのパフォーマンスは世界中から注目されています。従来の打楽器グループのイメージをガラリと変えた斬新なスタイルは評判を呼び、「世界1のSHOWタイム」にも出演し大好評を得ています。				
公演企画の内容	打楽器(Percussion)の楽しさ(Fun)を追求した迫力と感動のエンターテインメント?ショー!キーワードは「元気!」「一緒に楽しむ!」「感動!」 ファンカッションのパフォーマンスや音楽は、演奏を聞くだけや技を見るだけではなく、会場全体をとらえた構成で観客を巻き込みながら笑顔と感動を共有します。				
ホームページ	http://www.just-arts.jp/				

制作団体等名	ジャスト・プランニング			No.	134
住所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12				
TEL	011-709-4211	FAX	なし		
代表者名	山口克己	担当者名	山口克己		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	東京メトロポリタン・プラス・クインテット				
道内公演予定期間	2026年9~10月(他の時期でも可)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	180万円程度			
対象ホール規模	100席~2000席	出演者	5名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	演奏は東京都交響楽団のプラスセクションを代表するトッププレイヤーで結成された金管5重奏団。その活動は、本格的なコンサートから音楽教室、イベントへの出演、CDのリリースなど多岐にわたり、ジャンルを超えた多くの支持を受けている。				
公演企画の内容	すぎやまこういちの世界を日本最高峰のプラスアンサンブルで! 故すぎやまこういち氏の楽曲で綴るコンサートは、お子様からお年寄りまで楽しく見ていただけるプログラムです。勿論、「ドラゴンクエスト」も特集します!バンドや管楽器のクリニックも大好評です。お気軽にご相談下さい。				
ホームページ	http://www.just-arts.jp/				

制作団体等名	株式会社ジャパンインターナショナル総合研究所			No.	135
住所	〒615-0851 京都府京都市右京区西京極西池田町9-5 西京極駅前ビル6F				
TEL	075-316-3500	FAX	075-316-3511		
代表者名	藤原壮督	担当者名	石田達也		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	ぐっさんのハッピーオンステージ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	297万円程度			
対象ホール規模	200席~600席	出演者	1名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	ぐっさんの愛称で親しまれる芸人山口智充。バラエティ番組、ドラマ、映画、ラジオ、ナレーション、アニメのアフレコなど、幅広く活躍中。音楽では2017年7月1日に、全曲作詞、作曲を手掛けた4枚目のアルバム「その感情で熱くなれ!」を発表。笑いと音楽を融合したハッピーオンステージを全国各地で展開中!				
公演企画の内容	バラエティ、ドラマ、映画など幅広く活躍中の山口智充が、ギターの弾き語り、トーク、ものまねで会場を沸かす。本人のカゲアナから観客の心を掴み、持ち歌を披露。滑り知らずの爆笑小話に加え、観客を巻き込んだコントの展開もあり。笑いと音楽を融合したエンターテインメントショーです。				
ホームページ	http://goodsun.yoshimoto.co.jp/				

道内アーティストプログラム
[音楽]

道内アーティストプログラム
[演劇]

道内アーティストプログラム
[舞蹈等]

道外アーティストプログラム
[音楽]

道外アーティストプログラム
[演劇]

道外アーティストプログラム
[舞蹈等]

制作団体等名	株式会社ジャパンインターナショナル総合研究所			No.	136
住所	〒615-0851 京都府京都市右京区西京極西池田町9-5 西京極駅前ビル6F TEL 075-316-3500 FAX 075-316-3511				
代表者名	藤原壯督	担当者名	石田達也		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	西川悟平トーク&ピアノコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	264万円程度			
対象ホール規模	200席~1500席	出演者	1名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	ニューヨークを拠点に活動し、カーネギーホールなどで聴衆を熱狂させているピアニスト。突如ジストニアという難病に冒されながらも、懸命なりハビリの末、7本指で再起を果たした奇跡の音楽家。2021年には「東京2020パラリンピック閉会式」で大トリを務め、グランドフィナーレを飾る。				
公演企画の内容	ようやく動かせるようになった7本指の演奏は、魂を揺さぶる唯一無二の演奏を奏でるようになっていた。今、世界中から注目を集めピアニスト。ユーモア溢れるトークとクラシックの名曲をお楽しみください。				
ホームページ	http://goheinishikawa.com/				

制作団体等名	ステージマインド株式会社			No.	137
住所	〒064-0809 札幌市中央区南9条西8丁目1-26-804 TEL 011-558-3225 FAX なし				
代表者名	梶野泰範	担当者名	襄高穂乃花		
分野名	音楽	細分野	邦楽		
公演企画名	いやさかプロジェクト 北海道ツアー				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	275万円程度			
対象ホール規模	200席~1000席	出演者	7名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	文久元年より神輿・山車・太鼓・祭礼具の製造販売をする宮本卯之助商店が「祭と伝統芸能の保存と発展」を使命とし、その趣旨に賛同したアーティスト達と共に日本の芸能の発展を目指すプロジェクト。日本人が芸能に込めて伝えてきた価値観をコンサート、ワークショップなどを通じて、世界に誇る日本文化を発信しています。				
公演企画の内容	和楽器による力強く華やかな音で観客を魅了します。和太鼓、箏、篠笛、三味線、そして普段あまり馴染みの無い雅楽で使用される笙や簫篥の響きで人々の心を揺さぶり、日本の魂を感じさせる音を届けます。伝統の力で人々をつなぐ音の旅に出ましょう。				
ホームページ	http://www.miayamoto-unosuke.co.jp/pages/iyasaka				

制作団体等名	セプト			No.	138
住所	〒004-0032 札幌市厚別区上野幌2条1丁目28-5 TEL 090-8898-9176 FAX なし				
代表者名	国広良雄	担当者名	国広良雄		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	三浦祐太郎 LIVE2026				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	330万円程度			
対象ホール規模	300席~1500席	出演者	4名	スタッフ	12名
出演団体・出演者等の概要	2012年ソロデビュー、俳優、歌手として活動。2019年初の全国ツアー、それ以来毎年全国ツアーを開催。母親譲りの甘い歌声とルックスで年々人気上昇中。				
公演企画の内容	デビュー以来歌手としてキャリアを積み重ね実績と実力を築いてきました。オリジナルの楽曲と母の名曲をカバーして若者から年配まで楽しめる構成となっております。				
ホームページ	http://www.miura-yutaro.com				

