



# Twinkle Song

Takuya Yoshida Exhibition

2022. 10. 25 - 2023. 1. 31

ART SPACE





北海道文化財団アールスペース企画展 Vol.50

## 吉田卓矢 個展

# Twinkle Song

2022年 10月25日(火) ～ 2023年 1月31日(火)

9:00～17:00 入場無料

休館日／土・日・祝日

年末年始(12/29～1/3)休館  
都合により臨時休館する場合があります。



2022 年は、いくつかの北海道での音楽祭や芸術祭に参加し、そこでの経験や心に残った情景を絵画で表現し、今回、展覧会を構成しました。今まで僕の作品は北海道の憧れだった風景が絵の中心でした。しかし、地元の方々と冬の暖のための薪割りをしたり、音楽祭の飾りつけやライブペインティングをするようになってから、その風景の中で生活している人々が絵の中心になり、その背景に風景を描くようになりました。北海道に来て 6 年、蘭越町に移住して 4 年が経ち、厳しくも美しい風景の中で強く生きる一人一人の人生が“きらめく歌”のように僕には感じます。それらの人々が持っている喜びと程よい孤独感で人の心の中を絵画で表現したいと思っています。



**ART SPACE** 北海道文化財団  
アールスペース

札幌市中央区大通西5丁目11大五ビル3F

公益財団法人北海道文化財団内

TEL011-272-0501 FAX011-272-0400 <http://haf.jp/>



HOKKAIDO  
ARTS FOUNDATION



**Takuya Yoshida**

### 吉田 卓矢

1986年東京都生まれ。

New York Studio School(米大学院)卒業。

日本の美術教育は一切受けておらず、17歳から11年間アメリカの学校に通い、その間ニューヨークとニューハンプシャー州で絵画や彫刻を学ぶ。NY時代の2014年にHohenberg Traveling Prizeを受賞し、3ヶ月間のイタリア滞在を経てからNYで個展を開催し画家としてのスタートをきる。2022年には洞爺湖芸術館で個展、特別展で過去最多の来場者数を記録。現在は彫刻家の妻と蘭越町に拠点を移し、制作の傍らYoshida Art Schoolを運営。100人以上に絵画や彫刻を子どもから大人に教えている。

2014 年 Hohenberg Travel Prize 受賞  
2013 年 New York Studio School 油彩 大学院卒業  
2011 年 Plymouth State University 油彩 大学卒業

#### 主な展覧会

2022 年 白老文化芸術共創「Roots and Arts」巨大壁画制作  
個展「いきものたちが宿る帆布」洞爺湖芸術館 / 洞爺湖  
2021 年 「Boom Holiday Art Show」BOOM Contemporary artsy.net  
「第 63 回麓彩会展」小川原裕記念美術館 / 倶知安  
「ダンスにまつわるいろんな ART 展」茶廊法邑 / 札幌  
個展「自由な息吹」庭ギャラリー / 札幌  
個展「風が吹いたその先に」To ov Cafe/Gallery/ 札幌  
2020 年 「PLAY TIME」アメリカ / オンライン  
「2020 Alumni Exhibition」New York Studio School オンライン  
2019 年 個展「色の詩」To ov Cafe/Gallery/ 札幌  
2018 年 個展「Story in the Landscape」巷房 / 東京  
2014 年 個展「Hohenberg Travel Prize 展」New York Studio School/NY  
2011 年 個展 Gallety Gallery New Hampton/NH

[web.yotakpainting.com](http://web.yotakpainting.com)