

道内アーティストプログラム
〔音楽分野〕

Performing Arts Information

制作団体等名	あみゆぜ。			No.	1
住 所	〒001-0027 札幌市北区北27条西13丁目6-3				
	TEL	090-1387-9560	FAX	なし	
ホームページ	http://amuser-2003.jimdo.com				
代表者名	三森理恵	担当者名	三森理恵		
分野名	音楽	細分野	クラシック音楽、お子様向け、童謡、唱歌、ポピュラー		
公演企画名	あみゆぜ。コンサート(ホールコンサート)				
道内公演予定期間	通年(要相談)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	64万円程度			
対象ホール規模	100席~1,000席	出演者	7名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	声楽、木管楽器、ピアノのメンバーが所属するグループ。「お腹の中の子からおじいちゃんおばあちゃんまで誰もが気軽に楽しく音楽にふれあえる機会を増やしたい」という想いで活動している。近年ではリトミックを取り入れたお子様向けステージも好評。平成28年度アートシアター鑑賞事業に採用され実施。				
公演企画の内容	声楽、管楽器、ピアノの様々な音色を楽しめるホール規模でのコンサート。現地の方との事前打ち合わせを元に、お子様向けから大人向けまでご要望に沿った内容をご提案いたします。その他施設へのアウトリーチをセットにすることも可能(別途費用相談)ピアノや照明、音響等の設備使用。それに伴う費用は金額に含まれません。				

制作団体等名	有限会社エアソーク			No.	2
住 所	〒003-0872 札幌市白石区米里2条4丁目8-18				
	TEL	011-709-4211	FAX	011-709-4202	
ホームページ	http://www.just-arts.net/				
代表者名	佐々木 信二	担当者名	山口 克己(ジャスト・プランニング)		
分野名	音楽	細分野	ジャズヴォーカル		
公演企画名	着物 de JAZZ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	71万円程度			
対象ホール規模	100席~1,000席	出演者	4名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	世界最小ジャズヴォーカル、澤田 真希 ジャズヴォーカルとしての活動に加え、ギター弾き語り、コミティFM局のパーソナル、ヴォーカル講師など幅広い活動を展開している。2010年には全オリジナル6曲収録した初CDをリリースしている。				
公演企画の内容	「日本人の皆さん、たまには着物を来て出かけましょう、そしてジャズを聴きましょう。」と、和装の澤田真希が飾らないおしゃべりを交えながら、スタンダードジャズ、ポップス、そしてオリジナルをお届けします。				

制作団体等名	有限会社エアソーク			No.	3
住 所	〒003-0872 札幌市白石区米里2条4丁目8-18				
	TEL	011-709-4211	FAX	011-709-4202	
ホームページ	http://www.just-arts.net/				
代表者名	佐々木 信 二	担当者名	山 口 克 己(ジャスト・プランニング)		
分野名	音楽	細分野	トラッドジャズコンボ		
公演企画名	阿部ヒロカズトラッドジャズトリオ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	64万円程度			
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	3名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	トラディショナルジャズをこよなく愛する、阿部ヒロカズ(トランペット/ヴォーカル)をリーダーに、豊田健(ベース)、滝川 裕三(ギター)、いずれも北海道を代表するミュージシャンで結成。トラッドジャズを広く楽しんでいただけるよう、積極的なライブ活動を展開している。				
公演企画の内容	シンプルに親しみやすいニューオーリンズやディキシランドテイストのジャズをたっぷり聴いていただきます。ジャズや曲、またその時代背景についてのお話を交えながらのステージ、笑いあり、時にはちょっとほろっとしたり、とってアットホームなライブです。				

制作団体等名	有限会社エアソーク			No.	4
住 所	〒003-0872 札幌市白石区米里2条4丁目8-18				
	TEL	011-709-4211	FAX	011-709-4202	
ホームページ	http://www.just-arts.net/				
代表者名	佐々木 信 二	担当者名	山 口 克 己(ジャスト・プランニング)		
分野名	音楽	細分野	ハーモニカ		
公演企画名	千葉智寿アコースティックハーモニカ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	84万円程度			
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	5名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	国内外において多くの受賞経歴を持つ。1997年には、生まれ故郷の夕張の自然の中で録音した1stソロアルバム「マイ・オールド・メモリーズ」。2002年には北海道をテーマにした2ndアルバム「ノーザン・コンフォート」をリリース。札幌に拠点を置き、北海道の音楽を自らのハーモニカで幅広く届ける活動を展開。				
公演企画の内容	ジャンルの域を越え、心を歌い上げる様な独自の音色には深い哀愁と人間味が漂う、そんな彼のオリジナル曲を中心とした、アコースティックコンサート。個性派ギタリストとのアコースティックデュオにサポートメンバーを加えたユニットで、心温まるひとときを演出する。				

制作団体等名	有限会社Ezo'n music			No.	5
住 所	〒007-0806 札幌市東区東苗穂6条1丁目15-20				
	TEL	011-788-7200	FAX	011-784-3860	
ホームページ	http://ezon-music.com				
代表者名	新田 昌 宏	担当者名	福 田 紳 太 朗		
分野名	音楽	細分野	邦楽コンサート		
公演企画名	新田親子20周年記念コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	121万円程度			
対象ホール規模	100席～1,200席	出演者	8名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	1998年に活動をスタートし、日本の三味線界をリードし続けてきた新田親子。全道各地、国内はもとより海外でもコンサートを行う。父「弘志」息子「昌弘」は親子で全国大会を制覇し、見るものを魅了する津軽三味線の真髄を届ける。活動当初より「絆」をテーマにし、プライドと優しさの交差する公演は各地で好評を得る。				
公演企画の内容	新田親子2名による「絆」をテーマにしたステージ。父「弘志」がゲストに民謡歌手を迎える「古き良き民謡のステージ」、息子「昌弘」が和太鼓や洋楽器ミュージシャンをゲストに迎える「未来を切り開く津軽三味線ステージ」の全3部に渡る20周年を記念した津軽三味線スペシャルコンサート。				

制作団体等名	有限会社Ezo'n music			No.	6
住 所	〒007-0806 札幌市東区東苗穂6条1丁目15-20				
	TEL	011-788-7200	FAX	011-784-3860	
ホームページ	http://ezon-music.com				
代表者名	新田昌宏	担当者名	福田 紳太郎		
分野名	音楽	細分野	邦楽コンサート		
公演企画名	和心ブラザーズコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		91万円程度		
対象ホール規模	100席～1,200席	出演者	4名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	純和楽器グループ。津軽三味線全国大会で優勝を何度も果たす二人と、「ARASHI」のドームツアーなどに出演し、北海道では右に出るものはいない和太鼓奏者の二人。公演回数は、世界各国含め700回以上。地域行事、福祉施設、教育現場などでの演奏も行う。				
公演企画の内容	津軽三味線と和太鼓によるコンサート。民謡、童謡、さらにはJazz、ロック、Popsなど様々なジャンルの曲を演奏。大太鼓を使用した躍動感溢れる大迫力バトルや、津軽三味線2丁による「津軽じょんから節」曲弾きバトルなどを披露。リズム遊びなど参加型コンサートも実施。和楽器だけでも十分に楽しめる内容となっております。				