制作団体等名	セプト			No.	139
住所	〒004-0032 札幌市厚別区上野幌2条1丁目28-5				
TEL	090-8898-9176	FAX	なし		
代表者名	国広良雄	担当者名	国広良雄		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	清水ミチコトーク&ライブ 2026				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	352万円程度			
対象ホール規模	300席~1500席	出演者	1名	スタッフ	13名
出演団体・出演者等の概要	1987年「笑っていいとも！」で全国デビュー。 独特的のモノマネと上質な音楽パロディーで注目されテレビ、ラジオ、エッセイ、CMなどで活躍中。				
公演企画の内容	毎回新鮮なネタで映像を駆使した楽しい演出で観客を笑いの渦に巻き込む楽しいステージです。 彼女の親しみやすい人柄があふれる90分です。				
ホームページ	http://4325.net				

制作団体等名	株式会社タートルミュージック			No.	140
住所	〒150-0011 東京都渋谷区東4-9-10 TS広尾2F				
TEL	03-6427-6466	FAX	03-6427-6466		
代表者名	望月衛	担当者名	鄧イブリン		
分野名	音楽	細分野	邦楽		
公演企画名	「GAME MUSIC CLASSIC」feat. 東儀秀樹				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	297万円程度			
対象ホール規模	200席~800席	出演者	4名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	人気ロックバンド「和楽器バンド」のメンバーで日本でもっとも著名な尺八奏者、神永大輔がサウンドプロデュースするゲーム音楽プロジェクト。 和楽器界のレジェンド、東儀秀樹をスペシャルゲストに迎えた特別公演。				
公演企画の内容	世界に誇る日本の文化、ゲーム音楽を和楽器で新解釈。人気RPGゲーム「ファイナルファンタジー」シリーズをはじめ、数々の有名曲を和楽器とピアノ、ハープでアレンジ。クラシックスタイルでお届け。 神永大輔と東儀秀樹の軽快なトークセッションも見どころ。ゲーム音楽を知らない方々にもやさしく、存分に楽しめる内容。				
ホームページ	http://gamemusicclassic.com/				

制作団体等名	株式会社ダブルス			No.	141
住所	〒064-8630 札幌市中央区大通西20丁目3-24 W'S大通ビル5F				
TEL	011-611-2666	FAX	なし		
代表者名	中根眞由美	担当者名	清野勝規		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	キッズのためのはじめての音楽会 in 北海道 ～奥村愛／河野紘子／小林洋二郎ユニット～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	116万円程度			
対象ホール規模	50席~300席	出演者	3名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	奥村愛：演奏活動の傍ら「キッズのためのはじめての音楽会」をプロデュースしライフルワークとして活動。 河野紘子：廣津留すみれを始めリサイタルの伴奏他「のだめカンタービレ」の吹替・指導、他多方面で活動。 小林洋二郎：さだまさしを始め多数のサポートドラムとして活躍。TDSにレギュラー出演、劇団四季でも活動。				
公演企画の内容	誰が作曲したのか、誰が演奏しているかは知らないけれど、聞いたことのある旋律で溢れているクラシックの世界。そんな巷に溢れるクラシックの名曲たちを老若男女問わず楽しめる公演。名門桐朋学園で知り合った奥村と河野（札幌出身）と、ポルノグラフィティのサポートメンバーとして紅白出場経験もある小林がお届けします。				
ホームページ	http://x.com/ai_vn_official				

道内アーティストプログラム
【音楽】

道内アーティストプログラム
【演劇】

道内アーティストプログラム
【舞蹈等】

道外アーティストプログラム
【音楽】

道外アーティストプログラム
【演劇】

道外アーティストプログラム
【舞蹈等】

制作団体等名	津軽三味線岡田修事務所			No.	142
住所	〒190-1214 東京都西多摩郡瑞穂町むさし野1-5 24-306				
	TEL	042-579-2534	FAX	042-579-2534	
代表者名	岡田 修	担当者名	岡田 さとみ		
分野名	音楽	細分野	邦楽		
公演企画名	津軽三味線岡田修 演奏家40年の響き				
道内公演予定期間	2026年4月～10月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	43万円程度			
対象ホール規模	50席～300席	出演者	1名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	山形県出身。津軽の名手、山田千里師の下で5年間修業し、津軽三味線全国大会で優勝する。卒業後は東京を基盤に国内外で演奏活動を展開する。 津軽三味線世界大会の審査委員を5年務める。				
公演企画の内容	令和7年に津軽三味線を始めて50年、演奏家として活動して40年になります。その間に培われたものを、演奏、歌、トークに乗せてお楽しみ頂きます。 音響機材は持ち込み、照明は会場にあるものを活用して費用を抑えて伺います。				
ホームページ	http://www5d.biglobe.ne.jp/~tugaru/				

制作団体等名	株式会社d-music			No.	143
住所	〒160-0023 東京都新宿区西新宿3-3-13 西新宿水間ビル2F				
	TEL	03-6781-9871	FAX	なし	
代表者名	川越 健二	担当者名	川越 健二		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	岸谷香コンサート「KAORI PARADISE 2026」				
道内公演予定期間	2026年9月～12月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	356万円程度			
対象ホール規模	300席～1200席	出演者	1名	スタッフ	13名
出演団体・出演者等の概要	1996年5月31日、日本武道館公演をもってプリンセス プリンセスを解散。代表曲には、「Diamonds」「世界で一番熱い夏」「M」など、数多くのヒット曲がある。 1997年奥居香ソロとして、ソロ活動をスタートさせた。2016年から「KAORI PARADISE」と題し、ひとり弾き語り全国ライブを毎年実施している				
公演企画の内容	岸谷香が奏でる名曲たち。 プリンセス プリンセスの名曲「Diamonds」「M」、そして岸谷香ソロ楽曲を、ピアノとアコースティックギターでお届けします。				
ホームページ	http://kaorikishitani.com				

制作団体等名	株式会社d-music			No.	144
住所	〒160-0023 東京都新宿区西新宿3-3-13 西新宿水間ビル2F				
	TEL	03-6781-9871	FAX	なし	
代表者名	川越 健二	担当者名	川越 健二		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	稻垣潤一アコースティックコンサート				
道内公演予定期間	2026年6月～2027年3月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	357万円程度			
対象ホール規模	300席～1200席	出演者	2名	スタッフ	10名
出演団体・出演者等の概要	日本を代表するAORシンガーとして活躍しており、これまで「クリスマスキャロルの頃には」「ドラマティックレイン」「夏のクラクション」「ロングバージョン」「雨のリグレット」など、数多くのヒットナンバーを送り出しており、毎年全国でコンサート活動を行なっている。				
公演企画の内容	稻垣潤一と、盟友のピアニスト塩入俊哉で贈る、アコースティックコンサート。数々のヒットナンバーの構成で行うコンサートを、皆様でお楽しみください。				
ホームページ	http://j-inagaki.net				

