



Twinkle Song

Takuya Yoshida Exhibition

2022.10.25 - 2023.1.31

北海道文化財団アートスペース企画展 Vol.50

吉田 卓矢 個展

TWinkle Song

2022年10月25日(火)～2023年1月31日(火)

9:00～17:00 入場無料

休館日／土・日・祝日

年末年始(12/29～1/3)休館
都合により臨時休館する場合があります。



2022年は、いくつかの北海道での音楽祭や芸術祭に参加し、そこでの経験や心に残った情景を絵画で表現し、今回、展覧会を構成しました。今まで僕の作品は北海道の憧れだった風景が絵の中心でした。しかし、地元の方々と冬の暖のための薪割りをしたり、音楽祭の飾りつけやライブペインティングをするようになってから、その風景の中で生活している人々が絵の中心になり、その背景に風景を描くようになりました。北海道に来て6年、蘭越町に移住して4年が経ち、厳しくも美しい風景の中で強く生きる一人一人の人生が“きらめく歌”的に僕には感じます。それらの人々が持っている喜びと程よい孤独感で人の心の中を絵画で表現したいと思っています。



Takuya Yoshida

吉田 卓矢

1986年東京都生まれ。

New York Studio School(米大学院)卒業。

日本の美術教育は一切受けておらず、17歳から11年間アメリカの学校に通い、その間ニューヨークとニューハンプシャー州で絵画や彫刻を学ぶ。NY時代の2014年にHohenberg Traveling Prizeを受賞し、3ヶ月間のイタリア滞在を経てからNYで個展を開催し画家としてのスタートをきる。2022年には洞爺湖芸術館で個展、特別展で過去最多の来場者数を記録。現在は彫刻家の妻と蘭越町に拠点を移し、制作の傍らYoshida Art Schoolを運営。100人以上に絵画や彫刻を子どもから大人に教えている。

2014年 Hohenberg Travel Prize 受賞
2013年 New York Studio School 油彩 大学院卒業
2011年 Plymouth State University 油彩 大学卒業

主な展覧会

2022年 白老文化芸術共創「Roots and Arts」巨大壁画制作
個展「いきものたちが宿る帆布」洞爺湖芸術館／洞爺湖
「Boom Holiday Art Show」BOOM Contemporary artsy.net
「第63回麗彩会展」小川原脩記念美術館／俱知安
「ダンスにまつわるいろんなART展」茶廊法邑／札幌
個展「自由な息吹」庭ギャラリー／札幌
個展「風が吹いたその先に」To ov Cafe/Gallery／札幌
「PLAY TIME」アメリカ／オンライン
「2020 Alumni Exhibition」New York Studio School オンライン
個展「色の詩」To ov Cafe/Gallery／札幌
個展「Story in the Landscape」巷房／東京
個展「Hohenberg Travel Prize 展」New York Studio School/NY
個展 Galletly Gallery New Hampton/NH

web/yotakpainting.com



ART SPACE 北海道文化財団
アートスペース

札幌市中央区大通西5丁目11大五ビル3F

公益財団法人北海道文化財団内

TEL011-272-0501 FAX011-272-0400 http://haf.jp/