制作団体等名	有限会社Ezo'n music			No.	7
住 所	〒007-0806 札幌市東区東苗穂6条1丁目15-20				
	TEL	011-788-7200	FAX	011-784-3860	
ホームページ	http://ezon-music.com				
代表者名	新田昌宏	担当者名	福田 紳太郎		
分野名	音楽	細分野	邦楽コンサート		
公演企画名	和心ブラザーズコンサート～歌姫～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		91万円程度		
対象ホール規模	100席～1,200席	出演者	5名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	和心ブラザーズの津軽三味線奏者「新田昌弘」、和太鼓奏者「しんた」を中心に、北海道を拠点に活躍する民謡歌手をゲストに迎え、和楽器の激しさと、心落ち着く民謡のステージ。				
公演企画の内容	津軽三味線、和太鼓、民謡歌手のほかに、サポートメンバーとしてキーボード、ベースが参加。「こきりこ節」「花笠音頭」などの民謡、「涙そうそう」などのカバー曲のほかにも、これぞ和楽器「津軽じょんから節」や「大太鼓の独奏」を行い、いま最も勢いのある民謡和楽器コンサートをお送りします。				

制作団体等名	有限会社Ezo'n music			No.	8
住 所	〒007-0806 札幌市東区東苗穂6条1丁目15-20				
	TEL	011-788-7200	FAX	011-784-3860	
ホームページ	http://ezon-music.com				
代表者名	新田昌宏	担当者名	福田 紳太郎		
分野名	音楽	細分野	きりがみ音楽コンサート		
公演企画名	親子で楽しむ「きりがみ音楽コンサート」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		54万円程度		
対象ホール規模	50席～250席	出演者	3名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	全国で何千回とパフォーマンスこなし、海外でも大成功を納めている実力派きり紙芸人「キリガミストちあき」彼女の作品は子供から大人まで、国を越えて見る者を魅了し、多種多様な作品を生み出し続けている。その千陽が中心となり、見て楽しい、聞いて楽しい、切って楽しい！参加型のステージをお届けします！				
公演企画の内容	キリガミストちあきによる切り紙ソロパフォーマンス。他にもお子さんにとって楽しめる「合いの手や掛け声」がわかりやすい民謡のステージ。3名による「おむすびころりん」などの昔話を切り紙や、語りにメロディをつけたりと、お子さんでも飽きない楽しいステージとなっております。				

制作団体等名	MJPグループ			No.	9
住 所	〒005-0841 札幌市南区石山1条1丁目12-6-410				
	TEL	090-6873-1321	FAX	011-583-0797	
ホームページ	なし				
代表者名	郡司教之	担当者名	郡司教之		
分野名	音楽	細分野	音楽(クラシック、ジャズ、映画音楽、流行り曲他)		
公演企画名	フィリアアンサンブル「歌と語りと演奏で綴る」コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	55万円程度			
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	5名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	道内外一線で活動している、陣内(歌)・黒岩(クラリネット)・舟田(バイオリン)・奥山(ピアノ)・水谷(マリンバ)による編成。お客様のニーズに対応した(クラシック音楽に興味がない!)、誰もが楽しんで頂ける演奏会を得意としているグループです。				
公演企画の内容	公演では映像を使用し「歌と語りと演奏で綴る」参加型の演奏会は会場全体に一体感が生まれ「一度味わうとやみつきになる!」と好評です。歌・クラリネット・バイオリンの移動演奏により、生歌・生音を目の前で体感する事で感動も倍増する事でしょう。※ピアノ1台要				

制作団体等名	MJPグループ			No.	10
住 所	〒005-0841 札幌市南区石山1条1丁目12-6-410				
	TEL	090-6873-1321	FAX	011-583-0797	
ホームページ	なし				
代表者名	郡司教之	担当者名	郡司教之		
分野名	音楽	細分野	音楽(クラシック、ジャズ、映画音楽、流行り曲他)		
公演企画名	「日本一のカスタネットと仲間たち」コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	55万円程度			
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	5名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	道内外一線で活動している、真貝(打楽器&カスタネット)・上野(フルート)・山本(バイオリン)・小杉(ピアノ)・鈴木(コントラバス)による編成。お客様のニーズに対応した(クラシック音楽に興味がない!)、誰もが楽しんで頂ける演奏会を得意としているグループです。				
公演企画の内容	公演では「日本一のカスタネット&仲間たち」による参加型の演奏会は会場全体に一体感が生まれ「一度味わうとやみつきになる!」と好評です。打楽器&カスタネット・フルート・バイオリンの移動演奏により、生音を目の前で体感する事で感動も倍増する事でしょう。※ピアノ1台要				

制作団体等名	MJPグループ			No.	11
住 所	〒005-0841 札幌市南区石山1条1丁目12-6-410				
	TEL	090-6873-1321	FAX	011-583-0797	
ホームページ	なし				
代表者名	郡司教之	担当者名	郡司教之		
分野名	音楽	細分野	音楽(クラシック、ジャズ、映画音楽、流行り曲他)		
公演企画名	レーヴデトワール「歌と語りと演奏で綴る」コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	55万円程度			
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	5名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	道内外一線で活動している、石丸(歌)・水上(フルート)・小田桐(パーカッション)・久保(ピアノ)・市川(マリンバ)による編成。お客様のニーズに対応した(クラシック音楽に興味がない!)、誰もが楽しんで頂ける演奏会を得意としている函館支部のグループです。				
公演企画の内容	公演では「歌と語りと演奏で綴る」参加型の演奏会は会場全体に一体感が生まれ「一度味わうとやみつきになる!」と好評です。歌・フルートの移動演奏により、生歌・生音を目の前で体感する事で感動も倍増する事でしょう。※ピアノ1台要				

制作団体等名	MJPグループ			No.	12
住所	〒005-0841 札幌市南区石山1条1丁目12-6-410				
	TEL	090-6873-1321	FAX	011-583-0797	
ホームページ	なし				
代表者名	郡司教之	担当者名	郡司教之		
分野名	音楽	細分野	音楽(クラシック、ジャズ、映画音楽、流行り曲他)		
公演企画名	アンサンブル コスモス 「歌と語りと演奏で綴る」コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	55万円程度			
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	5名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	道内外一線で活動している、吉原(歌)・黒岩(クラリネット)・谷藤(フルート)・岡島(ピアノ)・石川(打楽器)による編成。お客様のニーズに対応した(クラシック音楽に興味がない!)、誰もが楽しんで頂ける演奏会を得意としている北見支部グループです。				
公演企画の内容	公演では映像を使用し「歌と語りと演奏で綴る」参加型の演奏会は会場全体に一体感が生まれ「一度味わうとやみつきになる!」と好評です。歌・クラリネット・フルートの移動演奏により、生歌・生音を目の前で体感する事で感動も倍増する事でしょう。 ※ピアノ1台要				