制作団体等名	株式会社伝々小社			No.	145
住所	〒060-0042 札幌市中央区大通西9丁目 キタコーカ大通公園ビル2F				
	TEL	011-211-0189	FAX	011-211-0197	
代表者名	日向ゆかり	担当者名	日向ゆかり		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	Sing A Soul～こころで聴く歌がある				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	371万円程度			
対象ホール規模	300席～1500席	出演者	5名	スタッフ	16名
出演団体・出演者等の概要	歌心りえ 「冬のソナタ」の主題歌、韓国映画「私の頭の中の消しゴム」テーマ曲の日本語公式カバーソングを担当。今年4月にビクター、エイベックスの2社同時リリース。公式YouTubeでは「雪の華」「道化師のソネット」のカバーがいずれも1000万回近く再生される。				
公演企画の内容	「歌は心」をモットーに、フジTV「千鳥の鬼連チャン」で圧巻の10連チャンを果たした歌唱力を遺憾なく堪能して頂くコンサート。昭和ポップスを中心に、バンドサウンドで構成、日韓両国で人気爆上がりの中、注目のコンサート。				
ホームページ	https://www.utagokororie.com				

制作団体等名	株式会社伝々小社			No.	146
住所	〒060-0042 札幌市中央区大通西9丁目 キタコーカ大通公園ビル2F				
	TEL	011-211-0189	FAX	011-211-0197	
代表者名	日向ゆかり	担当者名	日向ゆかり		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	尾崎裕哉 ONE MAN STAND				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	179万円程度			
対象ホール規模	100席～600席	出演者	1名	スタッフ	7名
出演団体・出演者等の概要	1989年東京生まれ。父、尾崎豊に憧れシンガーソングライターとして活動を開始、2016にシングルCDを出した後、2021年にフルアルバム「GOLDEN HOUR」をソニーからリリース。オリジナル曲で活動してきたが昨年父の曲を初めてレコーディング、大きな話題となった。				
公演企画の内容	昨年道内7公演を行ったDUOツアーノロバージョン。 小ホール企画として600席を上限に実施する。				
ホームページ	https://www.hiroyaozaki.com				

制作団体等名	東京アークミュージックオフィス			No.	147
住所	〒252-0318 神奈川県相模原市南区上鶴間本町9丁目3-16-104				
	TEL	042-705-4329	FAX	042-705-4339	
代表者名	武田真宜	担当者名	武田真宜		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	弦楽アンサンブル「ハーモニクス」～弦楽のしらべ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	114万円程度			
対象ホール規模	200席～800席	出演者	11名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	弦楽アンサンブル「ハーモニクス」は在京オーケストラで活躍する弦楽器奏者により結成され、ヴィヴィアルディ「四季」演奏会、「心豊かに・弦楽のしらべ」など各地でのコンサートに出演する他、学校芸術鑑賞事業にも取り上げられております。コンサートミストレス：高階久美子（桐朋学園大卒、パシフィックフィル団員）				
公演企画の内容	爽やかに流れるモーツアルト「ディヴェルティメント」や「世界音楽巡り」と題した色々な音楽、重厚に響く「弦楽セレナーデ」など、弦楽器の魅了をたっぷりとお届けします。フルートソリストも同行。また子供から大人まで「バイオリンを弾いてみよう」の体験企画も可能です。				
ホームページ	http://www.tokyoarkmusic.com				

道内アーティストプログラム
[音楽]

道内アーティストプログラム
[演劇]

道内アーティストプログラム
[舞蹈等]

道外アーティストプログラム
[音楽]

道外アーティストプログラム
[演劇]

道外アーティストプログラム
[舞蹈等]

制作団体等名	東京アークミュージックオフィス			No.	148					
住所	〒252-0318 神奈川県相模原市南区上鶴間本町9丁目3-16-104									
	TEL	042-705-4329	FAX	042-705-4339						
代表者名	武田真宜	担当者名	武田真宜							
分野名	音楽	細分野	クラシック							
公演企画名	東京ニュープラスの「にぎやかラッパのコンサート！」									
道内公演予定期間	通年									
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	76万円程度								
対象ホール規模	200席～800席	出演者	6名	スタッフ	1名					
出演団体・出演者等の概要	東京ニュープラスはTp奏者の梅田直（東京ユニフィル首席奏者）が率いる金管アンサンブルです。89年の結成以来、多彩なレパートリーを持って一般向けから幼児向けまで様々なコンサートに多数出演。ひとつひとつの楽器から出る音色とその調和、心が通じ合う演奏家の共演というアンサンブルの醍醐味もお届けしています。									
公演企画の内容	聴いただけで元気が出てくるラッパの音。その迫力！その輝かしさ！クラシックの名曲からポップスまで多彩なプログラムでお届けします。各楽器のソロ演奏や楽器、音楽のお話など、司会を含めて会場が一体となる様にプロデュースしております。									
ホームページ	http://www.tokyoarkmusic.com									

制作団体等名	一般社団法人 東京吹奏楽団			No.	149					
住所	〒169-0073 東京都新宿区百人町2-17-12 マンション和光1階									
	TEL	03-5937-5205	FAX	03-5937-5206						
代表者名	福田慎一	担当者名	山本宣子							
分野名	音楽	細分野	クラシック							
公演企画名	「100万回生きたねこ」絵本読み聞かせ									
道内公演予定期間	通年									
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	152万円程度								
対象ホール規模	100席～600席	出演者	8名	スタッフ	3名					
出演団体・出演者等の概要	作曲・ピアノ：うえだよう（近年では絵本への作曲を精力的に行い、朗読、映像と音楽のコラボレーションをライフルワークとしている） 朗読：北村勢吉（演出家・脚本家・映像作家・パフォーマーと幅広い顔を持つ） 演奏：東京吹奏楽団（1963年創立。演奏活動は元より音楽鑑賞会など地道な活動を続けている）									
公演企画の内容	「100万回生きたねこ」 音楽と朗読・映像。 100万回生きた猫の一生を通して、誰かを想うことの素晴らしさや大切さを描きます。（約40分） ※講談社様認可済 ※朗読だけではなく、演劇をプラスすることも出来ます。 ※公演時間により「動物の謝肉祭」や音楽演奏のみをプラスすることが出来ます。									
ホームページ	http://tousui.jp									

