

道外アーティストプログラム  
[舞踊・伝統芸能・その他分野]

制作団体等名	有限会社アートウィル			No.	213
住 所	〒158-0082 東京都世田谷区等々力5-15-3				
	TEL	03-5707-1711	FAX	03-5707-1712	
ホームページ	http://dagekidan.com				
代表者名	平 沼 仁 一	担当者名	村 岡 尚 子		
分野名	舞踊他	細分野	和太鼓		
公演企画名	和太鼓東京打撃団公演				
道内公演予定期間	平成30年4月～10月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	234万円程度			
対象ホール規模	350席～1,300席	出演者	7名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	2015年に結成20周年を迎えた和太鼓集団。国内外のホール公演を中心に、FIFAワールドカップ仏大会等のイベントや映画「のぼうの城」への出演、EXILE全国ツアーへの参加や舞台公演への楽曲提供等幅広く活動中。高い演奏技術に裏打ちされた音楽性と、力強く、楽しい舞台創りを目指し演奏活動を展開しています。				
公演企画の内容	オリジナル曲の生音演奏で、早打ちの太鼓アンサンブルや情緒的な篠笛のメロディー等が織りなす「懐かしくて新しい」太鼓の世界。メリハリのある舞台構成で多彩に太鼓アンサンブルの魅力を披露します。会場全体が溢れるエネルギーで満たされ、太鼓が好きな方だけでなく太鼓のステージが初めての方にも好評です。				

制作団体等名	有限会社アートウィル			No.	214
住 所	〒158-0082 東京都世田谷区等々力5-15-3				
	TEL	03-5707-1711	FAX	03-5707-1712	
ホームページ	http://dagekidan.com				
代表者名	平 沼 仁 一	担当者名	村 岡 尚 子		
分野名	舞踊他	細分野	和太鼓		
公演企画名	東京打撃団 和太鼓ワークショップ&ミニLive ～日本の伝統的な太鼓のリズムと打法～				
道内公演予定期間	平成30年4月～10月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	140万円程度			
対象ホール規模	250席～800席	出演者	5名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	2015年に結成20周年を迎えた和太鼓集団。国内外のホール公演を中心に、FIFAワールドカップ仏大会等のイベントや映画「のぼうの城」への出演、EXILE全国ツアーへの参加や舞台公演への楽曲提供等幅広く活動中。高い演奏技術に裏打ちされた音楽性と、力強く、楽しい舞台創りを目指し演奏活動を展開しています。				
公演企画の内容	日本各地の祭り囃子から伝統的な太鼓のリズムと打法を紹介するレクチャー公演。デモンストレーション演奏を挟みながらの解説と体験(希望のお客様10～20名程)、そして後半では東京打撃団のオリジナル曲を披露する。解説で取り上げるのは、「ねぶた囃子」や「三宅太鼓」「秩父夜祭りの屋台囃子」など。				

制作団体等名	株式会社インプレサリオ東京			No.	215
住 所	〒241-0822 東京都豊島区西池袋1-5-11 イトーピア池袋607				
	TEL	03-5396-7411	FAX	03-5396-7381	
ホームページ	http://www.impres-tokyo.com				
代表者名	山本 大 介	担当者名	岩 間 絢 子		
分野名	舞踊他	細分野	バレエ		
公演企画名	キエフ・クラシック・バレエ チャイコフスキー夢の3大バレエ名場面集				
道内公演予定期間	平成30年7月中旬～8月末				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	435万円程度			
対象ホール規模	800席～2,000席	出演者	35名	スタッフ	10名
出演団体・出演者等の概要	「未来ある子どもたちに、本物の芸術にふれてほしい」という願いのもと、ロシア・バレエの著名な演出家、指揮者、指導者などにより創設。劇場はバレエ団、オペラのほか、交響楽団、合唱団で構成され、200人以上のアーティストが所属しています。 ＜上演演目＞くるみ割り人形、白鳥の湖、眠れる森の美女 より				
公演企画の内容	ウクライナの首都キエフより30年以上の歴史を持つバレエ団が来日、チャイコフスキー・バレエの傑作から、不動の人気を誇る3作品の名場面を上演。 ※4歳以上入場可 ※演奏は特別録音音源を使用 ※公演時間：休憩含め1時間30分 搬入出のためのスタッフ8名、ケータリング1名、現地照明1名要				

道内アーティストプログラム  
〔音楽〕道内アーティストプログラム  
〔演劇〕道内アーティストプログラム  
〔舞踊等〕道外アーティストプログラム  
〔音楽〕道外アーティストプログラム  
〔演劇〕道外アーティストプログラム  
〔舞踊等〕