制作団体等名	株式会社オフィス・フォルテ			No.	13
住所	〒130-0061 東京都江東区豊洲3丁目4-1-1004				
	TEL	03-6220-3367	FAX	03-6220-3369	
ホームページ	http://office-forte.com/				
代表者名	内海博子	担当者名	内海博子		
分野名	音楽	細分野	クラシック音楽		
公演企画名	0歳からの小さなオーケストラ～ピエロdeワンダーランド～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	82万円程度			
対象ホール規模	100席～800席	出演者	6名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	黒岩真美(クラリネット)、瀧村正樹(パーカッション)、八條美奈子(フルート)、能登谷安紀子(ヴァイオリン)、中島杏子(チェロ)に新たにダンサー向井章人が加わった新しいユニットです。				
公演企画の内容	シエナ・ウィンドオーケストラのクラリネット奏者である黒岩真美を中心としたメンバーに新たにピエロに扮したダンサーを加え、演奏に併せてピエロが躍り・舞い、子供達を巻き込んで楽しいワンダーランドの世界をお送りします。				

制作団体等名	オホーツク音楽工房			No.	14
住所	〒099-0413 紋別郡遠軽町寿町2-39				
	TEL	0158-50-4117	FAX	0158-50-4117	
ホームページ	http://www.horanero.com				
代表者名	谷藤万喜子	担当者名	本田優一郎		
分野名	音楽	細分野	フルート、白花笛、ヒゲマ笛とギターによるジオミュージック		
公演企画名	ホラネロ～音で感じる北海道の魅力～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	35万円程度			
対象ホール規模	50席～1,500席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	フルート、白花笛、ヒゲマ笛を操る谷藤万喜子(東京芸大大学院修了)とギタリスト・本田優一郎(宇多田ヒカル等の楽曲編曲)が流氷、黒曜石、麦等を生かした楽曲で北海道の魅力を表現している。				
公演企画の内容	様々な地域の人と作り上げた作品にまつわるエピソードを映像を交えて紹介しながら、北海道の魅力を音楽で感じて頂くコンサート。オリジナル楽器の体験コーナーを設けた子供対象のコンサートも可能です。				

制作団体等名	オホーツク音楽工房			No.	15
住 所	〒099-0413 紋別郡遠軽町寿町2-39				
	TEL	0158-50-4117	FAX	0158-50-4117	
ホームページ	http://horanero.com				
代表者名	谷藤万喜子	担当者名	本田 優一郎		
分野名	音楽	細分野	様々な笛とギター、チェロ、ピアノ、パーカッション、尺八によるジャズミュージック		
公演企画名	ホラネロ楽団～音で感じる北海道の魅力～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	77万円程度			
対象ホール規模	50席～1,500席	出演者	6名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	フルート、白花笛、ヒグマ笛を操る谷藤万喜子(東京芸大大学院修了)とギタリスト・本田優一郎(宇多田ヒカル等の楽曲編曲)が流水、黒曜石、麦等を生かした楽曲で北海道の魅力を表現している。				
公演企画の内容	様々な地域の人と作り上げた作品にまつわるエピソードを映像を交えて紹介しながら、北海道の魅力を音楽で感じて頂くコンサート。オリジナル楽器の体験コーナーを設けた子供対象のコンサートも可能です。				

制作団体等名	株式会社音楽舎ベストサポート			No.	16
住 所	〒007-0885 札幌市東区北丘珠5条1丁目4-1				
	TEL	011-214-9920	FAX	011-214-1356	
ホームページ	http://www.ongakusya-bs.jp/				
代表者名	安藤知春	担当者名	安藤知春		
分野名	音楽	細分野	パーカッション(打楽器)エンターテイメント		
公演企画名	わくわくパーカッションサークル				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	65万円程度			
対象ホール規模	50席～700席	出演者	4名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	出演者等の概要：パーカッショニスト・ジョニー黒田とキーボーディスト・山田千波が子供達の音楽育成を目的で結成。 音楽講師も務める2人の音楽性を十分に発揮するコンサート内容は多方面から好評をいただいております。				
公演企画の内容	3名のパーカッションをメインにキーボードが加わり、バリエーション豊かな演奏で思わず身体が動いてしまう多彩な音楽をお楽しみください。お客様には楽器の経験がなくても用意した楽器を使って参加していただき、瞬時にアンサンブルを楽しめるプログラムもあり、低学年から一般公演まで幅広い楽曲をご期待ください。				

制作団体等名	Crann Fields (クランフィールズ)			No.	17
住 所	〒001-0924 札幌市北区新川4条8丁目11-13				
	TEL	080-3122-7125	FAX	なし	
ホームページ	http://crannfields.wixsite.com/crannfields-website				
代表者名	坂本夕佳	担当者名	坂本夕佳		
分野名	音楽	細分野	アイリッシュ音楽		
公演企画名	アイリッシュ音楽会～心と心を繋ぐ躍動と哀愁の民族音楽・アイルランド音楽～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	61万円程度			
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	5名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	Vn坂本夕佳、Fl大島さゆり、Gt花田進太郎、Bs柳真也、Per大山賢司により結成。クランとはアイルランド語で「樹」を意味し「アイルランド音楽をルーツに樹のように枝分かれし多彩な音楽を奏らせる」という願いを込めて命名。公演では会場全体に一体感が生まれ「一度味わうとやみつきになる！」と好評を得る。				
公演企画の内容	公演ではフィギュアスケートや朝ドラで有名なアイルランド音楽もお届けします。学校公演では鍵盤ハーモニカやリコーダーを使用することで子どもたちにアイルランド音楽をより身近に感じてもらい、同時に「音楽」の持つ魅力をお伝えします。クランフィールズの心と心を繋ぐ演奏、そして空気感をぜひお楽しみください！				

制作団体等名	K・V・S			No.	18
住 所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12 (ジャスト・プランニング内)				
	TEL	011-709-4211	FAX	011-709-4202	
ホームページ	http://www.just-arts.net/				
代表者名	箭原 顕	担当者名	山口 ひとみ		
分野名	音楽	細分野	ジャズヴォーカル		
公演企画名	Jazz Vocal MIZUHO				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	98万円程度			
対象ホール規模	100席～1,500席	出演者	5名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	道外での活動も増え、今、最も注目されているジャズヴォーカル。世界的ジャズトランペッタータイガー大越氏プロデュース&アレンジによるCDも5枚目をかぞえ注目を集めている。前作のCDはジャズジャパンアワードを受賞した。ジャズファンはもとよりジャズ誌等でも大変な注目を集めている。				
公演企画の内容	北海道発の今最も旬なジャズヴォーカル「MIZUHO」がお届けする、誰もが、世代を超えて楽しめるステージです。「A列車で行こう」などのジャズスタンダードから、「星に願いを」「ソーラン節ジャズワルツ」の映画音楽や民謡まで、多彩なプログラムでアットホームなあたたかいコンサートを皆様に！				