制作団体等名	一般社団法人 東京吹奏楽団			No.	150					
住所	〒169-0073 東京都新宿区百人町2-17-12 マンション和光1階									
	TEL	03-5937-5205	FAX	03-5937-5206						
代表者名	福田慎一	担当者名	山本宣子							
分野名	音楽	細分野	邦楽							
公演企画名	Let's BRASS (&吹奏楽クリニック)									
道内公演予定期間	通年									
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	297万円程度								
対象ホール規模	100席～2000席	出演者	17名	スタッフ	3名					
出演団体・出演者等の概要	指揮・指揮指導：佐々木新平（あきた芸術劇場ミルハスの音楽部門アドバイザー、東京吹奏楽団正指揮者） 演奏・指導：東京吹奏楽団（1963年当初よりプロの吹奏楽団として創立。全国各地の学校における音楽鑑賞教室などの演奏活動を地道に続けている）									
公演企画の内容	吹奏楽の各パート最少人数でのコンサートとクリニックはいかがでしょうか？中学生から大人までを対象にクリニックを行い、コンサート内では練習の成果を披露。吹奏楽はクラシックからポップス・ジャズと幅広い音楽が楽しめます。※クリニックなしでも対応させて頂きます。									
ホームページ	http://tousui.jp									

制作団体等名	株式会社ナカツボ・アーツ			No.	151
住所	〒221-0821 神奈川県横浜市神奈川区富家町1番地13号 スカイハイツトーカイ2005号				
TEL	045-434-1551	FAX	045-434-8123		
代表者名	中坪大輔	担当者名	寺村成海		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	神戸発・日本初のアカペラグループ～Chicken Garlic Steak(チキンガーリックステーキ)コンサート				
道内公演予定期間	通年(要調整)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	198万円程度			
対象ホール規模	500席～1500席	出演者	5名	スタッフ	8名
出演団体・出演者等の概要	日本初のアカペラグループとして1990年に神戸で結成。2002年東芝EMIからメジャーデビュー。「NHKみんなのうた」で2003年《やさしい風》、2009年《風がきれい》オンエア。数々のアカペラ・コーラスグループに多大な影響を与え、ライブではそのハーモニーと楽しいトークやパフォーマンスで多くの人を魅了している。				
公演企画の内容	ポピュラー・スタンダードからJポップ・カバー、オリジナルまで、チキガリ風アカペラに料理する。綿密に計算されたコーラスワークにヴォイスパーカッションが加わった《ア・カペラ》ならではの魅力にあふれるコンサートはまさにPower of voice。加えて個性豊かなメンバー全員のトークはサービス精神満載の楽しさ。				
ホームページ	なし				

制作団体等名	株式会社ナカツボ・アーツ			No.	152
住所	〒221-0821 神奈川県横浜市神奈川区富家町1番地13号 スカイハイツトーカイ2005号				
TEL	045-434-1551	FAX	045-434-8123		
代表者名	中坪大輔	担当者名	寺村成海		
分野名	音楽	細分野	その他		
公演企画名	草原の歌・高原の歌～モンゴル民謡・スイスヨーデル ジョイントコンサート				
道内公演予定期間	通年(要調整)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	143万円程度			
対象ホール規模	500席～800席	出演者	5名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	モンゴル民謡の三枝彩子はモンゴル国立文化芸術大学オルティンドー学科出身。スイスヨーデルの伊藤啓子は連邦ヨーデルフェスティバルに日本人として初めて4大会連続で出場。伴奏陣も札幌市在住で中央アジア音楽の第一人者の嵯峨治彦や、海外コンクールでも審査員を務めるボタンアコーディオンの檜山学ら、一流演奏家が努める。				
公演企画の内容	世界中の民族(民俗)音楽にはそれぞれ特有の歌・唄・ウタがある。その中から内陸的歌唱の代表格であるモンゴル民謡とスイスヨーデルを取り上げ、その道では我が国トップのアーティストたちによる肉声の魅力に触れ、技巧的かつ圧倒的な《声の力・ウタの力》を存分に味わう。他の演奏会では絶対聴けない特別コラボにも注目。				
ホームページ	なし				

制作団体等名	Neoclassical Collective			No.	153
住所	〒130-0005 東京都墨田区東駒形4-19-7-401				
TEL	080-3482-2311	FAX	なし		
代表者名	田中元樹	担当者名	市川友佳子		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	ウタウタフ(仮)				
道内公演予定期間	2026年6月～8月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	200万円程度			
対象ホール規模	100席～450席	出演者	37名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	Neoclassical Collectiveはクラシック音楽の新しい手法を開拓する21世紀の音楽家の集まり。田中元樹の指揮と、東京藝術大学を卒業し多方面で活躍する演奏家を中心としたChamber Orchestra NEOでお届けする。委嘱初演の作曲家は道内出身の小鹿紗。				
公演企画の内容	地ベタリアンスタイルで聴く学校アウトリーチ公演(道内出身作曲家の新曲解説と即興作曲) 札響とコラボ&観客と一体型の公演ペルト：カントウス—ベンジャミン・ブリテンの思い出に。 伊福部昭：土俗の三連画、小鹿紗：日本俗曲ファンタジー管弦楽版(委嘱初演)。 モーツアルト：交響曲第41番[生誕260年記念]				
ホームページ	http://neoco.jp				

道内アーティストプログラム
【音楽】

道内アーティストプログラム
【演劇】

道内アーティストプログラム
【舞蹈等】

道外アーティストプログラム
【音楽】

道外アーティストプログラム
【演劇】

道外アーティストプログラム
【舞蹈等】

制作団体等名	ネクストワン			No.	154
住所	〒154-0001 東京都世田谷区池尻2-10-12 アヴェニュー池尻201号				
	TEL	03-5433-3352	FAX	03-5433-3245	
代表者名	伊藤 高	担当者名	境 浩二		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	海援隊トーク&ライブ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	330万円程度			
対象ホール規模	300席~800席	出演者	3名	スタッフ	8名
出演団体・出演者等の概要	海援隊(武田鉄矢・中牟田俊男・千葉和臣)の所属事務所です。今回も離島や小さな町に伺いたいと思います。				
公演企画の内容	70年代から80年代にかけて流行したフォークソングブーム当時のスタイルを踏襲。楽しく懐かしくシンプルにお届けいたします。大いに笑って、泣いて、非日常のひとときを楽しんでいただければ幸いです。				
ホームページ	http://takedatetsuya.com				