制作団体等名	K・V・S			No.	19
住 所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12 (ジャスト・プランニング内)				
	TEL	011-709-4211	FAX	011-709-4202	
ホームページ	http://www.just-arts.net/				
代表者名	箭原 顕	担当者名	山口 ひとみ		
分野名	音楽	細分野	ジャズ&ポップスコラス		
公演企画名	Ken & Honey Vee ～華麗なコーラス～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	98万円程度			
対象ホール規模	100席～1,500席	出演者	6名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	1992年、箭原顕をリーダーとし結成した、本格派ジャズ&ポップスコラスグループ。ジャズ、ポップス、オリジナルなど、ジャンルを問わず、個性的なコーラスを信条としている。北海道を中心に精力的にコンサート活動を展開、道内外の有名ミュージシャンとの共演、道内のアマチュアグループへのゲスト出演も多い。				
公演企画の内容	一番身近な楽器-声。顕・瑞穂・宮佳、3つの声が出会った時…。ハニー・ヴィーのハートフルなコーラスの世界が広がります。会場の皆さんと出会い、一緒に作っていく、とてもあたたかなコンサートです。札幌のトップミュージシャンがサポートします。合唱団や地元スペシャルのグループを結成して共演しませんか！				

制作団体等名	K・V・S			No.	20
住 所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12 (ジャスト・プランニング内)				
	TEL	011-709-4211	FAX	011-709-4202	
ホームページ	http://www.just-arts.net/				
代表者名	箭原 顕	担当者名	山口 ひとみ		
分野名	音楽	細分野	ジャズ&ポップスコラス		
公演企画名	Workshop & Live with Honey Vee				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	124万円程度			
対象ホール規模	100席～2,000席	出演者	3名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	1992年、箭原顕をリーダーとし結成した、本格派ジャズ&ポップスコラスグループ。ジャズ、ポップス、オリジナルなど、ジャンルを問わず、個性的なコーラスを信条としている。北海道を中心に精力的にコンサート活動を展開、道内外の有名ミュージシャンとの共演、道内のアマチュアグループへのゲスト出演も多い。				
公演企画の内容	箭原顕によるワークショップとハニービーとのジョイントライブ(発表)を組み合わせました。ポップスコラスを箭原顕のオリジナルアレンジで！個人練習もできるガイドCDもありますので、初心者でも参加可能です。ハニービーと共におしゃれな、そして心あたたまるステージを作ってみませんか！				

制作団体等名	K・V・S			No.	21
住 所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12 (ジャスト・プランニング内)				
	TEL	011-709-4211	FAX	011-709-4202	
ホームページ	http://www.just-arts.net/				
代表者名	箭原 顕	担当者名	山口 ひとみ		
分野名	音楽	細分野	ジャズヴォーカル		
公演企画名	あかちゃんとママのジャズデビュー				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	92万円程度			
対象ホール規模	100席～1,500席	出演者	5名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	道外での活動も増え、今、最も注目されているジャズヴォーカル。世界的ジャズトランペッタータイガー大越氏プロデュース&アレンジによるCDも5枚目をかぞえ注目を集めている。前作のCDはジャズジャパンアワードを受賞した。ジャズファンはもとよりジャズ誌等でも大変な注目を集めている。				
公演企画の内容	赤ちゃん(0才児)からお母さんと一緒にジャズに親しんで欲しいという、正に子育て中のMIZUHOさんならではの企画。ジャズのみならずポップスやサンバなど、のりりの親しみやすい歌と、MIZUHOの読み聞かせ(お話と絵と音楽)で構成。親子で、おじいちゃんおばあちゃんとも一緒に楽しめるコンサートです。				

制作団体等名	ジャスト・プランニング			No.	22
住 所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12				
	TEL	011-709-4211	FAX	011-709-4202	
ホームページ	http://www.just-arts.net/				
代表者名	山口 克己	担当者名	山口 克己		
分野名	音楽	細分野	ジャズコンボ		
公演企画名	Hokkaido Special with タイガー大越				
道内公演予定期間	10月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	165万円程度			
対象ホール規模	100席～2,000席	出演者	4名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	世界的なトランペッター・コンポーザー、また、バークリー音楽大学で教鞭を執るタイガー大越氏のプロデュースによる、道内の実力派ミュージシャンによるスペシャルJAZZユニット。タイガー氏の情熱・パワーを受けてその能力を遺憾なく発揮するミュージシャンとタイガーが北海道というキャンバスに音で描く物は……。				
公演企画の内容	北海道に馴染みの深い、世界的なアーティスト・タイガー大越が北海道在住のミュージシャンとコラボレーションする。スタンダードは勿論、彼のオリジナルも交え、本格的でストレートに心に、魂に響くコンサート。子供達との音楽を通じた交流も素晴らしい実績があります。お気軽にご相談下さい。				

制作団体等名	ジャスト・プランニング			No.	23
住 所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12				
	TEL	011-709-4211	FAX	011-709-4202	
ホームページ	http://www.just-arts.net/				
代表者名	山口 克己	担当者名	山口 克己		
分野名	音楽	細分野	ジャズコンボ		
公演企画名	蛇池雅人グループ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	80万円程度			
対象ホール規模	100席～2,000席	出演者	4名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	北海道で最も忙しいミュージシャンの1人、サクソプレイヤー蛇池雅人率いる、サクソフロントのジャズカルテット。いずれも、札幌を代表するミュージシャンで構成される、実力派ユニット。				
公演企画の内容	時代の流れと共に、多岐にわたるジャンルの音楽を取り入れ、いろいろな形に変化してきたジャズ。そんな歴史を真摯に受け止めながら……。演奏するのはスタンダードからオリジナルまで、本格的で、親しみやすいコンサートをお届けいたします。地元ミュージシャンとのセッション・クリニックもご相談下さい。				

制作団体等名	ジャスト・プランニング			No.	24
住 所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12				
	TEL	011-709-4211	FAX	011-709-4202	
ホームページ	http://www.just-arts.net/				
代表者名	山口克己	担当者名	山口克己		
分野名	音楽	細分野	デキシーランドジャズ		
公演企画名	ジョニー黒田とデキシープリンス				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	91万円程度			
対象ホール規模	100席～2,000席	出演者	7名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	1983年に結成。ホールコンサートや学校公演、アトラクション演奏などの精力的な活動を展開する。1999年クオリティの高いデキシーランドジャズの演奏を目指して、活動の拠点をライブハウスに移す。これまでに2枚のアルバムをリリース。「北海道発本格的デキシーランド」として全国に！				
公演企画の内容	デキシーランドジャズを通して、「音楽に触れるって楽しいものなんだな」といつも気づかせてくれるステージを展開。演奏はもちろんのこと、歌あり、踊りあり、おしゃべりありと思わず惹きこまれてしまう“デキプリ”エンターテインメントの世界が繰りひろげられる。メンバーによる楽器クリニックも大好評です。				

制作団体等名	ハート音楽院アンサンブル			No.	25
住 所	〒060-0042 札幌市中央区大通西2丁目 都心ビル7F				
	TEL	011-241-7880	FAX	011-241-2523	
ホームページ	http://https://ha-to-ongaku.jimdo.com/				
代表者名	季子幸夫	担当者名	亀川 朗		
分野名	音楽	細分野	クラシック、オールジャンル		
公演企画名	ギターと声楽(歌)と揚琴のコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	56万円程度			
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	10名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	平成元年クラシックギターの音楽教室として創立。その後幅広い分野の音楽教室として業務を推進。その傍ら教職員によるアンサンブルを結成。道内を中心にアメリカ、韓国まで幅広く演奏活動を行ってきました。今年も北海道巡回小劇場の指定団体となりました。毎年60本前後の公演を行っております。				
公演企画の内容	世界的な揚琴奏者の金亜軍氏(NHK「精霊の守人」でも音源を使用される)をゲストに迎え、また歌のゲストも迎え、ギターの響きと一体化し、しっかりと聴かせる演奏から心沸きたつホットな演奏まで、たるむことのない、お客さんを巻き込んでの音楽を存分に味わっていただきます。				

制作団体等名	Violin Quartet HIKAblef			No.	26
住 所	〒004-0879 札幌市清田区平岡9条1丁目12-2				
	TEL	011-885-4550	FAX	011-885-4550	
ホームページ	http://annie1005hikaru.wixsite.com/hikablef				
代表者名	林ひかる	担当者名	林ひかる		
分野名	音楽	細分野	クラシックアレンジ、童謡、映画音楽、民謡 等		
公演企画名	ヴァイオリンカルテットヒカブレフ クラジュアル コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	20万円程度			
対象ホール規模	30席～500席	出演者	4名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	クラシック音楽を、カジュアルにアレンジした「クラジュアル」というテーマを追求するバイオリンカルテット。耳馴染みの曲も、ヒカブレフによるリズムカルな独自の編曲で生まれ変わる、そんなサウンドに国内外問わず多くの方々に支持を得ている。vn林ひかる、pf内田聡子、ba金野俊秀、per/dr常松将行				
公演企画の内容	耳覚えのあるクラシックの名曲をヒカブレフ独自の編曲で親しみやすく、これまでにない音の世界をお届け致します。その時々年齢層に合わせ、童謡や懐メロ、映画音楽など楽しいプログラムで演奏致します。要ピアノですが、御用意ない場合はキーボードを持参します。				

制作団体等名	株式会社ヒトココチ			No.	27
住 所	〒041-0833 函館市陣川町52-1				
	TEL	0138-51-5727	FAX	0138-51-6465	
ホームページ	http://www.hinokiya.com				
代表者名	曾我直人	担当者名	ふくだ たくま		
分野名	音楽	細分野	邦楽&ワールドミュージック		
公演企画名	ひのき屋・ライブツアー「旅するフェスティバル」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	70万円程度			
対象ホール規模	80席～2,000席	出演者	5名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	ひのき屋は1998年に函館で結成。お祭りのな舞台演出で、おとなと子どものころををわしづかみにするバンド。主な編成はたいこ、ギター、篠笛、鍵盤ハーモニカ。海外公演歴はチェコ、スロバキア、ハンガリー、韓国など多数。地元では「はこだて国際民俗芸術祭」を企画。北海道新聞社「北のみらい奨励賞」を受賞。				
公演企画の内容	多彩なオリジナル曲で、会場をにぎやかに包みこみます。インストルメンタル曲や唄のほか、最近では世界各地のフォークダンス曲にも取り組み、一体感に磨きをかけています。また、欧州、東欧、南米ツアーの様子をスクリーンに上映することで、フェスティバルの気分を存分に味わっていただきます。				

制作団体等名	株式会社ヒトココチ			No.	28
住 所	〒041-0833 函館市陣川町52-1				
	TEL	0138-51-5727	FAX	0138-51-6465	
ホームページ	http://www.hinokiya.com				
代表者名	曾我直人	担当者名	ふくだ たくま		
分野名	音楽	細分野	邦楽&ワールドミュージック		
公演企画名	ひのき屋・ライブツアー「わいわい音楽隊！」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	44万円程度			
対象ホール規模	80席～1,300席	出演者	5名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	ひのき屋は、幼稚園・保育園にはじまり、小学校・中学校を対象とした巡回小劇場や子ども劇場・おやこ劇場などこれまで実績を重ねてきました。年齢や学年を超えて一体となって楽しむことができる演目が特長です。祭り囃子をベースにしたオリジナル曲は、児童生徒の感性を刺激し決して飽きさせることはありません。				
公演企画の内容	子どもたちがほんとうに楽しいと思えるような、常に笑顔の絶えない公演に挑戦しています。笛や太鼓による演奏のほか「まねっこ太鼓」「ピンポン玉実験」など体験型の演目も用意しています。体育館で実施可能、特別な機材も不要で主催者に負担がかからず、費用対効果が極めて高い内容です。				

制作団体等名	株式会社舞台派遣			No.	29
住 所	〒043-0033 松山郡江差町字豊川町150-5				
	TEL	0139-54-3111	FAX	011-351-1697	
ホームページ	なし				
代表者名	福原祐介	担当者名	福原祐介		
分野名	音楽	細分野	民謡		
公演企画名	「北海道民謡 魂を聴く」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	56万円程度			
対象ホール規模	50席～300席	出演者	5名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	木村香澄：江差追分全国大会優勝者、ラジオ番組担当、YOSAKOIソーラン公式 応援ソング「ソーランBeat」の歌い手 寺島 絵里佳：江差追分全国大会優勝者、乙部町町民栄誉賞受賞、札幌道新ホールにて寺島三姉妹「民謡三重奏」コンサート開催				
公演企画の内容	世界に誇る日本民謡の「江差追分」を地元優勝者の生の唄声を届け、江戸時代から唄い継がれて来た、歴史・日本海の情景を五感で感じて頂けるステージをお届けいたします。				

制作団体等名	mamma dou-dou			No.	30
住 所	〒005-0012 札幌市南区真駒内上町4-5-13				
	TEL	011-581-3230	FAX	011-581-3230	
ホームページ	http://mammadoudou2010@gmail.com				
代表者名	藤田 秀子	担当者名	小部 晴枝		
分野名	音楽	細分野	音楽		
公演企画名	音楽物語『窓ぎわのトットちゃん』				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		22万円程度		
対象ホール規模	30席～300席	出演者	6名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	音楽大学卒業生と朗読の専門家による演奏と朗読の団体。札幌近郊を中心に全道で活動。演奏・朗読の他、リズム遊び、「歌を一緒に」のコーナー、絵本・民話語りを設けるなど、ご依頼に添った内容で公演を行う。公立小学校、美術館、病院等様々な場で公演。また養護学校、老人施設等への慰問演奏の活動も行う。				
公演企画の内容	黒柳徹子の自伝小説に小森昭宏が作曲した朗読付の音楽物語。情景が目浮かぶ多彩な音楽で、楽しさや悲しみ・温かさが胸一杯に広がる。テーマは【活発なトットちゃん/自由なトモエ学園/ユニークな教育方針/戦争の現実/教育への情熱】 演奏はフルート・グランドピアノ・電子鍵盤等。学校・図書事業向き。				