制作団体等名	株式会社創			No.	155
住所	〒534-0011 大阪府大阪市都島区高倉町1丁目2番18号				
	TEL	06-6456-0400	FAX	06-6456-0401	
代表者名	柿花 比呂美	担当者名	河村 公雄		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	アンサンブル・ヴォーチュによるドラマティックコンサート2026				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	62万円程度			
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	5名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	岡田瞳(ソプラノ)17歳より声楽を始める。桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。学校主催卒業演奏会に出演(カザルスホール)。同大学研究科3年修了。第48期・二期会マスタークラス終了。 栗林美智留(アルト)桐朋学園大学音楽学部声楽家卒業。二期会オペラステウーディオ予科にてオペラを学び、上位の成績で修了。				
公演企画の内容	東京で活躍する旬の声楽家たちが集まったアンサンブル・ヴォーチュ。本格的なオペラに触れていただく事も大切な体験ですが、初めて声楽の魅力に触れ、その生命力・躍動感に触れていただくコンサートです。歌うワークショップ企画もあります。小学生・中学生・高校生にも対応したプログラム企画あり。				
ホームページ	http://www.hajime-performing.co.jp				

制作団体等名	株式会社創			No.	156
住所	〒534-0011 大阪府大阪市都島区高倉町1丁目2番18号				
	TEL	06-6456-0400	FAX	06-6456-0401	
代表者名	柿花 比呂美	担当者名	河村 公雄		
分野名	音楽	細分野	ジャズ		
公演企画名	サウンドファクトリー・ジャズライブコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	69万円程度			
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	5名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	サウンドファクトリー・ジャズオーケストラは第一線で活躍するプレイヤーで構成されたジャズオーケストラ。令和4年度・5年度・6年度・7年度 文化庁 舞台芸術等総合支援事業(学校巡回公演)で4年連続採択を受け日本全国を巡回中。				
公演企画の内容	全員がソロプレイヤーとしての実力をもつサウンドファクトリー・ジャズオーケストラ。本物のジャズの素晴らしさ、迫力を体感して頂く為、選りすぐりのメンバーが集結。カルテット編成で「これぞ JAZZ」魅力満載のプログラムでお届けします。小学生・中学生の皆さんにも対応しています。ワークショップ企画も有ります。				
ホームページ	http://www.hajime-performing.co.jp				

制作団体等名	ビーフラット・ミュージックプロデュース			No.	157
住所	〒160-0023 東京都新宿区西新宿7-18-16-504				
TEL	03-6908-8977	FAX	03-6730-9677		
代表者名	大橋 美穂	担当者名	大橋 美穂		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	栗コーダーカルテット コンサート!				
道内公演予定期間	通年(アーティストスケジュールによる)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	131万円程度			
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	4名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	NHK Eテレ「ピタゴラスイッチ」、「みんなのうた」、バラエティ番組でも取り上げられるスターウォーズ「帝国のマーチ」等、リコーダーやウクレレ、身近な楽器や珍しい楽器を使った幼児からお年寄りにも人気のグループ。				
公演企画の内容	「ピタゴラスイッチ」テーマ曲やクラシックの名曲、明治昭和の唱歌や往年の映画曲を大小様々なリコーダーや珍しい楽器、その他ウクレレ、チューバ、ギター、サックス、鍵盤ハーモニカ等の多数の楽器を使用し、楽しいトークを挟みながら想像を超える楽しい編曲で演奏。学校公演や「親子」「大人」に分けた2公演にも対応。				
ホームページ	http://www.bflat-mp.com				

制作団体等名	pnd project			No.	158
住所	〒167-0051 東京都杉並区荻窪1-11-10				
TEL	050-1721-3914	FAX	なし		
代表者名	多胡 宏音	担当者名	多胡 宏音		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	マリンバで巡る音の旅				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	66万円程度			
対象ホール規模	200席~800席	出演者	2名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	多胡宏音は、2023年南カリフォルニア国際マリンバコンクール優勝をはじめ受賞多数。安定した技術と音楽性が高く評価されている。2025年には東京・京都でソロリサイタルを開催し、国際打楽器フェスティバルにも招聘されるなど世界的な活躍が期待される若手打楽器・マリンバ奏者として注目を集めている。				
公演企画の内容	クラシックの名曲をマリンバの音色で新たに響かせ、現代のオリジナル作品も交えてお届けします。時代を越えた音楽を通して、マリンバが見せる多様な表情をお楽しみいただけるコンサートです。				
ホームページ	http://hironotago.com				

制作団体等名	株式会社FOGMUSIK			No.	159
住所	〒351-0111 埼玉県和光市下新倉2-17-7				
TEL	090-9432-2112	FAX	なし		
代表者名	白佐 武史	担当者名	伊藤 みなみ		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	サロンオーケストラ・エイト 国内外で活躍中の演奏家による、指揮者のいない最小編成のオーケストラ!				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	99万円程度			
対象ホール規模	50席~800席	出演者	8名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	国内外で活躍する約100名の登録演奏家中から、公演ごとに選抜された8名で構成されるサロンオーケストラ・エイト。 少数精鋭ならではの機動力を活かし、全国各地でホール公演や学校公演などを行っている。				
公演企画の内容	たった8人とは思えない豊かな響きと色彩感あふれるオーケストラサウンドを、管弦楽とピアノによる独自のアレンジでお届けします! プログラムはクラシックを中心に構成し、MCによる解説や指揮者体験コーナーを交えながら、子供から大人まで幅広い世代が聴いて・見て・参加して楽しめるコンサートです。				
ホームページ	http://fogmusik.com/salon-orchestra/				

道内アーティストプログラム
[音楽]

道内アーティストプログラム
[演劇]

道内アーティストプログラム
[舞蹈等]

道外アーティストプログラム
[音楽]

道外アーティストプログラム
[演劇]

道外アーティストプログラム
[舞蹈等]

制作団体等名	福丸音楽舎合同会社			No.	160					
住所	〒231-0062 神奈川県横浜市中区桜木町1-101-1 クロスゲート7F									
	TEL	090-9680-7153	FAX	なし						
代表者名	浅岡浩輔	担当者名	浅岡浩輔							
分野名	音楽	細分野	クラシック							
公演企画名	野々村彩乃ソプラノ・リサイタル「女の愛と生涯」									
道内公演予定期間	通年									
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	99万円程度								
対象ホール規模	100席~1200席	出演者	2名	スタッフ	1名					
出演団体・出演者等の概要	YouTubeチャンネル登録者8万人超!圧倒的な実力と幅広い活動で注目される声楽界のニュースター。全日本学生音楽コンクール声楽史上初となる高校・大学両部門で優勝。オーケストラ共演やオペラ出演も数多く「題名のない音楽会」等に出演。スポーツ大会・式典での国歌独唱や、ゲーム・アニメ主題歌でも幅広く活躍中。									
公演企画の内容	シューマンの歌曲「女の愛と生涯」を中心とするソプラノ名曲リサイタル(ピアノ伴奏)。テーマに沿った日本の歌からポピュラーソングまで「どこかで聴いたあのメロディ」を幅広く選曲し、クラシック音楽に馴染みのないお客様にもお楽しみいただける内容です。公演プログラムの一部で地元合唱団との共演可能(応相談)。									
ホームページ	http://fukumarumusic.com/ayanononomura/									