制作団体等名	mamma dou-dou			No.	31
住 所	〒005-0012 札幌市南区真駒内上町4-5-13				
	TEL	011-581-3230	FAX	011-581-3230	
ホームページ	http://mammadoudou2010@gmail.com				
代表者名	藤田 秀子	担当者名	小部 晴枝		
分野名	音楽	細分野	音楽		
公演企画名	サウンドオブミュージック				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		22万円程度		
対象ホール規模	30席～500席	出演者	6名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	音楽大学卒業生と朗読の専門家による演奏と朗読の団体。札幌近郊を中心に全道で活動。演奏・朗読の他、リズム遊び、「歌を一緒に」のコーナー、絵本・民話語りを設けるなど、ご依頼に添った内容で公演を行う。公立小学校、美術館、病院等様々な場で公演。また養護学校、老人施設等への慰問演奏の活動も行う。				
公演企画の内容	不朽の名作を歌と朗読で綴ります。戦争中のオーストリアで、修道女マリアがトラップ家の子供たちと歌を通じて交流し、絆を深め合うという実話。ドレミの歌やエーデルワイス等のお馴染みの歌は世代を超えてお楽しみ頂けます。 また『くるみ割り人形』等季節感のある演目もご相談に応じます。				

制作団体等名	mamma dou-dou			No.	32
住 所	〒005-0012 札幌市南区真駒内上町4-5-13				
	TEL	011-581-3230	FAX	011-581-3230	
ホームページ	http://mammadoudou2010@gmail.com				
代表者名	藤田 秀子	担当者名	小部 晴枝		
分野名	音楽	細分野	音楽		
公演企画名	美しい日本語を味わう童謡コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		11万円程度		
対象ホール規模	20席～300席	出演者	4名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	音楽大学卒業生と朗読の専門家による演奏と朗読の団体。札幌近郊を中心に全道で活動。演奏・朗読の他、リズム遊び、「歌を一緒に」のコーナー、絵本・民話語りを設けるなど、ご依頼に添った内容で公演を行う。公立小学校、美術館、病院等様々な場で公演。また養護学校、老人施設等への慰問演奏の活動も行う。				
公演企画の内容	私たちの母国語はとても響きの美しい言語で、次世代に伝えていきたい名曲が数多くあります。美しい日本語の童謡・唱歌、言葉を大切に現代の曲などを、本格的なソロまたは重唱で歌います。”皆さまと一緒に”のコーナーも人気です。お子さま～お年寄りまで楽しめる心温まるコンサートをお届け致します。				

制作団体等名	mamma dou-dou			No.	33
住 所	〒005-0012 札幌市南区真駒内上町4-5-13				
	TEL	011-581-3230	FAX	011-581-3230	
ホームページ	http://mammadoudou2010@gmail.com				
代表者名	藤田 秀子	担当者名	小部 晴枝		
分野名	音楽	細分野	音楽		
公演企画名	音楽にのせて語る“昔ばなし”				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	11万円程度			
対象ホール規模	30席～300席	出演者	4名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	音楽大学卒業生と朗読の専門家による演奏と朗読の団体。札幌近郊を中心に全道で活動。演奏・朗読の他、リズム遊び、「歌を一緒に」のコーナー、絵本・民話語りを設けるなど、ご依頼に添った内容で公演を行う。公立小学校、美術館、病院等様々な場で公演。また養護学校、老人施設等への慰問演奏の活動も行つた。				
公演企画の内容	mamma dou-douの昔話は“音楽にのせて語る”のが特徴。内容や情景によって様々な楽器や奏法で物語を彩り、より想像力を掻き立ててその世界へと誘います。乳幼児からご高齢者まで、内容・季節もの等、ご要望に応じます。(1作品約15分。竹取物語・浦島太郎・泣いた赤鬼・笠地蔵・イソップ物語 他多数有)				

制作団体等名	Musica Hokkaido			No.	34
住 所	〒063-0847 札幌市西区八軒7条西4丁目2-3-309				
	TEL	090-6260-1080	FAX	011-622-4678	
ホームページ	なし				
代表者名	小部 晴枝	担当者名	小部 晴枝		
分野名	音楽	細分野	音楽		
公演企画名	『北海道の文化 彩&奏』 ～アイヌの伝承文化とクラシック音楽との出会い～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	33万円程度			
対象ホール規模	30席～200席	出演者	7名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	北海道の文化の発信と道内出身の若手の音楽家を紹介し、芸術文化に広く親しんで頂こうと発足した演奏団体です。演目により更に専門的な演奏家とコラボで、道内はもとより都内でもオリジナルに富んだ公演活動を行います。当企画ではアイヌ文化伝承の名手と札幌ファゴット首席奏者坂口聡氏の協力を得て公演します。				
公演企画の内容	アイヌ文化は、現代生活にも活かせる知恵が多くあります。トンコリ・ムックリ等の楽器演奏、古式舞踊、神謡を伝承者が披露し、ワークショップを通して身近に親しんで頂けます。初の試みであるアイヌと西洋の音楽セッションは、アイヌ伝承者と札幌首席奏者・坂口聡氏等による演奏。過去4回の公演でも大変好評です。				

制作団体等名	Musica Hokkaido			No.	35
住 所	〒063-0847 札幌市西区八軒7条西4丁目2-30-309				
	TEL	011-622-4678	FAX	011-622-4678	
ホームページ	なし				
代表者名	小部 晴枝	担当者名	小部 晴枝		
分野名	音楽	細分野	音楽		
公演企画名	宮澤賢治原作『セロ弾きのゴーシュ』 ～ 毛利巨塵のセロとともに ～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	25万円程度			
対象ホール規模	30席～200席	出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	北海道文化の発信と北海道出身の若手音楽家を紹介し、クラシック音楽を広め親しんで頂こうと発足した演奏団体です。演目により更に専門的な演奏家とコラボで、道内はもとより都内でもオリジナルに富んだ公演活動を行っております。当企画は東京在住のチェロの名手・毛利巨塵氏(釧路芸術特別賞受賞)の全面協力によります。				
公演企画の内容	Musica Hokkaidoの『セロ弾きのゴーシュ』は、釧路交響楽団の音楽監督としてもご活躍中の毛利巨塵氏作曲の歌曲とチェロ演奏を中心に、物語の朗読をする公演です。函館在住の木版画家・佐藤國男氏のゴーシュ作品の映像も併せてお楽しみ頂けます。ご希望によりチェロ・声楽・ピアノによるミニコンサートも公演致します。				

制作団体等名	木管五重奏団ウィンドアンサンブル・ポロゴ有限責任事業組合			No.	36
住 所	〒060-0009 札幌市中央区北9条西17丁目1-3-B-201				
	TEL	090-3515-3303	FAX	011-613-8153	
ホームページ	http://sites.google.com/site/windensembleporogo2010/				
代表者名	山本郁実	担当者名	山本郁実		
分野名	音楽	細分野	クラシック音楽		
公演企画名	5色のパレット～木管五重奏団ウィンドアンサンブル・ポロゴ 演奏会				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		54万円程度		
対象ホール規模	50席～1,500席	出演者	5名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	2007年に結成された道内唯一の常設木管五重奏団。アートシアター鑑賞事業や文化の宅配便等これまでに200公演近くを実施。親しみやすいMCを交えた演奏会の他、子どもがクラシック音楽を身近に感じられるアウトリーチ活動に定評がある。平成25年度札幌市民芸術祭奨励賞、平成26年度北の聲アート賞を受賞。				
公演企画の内容	北海道内外各地で行った160以上の演奏会の経験をいかし、クラシックやポップスなど幅広い内容の曲目で演奏会を実施します。出演者によるMCを交え親しみやすく進行し、常設団体ならではの息の合った本格的な生演奏で年齢層問わず初心者から愛好家の方までお楽しみいただけます。 演奏に必要な条件:屋外・直射日光不可				

制作団体等名	木管五重奏団ウィンドアンサンブル・ポロゴ有限責任事業組合			No.	37
住 所	〒060-0009 札幌市中央区北9条西17丁目1-3-B-201				
	TEL	090-3515-3303	FAX	011-613-8153	
ホームページ	http://sites.google.com/site/windensembleporogo2010/				
代表者名	山本郁実	担当者名	山本郁実		
分野名	音楽	細分野	クラシック音楽		
公演企画名	5色のパレット～童話を楽しむ演奏会(ヘンゼルとグレーテルなど)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		64万円程度		
対象ホール規模	50席～1,500席	出演者	6名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	2007年に結成された道内唯一の常設木管五重奏団。アートシアター鑑賞事業や文化の宅配便等これまでに160公演以上を実施。親しみやすいMCを交えた演奏会の他、子どもがクラシック音楽を身近に感じられるアウトリーチ活動に定評がある。平成25年度札幌市民芸術祭奨励賞、平成26年度北の聲アート賞を受賞。				
公演企画の内容	演奏会前半は木管五重奏の演奏で様々なジャンルの音楽を演奏します。後半では《ヘンゼルとグレーテル》などナレーション付きの木管五重奏の作品をお送りします。よく知られたお話を音楽とともに聴くことで情景をより深く味わうことができる、お子さまにも好評の企画です。 演奏に必要な条件:屋外・直射日光不可				

制作団体等名	木管五重奏団ウィンドアンサンブル・ポロゴ有限責任事業組合			No.	38
住 所	〒060-0009 札幌市中央区北9条西17丁目1-3-B-201				
	TEL	090-3515-3303	FAX	011-613-8153	
ホームページ	http://sites.google.com/site/windensembleporogo2010/				
代表者名	山本郁実	担当者名	山本郁実		
分野名	音楽	細分野	クラシック音楽		
公演企画名	5色のパレット～ポロゴと音楽にふれあおう!(演奏会+アウトリーチ)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		79万円程度		
対象ホール規模	10席～1,500席	出演者	5名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	2007年に結成された道内唯一の常設木管五重奏団。アートシアター鑑賞事業や文化の宅配便等これまでに160公演以上を実施。親しみやすいMCを交えた演奏会の他、子どもがクラシック音楽を身近に感じられるアウトリーチ活動に定評がある。平成25年度札幌市民芸術祭奨励賞、平成26年度北の聲アート賞を受賞。				
公演企画の内容	演奏会では地域の方すべてを対象に、様々なジャンルの音楽を演奏します。学校アウトリーチ(幼稚園～高校)では、10年間の経験で培ったノウハウをいかし、楽器の仕組みの紹介や身近な道具を使った演奏体験等、対象年齢に応じて楽しく音楽にふれあうことができます。 実施に必要な条件:屋外・直射日光不可				

制作団体等名	木管五重奏団ウィンドアンサンブル・ポロゴ有限責任事業組合			No.	39
住 所	〒060-0009 札幌市中央区北9条西17丁目1-3-B-201				
	TEL	090-3515-3303	FAX	011-613-8153	
ホームページ	http://sites.google.com/site/windensembleporogo2010/				
代表者名	山本郁実	担当者名	山本郁実		
分野名	音楽	細分野	クラシック音楽		
公演企画名	5色のパレット～ポロゴと音楽をまなぼう！（演奏会＋講習会）				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		73万円程度		
対象ホール規模	5席～1,500席	出演者	5名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	2007年に結成された道内唯一の常設木管五重奏団。アートシアター鑑賞事業や文化の宅配便等これまでに160公演以上を実施。親しみやすいMCを交えた演奏会の他、子どもがクラシック音楽を身近に感じられるアウトリーチ活動に定評がある。平成25年度札幌市民芸術祭奨励賞、平成26年度北の聲アート賞を受賞。				
公演企画の内容	演奏会では地域の方すべてを対象に、様々なジャンルの音楽を演奏します。講習会では吹奏楽部・団を対象に、クラス分けをしてアンサンブルのコツなど、専門家ならではの指導をします。講習会后、ご希望によっては演奏会でポロゴと共演することも可能です。実施に必要な条件：屋外・直射日光不可、講習クラス分の部屋数				

制作団体等名	有限会社山下イベント制作事務所			No.	40
住 所	〒079-8402 旭川市秋月2条2丁目2番9号				
	TEL	0166-47-0051	FAX	0166-47-0051	
ホームページ	http://www.yamashitaevent.com/				
代表者名	山下範峰	担当者名	山下範峰		
分野名	音楽	細分野	邦楽		
公演企画名	谷本光 & 門馬留依ジョイントコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		75万円程度		
対象ホール規模	200席～1,000席	出演者	2名	スタッフ	8名
出演団体・出演者等の概要	【谷本光】17歳からプロとして活動。民族楽器の音をアコースティックギター1本のみで表現する特殊奏法を操る。24時間テレビ(2008年)武道館会場にて谷村新司の伴奏をギター1本のみで担当。【門馬留依】ジャンルにとらわれない独自の音楽世界観、声の存在感は各方面より好評を博している。				
公演企画の内容	トリックギタリスト谷本光とジャズシンガー門馬留依との共演。出演者や曲目に合わせた舞台セット、照明で演出します。ギターを叩いたりタッピング等で両手、体を使って演奏するところを客席後方でも見られるようにステージにスクリーンを設営し、飽きの来ないよう曲のイメージ映像も投影します。				

制作団体等名	有限会社山下イベント制作事務所			No.	41
住 所	〒079-8402 旭川市秋月2条2丁目2番9号				
	TEL	0166-47-0051	FAX	0166-47-0051	
ホームページ	http://www.yamashitaevent.com/				
代表者名	山下範峰	担当者名	山下範峰		
分野名	音楽	細分野	インストゥルメンタル		
公演企画名	トリックギタリスト「谷本光」トーク&ライブ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		46万円程度		
対象ホール規模	100席～500席	出演者	1名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	【谷本光プロフィール】 17歳からプロとして活動。 アコースティックギター1本のみで表現する特殊奏法を操る。 24時間テレビ(2008年)武道館会場にて谷村新司の伴奏をギター1本のみで担当 海外でのハプニング体験談も好評を博し、講演活動や雑誌等でのコラムを寄稿。 中国広州で音楽学校の校長、講師を務める。				
公演企画の内容	アコースティックギター1本のみで様々な楽器の音を表現し、和音・メロディ・リズムも同時に演奏する《独人多重奏者》谷本光が世界を旅した時の体験談を交えたコンサート。				