制作団体等名	株式会社プロアルテムジケ			No.	161					
住所	〒112-0013 東京都文京区音羽1-20-14-5F									
	TEL	03-3943-6677	FAX	03-3943-6659						
代表者名	原 源郎	担当者名	武内ケイン							
分野名	音楽	細分野	クラシック							
公演企画名	中村太地 VIOLIN×辻本玲 CELLO×佐藤卓史 PIANO ピアノトリオ・リサイタル									
道内公演予定期間	通年									
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	140万円程度								
対象ホール規模	150席~2000席	出演者	3名	スタッフ	1名					
出演団体・出演者等の概要	中村太地(ヴァイオリン) : 第24回ブラームス国際コンクールでヴァイオリン部門日本人初の優勝を果たす。20歳で国立ソフィアフィルと共演しデビュー。欧州日本で活動し九州フィル、名古屋フィル、センチュリー響、新日本フィル、サンクトペテルブルク響等と共に演。2025九州フィルニューイヤーコンサートソリスト。									
公演企画の内容	クラシックの真髄を新星トリオで!世界に挑み続けるヴァイオリニスト中村太地にNHK交響楽団首席チェロ奏者の辻本玲、日本を代表するピアニストのひとり佐藤卓史が参加する、日本の室内楽界を切り拓く新星ピアノトリオが堂々誕生! (公財)青山音楽財団より活動が評価されバロックザール賞を受賞。									
ホームページ	https://new.express.adobe.com/webpage/GNhBISJq6xiHZ									

制作団体等名	株式会社プロアルテムジケ			No.	162					
住所	〒112-0013 東京都文京区音羽1-20-14-5F									
	TEL	03-3943-6677	FAX	03-3943-6659						
代表者名	原 源郎	担当者名	武内ケイン							
分野名	音楽	細分野	クラシック							
公演企画名	熊本マリ&阿川佐和子「作曲家のラブレター」									
道内公演予定期間	通年									
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	150万円程度								
対象ホール規模	150席~2000席	出演者	2名	スタッフ	1名					
出演団体・出演者等の概要	熊本マリ(ピアノ) : 王立マドリード、ジュリアード、英国王立の各音楽院に学ぶ。英ニューポート国際コンクール入賞。故ダイアナ妃よりディプロマを授与。 阿川佐和子(朗読) : ニュースキャスターとして活躍後、現在はエッセイスト、小説家として活躍。エッセイ「聞く力」は2012年の年間ベストセラー総合1位を獲得。									
公演企画の内容	名曲誕生の裏側には、数々のドラマが。ショパン、リスト、シューマンの名曲と、彼らが恋人宛てたラブレターを熊本マリと阿川佐和子がご紹介します。切なかつたりロマンチックだったり、聴いているだけで照れてしまうラブレターをあなたに宛てられたものだと想像して、名曲と共にご堪能ください。									
ホームページ	https://www.marikumamoto.com/									

制作団体等名	有限会社マッシヴ・エンターテイメント・ジャパン			No.	163
住所	〒236-0025 神奈川県横浜市金沢区野島町3-7				
TEL	090-3812-4199	FAX	なし		
代表者名	須山眞志	担当者名	須山眞志		
分野名	音楽	細分野	ジャズ		
公演企画名	太神楽×アニソン×ジャズ				
道内公演予定期間	2026年4月～12月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	200万円程度			
対象ホール規模	200席～1000席	出演者	12名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	東京プラススタイルは、今年結成21周年を迎えたガールズプラスユニット。国民的なアニソンを斬新なプラスアレンジはじけたパフォーマンスで、世界を魅了。翁家勝丸は、日本国内や世界各国で活動している太神楽曲芸師。				
公演企画の内容	「音楽曲芸祭?プラスと太神楽の夢共演」～和とプラスの宴 東京プラススタイル×太神楽ライブ。伝統芸能とジャズ、アニソンの前代未聞のコラボ。 大道芸、吹奏楽の体験コーナー、アウトソーシング、本公演での合同公演も組み込みます。 伝統とポップカルチャーの「今風な融合」です。				
ホームページ	https://www.brasta.jp/				

制作団体等名	株式会社ミューズエンターテインメント			No.	164
住所	〒240-0105 神奈川県横須賀市秋谷2-13-6-314				
TEL	050-3707-1407	FAX	なし		
代表者名	武藤敏樹	担当者名	武藤／和田／岩崎		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	白い椿のような薰り立つピアノ三重奏の響き～ 椿三重奏団(高橋多佳子／磯絵里子／新倉瞳)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	130万円程度			
対象ホール規模	300席～1000席	出演者	3名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	高橋多佳子Pf、磯絵里子Vn、新倉瞳Vclによるピアノ三重奏団。それぞれがソロ奏者としても確固たる人気と実力を博しています。椿は日本原産で海外では東洋のバラと呼ばれ人気を博していること、白い椿には完璧な美しさという意味があることから、日本人のアイデンティティーを大切に椿三重奏団と命名されました。				
公演企画の内容	ピアノトリオ、ピアノとヴァイオリン／チェロのデュオ、ピアノソロと多種多様な演奏スタイルが魅力です。CDはレコード芸術特選盤に選出。その正統派スタイルは高い評価を得ていますが、アウトリーチも得意とし軽妙なトークは極めて好評です。昨年「音楽の友」室内楽読者人気投票ではイ・ムジチに次いで第5位に輝きました。				
ホームページ	なし				