制作団体等名	有限会社山下イベント制作事務所			No.	42
住 所	〒079-8402 旭川市秋月2条2丁目2番9号				
	TEL	0166-47-0051	FAX	0166-47-0051	
ホームページ	http://www.yamashitaevent.com/				
代表者名	山下 範 峰	担当者名	山下 範 峰		
分野名	音楽	細分野	ジャズ		
公演企画名	「NUCO LABORATORY」やさしいジャズ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	70万円程度			
対象ホール規模	50席～500席	出演者	4名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	出演予定：門馬瑠衣(Voc)佐々木正治(guitar)川本悠自(bass)二本松義史(drs)。【門馬留依】Dana Hanchard氏、安ますみ氏、大野えり氏に師事。ジャンルにとらわれない「門馬瑠衣」という唯一無二の世界観とアコースティック感溢れるライブ活動は好評を博している。他ヴォーカル講師。				
公演企画の内容	ジャズの知らない方も受け入れやすい曲調、編曲、心地よいヴォーカルにテクニカルなサウンド、キャッチーなメロと印象的な歌詞。オリジナル以外にもJ-popをカバーして飽きの来ない公演です。メンバー全員の個性とオリジナリティ溢れる世界観をご堪能あれ！				

制作団体等名	有限会社山下イベント制作事務所			No.	43
住 所	〒079-8402 旭川市秋月2条2丁目2番9号				
	TEL	0166-47-0051	FAX	0166-47-0051	
ホームページ	http://www.yamashitaevent.com/				
代表者名	山下 範 峰	担当者名	山下 範 峰		
分野名	音楽	細分野	邦楽		
公演企画名	いずみさんとかおるくんとかとうくんコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	33万円程度			
対象ホール規模	10席～500席	出演者	3名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	「Hiroki」(Key, Voc)はヴォイストレーナーとしての活動もあり、毎年紅白歌合戦のコーラス隊に参加しています。「かとうくん」(Gt)は元JARNZ Ω「三浦タカ A BABY HEARTS」のサポートギターです。「かおるくん」(Voc)は『TBS Sing!x3 2nd Top25』『Beyond Award 2017』音楽部門ファイナリストです。				
公演企画の内容	若手バックアップミュージシャン3人が集まり結成したユニットです。映像と音楽をリンクさせ、打ち込みにアコースティックギターとキーボード、ヴォーカルを載せて厚みのあるサウンドになっています。「毎日を頑張ろう」とエールを送るような楽曲を演奏し、公演の中にはヴォイストレーニングで顔や体を動かしたりします。				

制作団体等名	ランス室内楽団			No.	44
住 所	〒006-0861 札幌市手稲区明日風2丁目12-12				
	TEL	080-3237-8341	FAX	011-695-0898	
ホームページ	なし				
代表者名	石 黒 玲	担当者名	石 黒 玲		
分野名	音楽	細分野	クラシック他		
公演企画名	見て、聴いて、体験しよう！ ～ランスの世界～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	30万円程度			
対象ホール規模	10席～500席	出演者	5名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	札幌市内を中心に演奏活動を行うフリーランスの演奏家13名で結成されたグループ。本格的なクラシックのコンサートから、公共施設などでの気軽なコンサートまで幅広く演奏活動を行なっている。				
公演企画の内容	木管楽器とピアノ、パーカッションによる芸術鑑賞。それぞれの楽器を生かしたオリジナル楽器紹介や、「ボイスパーカッションに挑戦！」などの参加型コーナー、オリジナルの物語に合わせて音楽を聴く鑑賞コーナーなど、見て聴いて体験できる楽しい50分程度のコンサート。				

制作団体等名	Les pommes ² (レ・ポムポム)			No.	45
住 所	〒064-0808 札幌市中央区南8条西22丁目3-13				
	TEL	011-562-1797	FAX	011-562-1797	
ホームページ	なし				
代表者名	山本聖子	担当者名	山本聖子		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	ポムポムの「バロック三昧(ざんまい)」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		66万円程度		
対象ホール規模	50席～500席	出演者	15名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	Les pommes ² (レ・ポムポム)は弦楽器を中心に木管楽器・鍵盤楽器・声楽と多彩な顔ぶれのメンバーからなる室内アンサンブルグループ。札幌及び道内各地でコンサートや音楽教室に出演、ステージ構成や質の高いアンサンブルで好評を博す。楽器編成や出演人数の調整にも応えます。Facebook「レ・ポムポム」				
公演企画の内容	Vivaldi作曲「四季」などのバロック超有名曲から、「え？これがバロック？」と驚く斬新な曲、はたまた現代に作られた「バロック風」の親しみがわく曲などを取り揃え、楽しい解説付きのコンサートをお届けします。				

制作団体等名	Les pommes ² (レ・ポムポム)			No.	46
住 所	〒064-0808 札幌市中央区南8条西22丁目3-13				
	TEL	011-562-1797	FAX	011-562-1797	
ホームページ	なし				
代表者名	山本聖子	担当者名	山本聖子		
分野名	音楽	細分野	クラシック等		
公演企画名	ポムポムの「ハートに迫る！コンサート」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		43万円程度		
対象ホール規模	50席～500席	出演者	15名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	Les pommes ² (レ・ポムポム)は弦楽器を中心に木管楽器・鍵盤楽器・声楽と多彩な顔ぶれのメンバーからなる室内アンサンブルグループ。札幌及び道内各地でコンサートや音楽教室に出演、ステージ構成や質の高いアンサンブルで好評を博す。楽器編成や出演人数の調整にも応えます。Facebook「レ・ポムポム」				
公演企画の内容	クラシックの名曲、ポピュラー、スタンダードナンバー、タンゴ、スクリーンミュージックなどご要望に合わせてプログラムします。				

制作団体等名	Les pommes ² (レ・ポムポム)			No.	47
住 所	〒064-0808 札幌市中央区南8条西22丁目3-13				
	TEL	011-562-1797	FAX	011-562-1797	
ホームページ	なし				
代表者名	山本聖子	担当者名	山本聖子		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	ポムポムの「音楽ってなんだろう？」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		22万円程度		
対象ホール規模	20席～200席	出演者	7名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	Les pommes ² (レ・ポムポム)は弦楽器を中心に木管楽器・鍵盤楽器・声楽と多彩な顔ぶれのメンバーからなる室内アンサンブルグループ。札幌及び道内各地でコンサートや音楽教室に出演、ステージ構成や質の高いアンサンブルで好評を博す。楽器編成や出演人数の調整にも応えます。Facebook「レ・ポムポム」				
公演企画の内容	子ども対象のアウトリーチ。音楽の自由な捉え方、コミュニケーションとしての音楽、クラシック音楽へのアプローチ等々、対象年齢により内容が変わります。				