制作団体等名	株式会社ミューズエンターテインメント			No.	165
住所	〒240-0105 神奈川県横須賀市秋谷2-13-6-314				
TEL	050-3707-1407	FAX	なし		
代表者名	武藤敏樹	担当者名	武藤／和田／岩崎		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	「さくやひめ」が奏でる、心に寄り添う魂のうたと響き～奥脇泉(ソプラノ) & 河野智美(ギター)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	105万円程度			
対象ホール規模	300席～1000席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	ソプラノの奥脇泉とギターの河野智美的デュオグループ「さくやひめ」。その名は木花咲耶姫(コノハナサクヤヒメ)という日本神話の神様から採られていますが、火の中でも出産したという逸話から困難な状況でも強く美しく生きる女性像を標榜しています。その心の奥底に染み入る音楽は、全ての聴衆を感涙へといざいます。				
公演企画の内容	クラシック民謡ポップスまでジャンルレスで心地よい音楽を追求する「さくやひめ」。それはまさに究極の癒しの響きです。その音楽を聞くとなぜか自然と涙が出てくるという聴衆が極めて多く、公演最後には会場全体が感動と嗚咽に包み込まれる情景は、さくやひめならではの特筆すべき象徴ともいえます。				
ホームページ	http://www.youtube.com/watch?v=BKIXz028SbE				

道内アーティストプログラム
【音楽】

道内アーティストプログラム
【演劇】

道内アーティストプログラム
【舞踊等】

道外アーティストプログラム
【音楽】

道外アーティストプログラム
【演劇】

道外アーティストプログラム
【舞踊等】

制作団体等名	株式会社ミラクル・バス			No.	166
住所	〒106-0042 東京都港区麻布狸穴町61-7 ワカヤマハウス狸穴201号				
TEL	03-5575-6999	FAX	03-5575-9120		
代表者名	中道秀夫	担当者名	渡邊充		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	JAM CAMP				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	190万円程度			
対象ホール規模	300席~800席	出演者	3名	スタッフ	7名
出演団体・出演者等の概要	永井真理子 代表曲「ZUTTO」「Brand-New Way」他 河口恭吾 代表曲「桜」「水曜日の朝」 浜端ヨウヘイ「カーテンコール」他				
公演企画の内容	JAM CAMPはアーティスト3名~4名で行うジョイントコンサート。過去には徳島、栃木、鹿児島(2公演)で実施。 北海道では永井真理子、河口恭吾、浜端ヨウヘイの弾き語りLIVEを実施予定。				
ホームページ	http://www.kawaguchi-kyogo.com				

制作団体等名	株式会社ミラクル・バス			No.	167
住所	〒106-0042 東京都港区麻布狸穴町61-7 ワカヤマハウス狸穴201号				
TEL	03-5575-6999	FAX	03-5575-9120		
代表者名	中道秀夫	担当者名	渡邊充		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	JAM CAMP(プランB)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	170万円程度			
対象ホール規模	300席~800席	出演者	4名	スタッフ	7名
出演団体・出演者等の概要	VOICE 代表曲「24時間の神話」「誘惑の夏」 河口恭吾 代表曲「桜」「水曜日の朝」 海蔵亮太 代表曲「愛のカタチ」				
公演企画の内容	JAM CAMPはアーティスト3名~4名で行われるジョイントLIVE。過去には徳島、栃木、鹿児島(2公演)で実施。 北海道でVOICE、河口恭吾、海蔵亮太の弾き語りLIVEを実施予定。				
ホームページ	http://www.kawaguchi-kyogo.com				

制作団体等名	株式会社ムーンミュージック			No.	168
住所	〒104-0061 東京都中央区銀座1-22-11 銀座大竹ビルディング 2F				
TEL	03-4363-0168	FAX	なし		
代表者名	冴木杏奈	担当者名	馬場順子		
分野名	音楽	細分野	その他		
公演企画名	ものがたり 音楽があるともっと楽しい				
道内公演予定期間	2026年5月~7月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	144万円程度			
対象ホール規模	100席~500席	出演者	2名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	冴木杏奈 タンゴ歌手、女優。北海道旭川出身。旭川観光大使。 1987年「ミスさっぽろ」をきっかけにタンゴ歌手としてデビュー。「世界が尊敬する日本人100人」(ニュース・ウィーク日本版)や、「タンゴに貢献した20人」(アルゼンチン)に選ばれる。2024年アルゼンチン国立タンゴアカデミー正会員に就任。				
公演企画の内容	ものがたりを語るコツ、音楽を交えて伝えることの楽しさを、音楽とともに送るワークショップ。 お子さんだけのためになく、おとなたちの時間も豊かにする場です。騒いでも寝ちゃっても大丈夫。 お子さんたちにとってきっと初めてのタンゴ音楽でしょう。 タンゴとはなんだろう、スペイン語を交えたタンゴを披露します。				
ホームページ	http://www.annasaeki.com				

制作団体等名	メルヘン・ミュージック・シアター日本芸術企画			No.	169
住所	〒181-0002 東京都三鷹市牟礼6-25-23-511				
TEL	0422-76-2417	FAX	0422-76-2417		
代表者名	大塚 誠	担当者名	いづみ かほる		
分野名	音楽	細分野	その他		
公演企画名	みんなで楽しむ“童謡コンサート～うたの伝書ばと～”				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	57万円程度			
対象ホール規模	10席～2000席	出演者	3名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	創立34年。県市町村、教育委員会、財団法人主催の公演を中心に数多く実施。 保育業界に貢献したとしてMIRAKUU保育を支える企業アワード2023を受賞。 【観る・聴く・参加する】この三つの要素を重要視し客席と一緒にれる作品創りを毎回追求し仕上げ続ける。 環境や防災の啓発事業への協力も積極的に行なう。				
公演企画の内容	リズミカルで心が弾む童謡、心に優しく響く童謡。 お子様から、おじいちゃん、おばあちゃん、みなさんで楽しんで頂けます。また鑑賞会にも適しています。 ちょっぴり芝居仕立てではじまり、世界の童謡や日本の童謡、あそびうたやわらべうた、そしてうたっておどって樂器をならす。最後は会場に語りかけてうたいます。				
ホームページ	http://henmeru.com/idumiweb/tobidase/douyou.html				

制作団体等名	有限会社山下イベント制作事務所			No.	170
住所	〒079-8402 旭川市秋月2条2丁目2番9号				
TEL	0166-47-0051	FAX	なし		
代表者名	山下範峰	担当者名	山下範峰		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	岡崎倫典インストゥルメンタルコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	44万円程度			
対象ホール規模	1席～500席	出演者	1名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	数々のアーティストのサポートとしてステージやスタジオに参加。同時にアコースティック・ギターによるインストゥルメンタルの作曲を開始し以降、ジャンルを超えた独自のギター・サウンドを確立する、日本のピッキングギターのパイオニア。				
公演企画の内容	CMでも数多くの作曲・演奏もあり活躍の場は広い。また、放送局ではBGMとして使用することが多く実は何気にどこかで聞いていたりする。年間に約100本近いライブを行うレンテンサウンドの繊細で迫力もあるコンサートです。				
ホームページ	http://yamashitaevent.com				

制作団体等名	有限会社山下イベント制作事務所			No.	171
住所	〒079-8402 旭川市秋月2条2丁目2番9号				
TEL	0166-47-0051	FAX	なし		
代表者名	山下範峰	担当者名	山下範峰		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	リトルクロニクルコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	44万円程度			
対象ホール規模	1席～500席	出演者	3名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	有名アーティストのバックコーラスや、本場NYでのボーカルトレーニングを経たメンバーが集結。ゴスペルで培った「歌唱力×力強いコーラスワーク」を軸に全員がリードボーカルをとり、オリジナル楽曲、シーズンソングや歌謡曲をアレンジしパフォーマンスを行うなど、無限のボーカルエンターテイメントを追求しています。				
公演企画の内容	主な参加TV番組:NHK「紅白歌合戦」大晦日音楽隊(カゲコーラス)出演アーティストのコーラス参加、NHKドキュメンタリー「18祭」合唱アレンジ、歌唱指導。TBS「音楽の日」「CDTV」コーラス参加、「ラビットロック」歌唱指導等。皆さんが知っている楽曲を中心に、公演後でも歌がより好きになる魔法をおかけします。				
ホームページ	http://yamashitaevent.com				

道内アーティストプログラム
[音楽]

道内アーティストプログラム
[演劇]

道内アーティストプログラム
[舞蹈等]

道外アーティストプログラム
[音楽]

道外アーティストプログラム
[演劇]

道外アーティストプログラム
[舞蹈等]

制作団体等名	rondino			No.	172
住所	〒225-0002 神奈川県横浜市青葉区美しが丘1-13-10				
TEL	090-2302-5520	FAX	なし		
代表者名	小崎紘一	担当者名	小崎紘一		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	鶴田麻記 トランペット・リサイタル				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	44万円程度			
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	1994年、北海道釧路市出身。5歳からピアノを習い、11歳よりトランペットを始める。釧路北陽高校を経て東京芸大卒、アカンサス音楽賞、および同声会賞を受賞。卒業後、2023年まで札幌交響楽団の副首席奏者を務めた。国内外のコンクールにて賞歴多数。ソリストとして藝大フィル、日本フィル、札幌交響楽団と共に演。				
公演企画の内容	釧路出身、札幌交響楽団の副首席として長く活躍してきたトランペット奏者、鶴田麻記のコンサート企画。オーケストラでも吹奏楽でも花形であるトランペットによるコンサートは他の楽器に比べると聴く機会が少ないが、華やかな音色で奏でられる名曲ばかりのプログラムを楽しんでほしい。各地で吹奏楽部との交流も図りたい。				
ホームページ	https://www.youtube.com/@tsurutama_tp				

制作団体等名	rondino			No.	173
住所	〒225-0002 神奈川県横浜市青葉区美しが丘1-13-10				
TEL	090-2302-5520	FAX	なし		
代表者名	小崎紘一	担当者名	小崎紘一		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	奥村愛ヴァイオリンカルテット				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	110万円程度			
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	5名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	アムステルダム出身。辰巳明子氏に師事。日本音楽コンクール第2位他国内外の賞歴多数。2002年「愛のあいさつ」でCDデビュー、一躍楽壇の注目を集め。以来、国内各地にて精力的に活動中。				
公演企画の内容	人気ヴァイオリニスト・奥村愛が第一線で活躍を続ける仲間たちと共にお送りするヴァイオリニストばかりのガラコンサート。奥村とピアニストによる現地での訪問演奏も対応が可能です。				
ホームページ	なし				

制作団体等名	株式会社笑う猫			No.	174
住所	〒180-0012 東京都武蔵野市緑町2-1-5				
TEL	0422-56-2329	FAX	0422-56-2379		
代表者名	小杉 隆	担当者名	原田 尚幸		
分野名	音楽	細分野	その他		
公演企画名	ヒダノ修一 スーパーリズミックス				
道内公演予定期間	2026年9月~10月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	140万円程度			
対象ホール規模	200席~1000席	出演者	6名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	ヒダノ修一：ミュージシャンとして活動する傍ら、音楽の教科書の編集・執筆、作曲・編曲などの創作活動もおこなっています。 一彩：2011年にNHK紅白歌合戦に出演。多くの芸能人の振付・指導を担当。 光季：HIDEBOHに師事、タップダンスを習得。水谷豊監督「TAP-THE LAST SHOW」に出演。				
公演企画の内容	世界的太鼓ドラマヒダノ修一が率いる「スーパーリズミックス」は大迫力のリズムと圧巻のタップダンス＆ストリートダンスが融合したステージです。2022年Netflix「ONI」太鼓録音に参加し「エミー賞」を受賞したヒダノを筆頭に、若手実力派太鼓奏者、一彩と若手トップのタップダンサー、光季、他2名の圧巻のステージです。				
ホームページ	http://www.warauneko.com				

制作団体等名	One&Only合同会社			No.	175
住所	〒155-0031 東京都世田谷区北沢3丁目30-1 ラポール3F TEL 03-6805-5300 FAX 03-6805-5305				
代表者名	森田浩二	担当者名	森田浩二		
分野名	音楽	細分野	その他		
公演企画名	ヒネモス「奇想天外おもちゃの楽隊」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	94万円程度			
対象ホール規模	300席~800席	出演者	10名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	メンバー10人を擁する無駄に大迫力な楽団ヒネモス。どこかにありそうで、どこにもない音楽を奏でる見どころ、聴きどころ、突っ込みどころ満載のサーカス的集団。 2022年 日本テレビZIP!内ドラマ「クレッシャンドで進め」音楽担当。				
公演企画の内容	ほぼオリジナルのインスト曲ですが、曲を知らなくても人形劇を観ているかのようにヒネモス・ワールドに引き込まれ、ライブを楽しむ親子の姿が印象的。ヒネモスによって奏でられた楽曲から自由に物語を思い描き、こどもは音楽の楽しさを知り、大人はしばし日頃の疲れを忘れる素敵なお時間になるでしょう。				
ホームページ	http://www.e-hinemos.com/				

道内アーティストプログラム
〔音楽〕

道内アーティストプログラム
〔演劇〕

道内アーティストプログラム
〔舞蹈等〕

道外アーティストプログラム
〔音楽〕

道外アーティストプログラム
〔演劇〕

道外アーティストプログラム
〔舞蹈等〕