制作団体等名	オフィスN、梅若インターナショナル			No.	216
住 所	〒164-0003 東京都中野区東中野2-6-14 オフィスN(河村典子宛)				
	TEL	090-6528-5516	FAX	050-3488-0771	
ホームページ	http://www.youtube.com/watch?v=4nJGWW408r4				
代表者名	河村 典子	担当者名	安 藤 一 子		
分野名	舞踊他	細分野	狂言とクラシック音楽のコラボレーション		
公演企画名	音楽狂言《寿来翁》(すくるうじ)				
道内公演予定期間	通年、または平成30年11、12月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	146万円程度			
対象ホール規模	200席～500席	出演者	5名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	狂言・善竹十郎、善竹大二郎、演奏・河村典子(Vn)、大田智美(Acc)、白土文雄(Cb)。大蔵流狂言の第一人者、善竹十郎が主役「寿来翁」を、若手の善竹大二郎が「三人の精霊」「萬里蔵の亡霊」「語り手」の五役を務める。出演者全員が其々の伝統を重んじつつ、上質のエンタテインメントを目指している。				
公演企画の内容	ミュージカルや映画でも馴染みのC.ディケンズ作「クリスマスキャロル」をスイス人作曲家によるオリジナル音楽と伝統の狂言で再現。違和感なく融合するその舞台の根底には温かく上品な機知とユーモアが共有されている。能舞台と同様に、大道具や舞台効果を要せず、直に聴衆の想像力に訴えかける楽しい舞台である。				

制作団体等名	オフィスティンブル			No.	217
住 所	〒060-0003 札幌市中央区北3条西15丁目1-36-201				
	TEL	011-633-1271	FAX	011-633-1272	
ホームページ	http://www.condors.jp				
代表者名	嶋 智 子	担当者名	嶋 智 子		
分野名	舞踊他	細分野	コンテンポラリーダンス		
公演企画名	CONDORS「20th Century Boy」				
道内公演予定期間	平成30年9月～11月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	378万円程度			
対象ホール規模	300席～1,000席	出演者	17名	スタッフ	8名
出演団体・出演者等の概要	コンドルズとは男性のみ学ラン姿でダンス、生演奏、人形劇、映像、コントを展開するダンス集団。昨年20周年記念NHKホール公演を大成功に納め、主宰の近藤良平は平成28年度文化庁芸術選奨文部科学大臣賞を受賞。日本コンテンポラリーダンスの金字塔を打ち立てた。				
公演企画の内容	本作品は20年間100作品以上ある全作品の中からのスーパーベスト。超限界突破大傑作。20年分の軌跡と奇跡の結晶がここに。さらにブラッシュアップしながら、進化していくコンドルズを目撃してください。 * 公演タイトルは変更になるかもしれません。				

制作団体等名	オフィスティンブル			No.	218
住 所	〒060-0003 札幌市中央区北3条西15丁目1-36-201				
	TEL	011-633-1271	FAX	011-633-1272	
ホームページ	http://www.condors.jp				
代表者名	嶋 智子	担当者名	嶋 智子		
分野名	舞踊他	細分野	コンテンポラリーダンス		
公演企画名	近藤良平・スズキ拓朗 「ダブルビル」				
道内公演予定期間	通年(各々スケジュール調整のうえ)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		172万円程度		
対象ホール規模	200席～1,000席	出演者	2名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	コンドルズ主宰、平成28年度文化庁芸術選奨文部科学大臣賞受賞の近藤良平と、コンドルズメンバーでダンスカンパニー「CHAiroidPLIN(チャイロイブリン)」を主宰するスズキ拓朗。スズキは平成28年度北海道舞台塾「Sparrowwwwwww」構成・振付・演出を担当。				
公演企画の内容	近藤良平とスズキ拓朗によるソロダンス二本立て公演。 近藤良平はダブルビル企画では初参加。 本公演に向けては二人とも新作を考えています。				

制作団体等名	有限会社古典空間			No.	219
住 所	〒151-0062 東京都渋谷区元代々木町10-2西俣ビル1F				
	TEL	03-5478-8255	FAX	03-5478-8267	
ホームページ	http://www.koten.co.jp/				
代表者名	小野木 豊 昭	担当者名	小野木 豊 昭		
分野名	舞踊他	細分野	日本舞踊		
公演企画名	「ときめき 日本舞踊！」 ～男性舞踊家集団・弧の会がおくる日本舞踊入門～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		160万円程度		
対象ホール規模	300席～1,000席	出演者	5名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	日本を代表する身体表現の一つであり、歌舞伎俳優の必修科目でもある日本舞踊。その普及と新たな創造の可能性に挑む男性日本舞踊家たちが流派を超えて結集したユニット。わかり易く迫力に満ちたステージ、若い世代へのワークショップ等、そのクオリティは各方面より高い評価を得、伝統芸能の世界で今熱い注目を浴びている。				
公演企画の内容	生活文化の中に当たり前にある動きに洗練を重ねて完成された日本舞踊の所作は人をカッコよく美しく魅せます。そんな日本舞踊の魅力や楽しみ方を、実演や映像と共に、飛び切り楽しくわかり易く解き明かすレクチャー&デモンストレーション。伝統芸能の見方がガラッと変わります。体験コーナーの追加も可能です。				

制作団体等名	株式会社ジャパンインターナショナル総合研究所			No.	220
住 所	〒615-0851 京都府京都市右京区西京極西池田町9-5 西京極駅前BL				
	TEL	075-924-2582	FAX	075-924-2803	
ホームページ	http://www.ji-institute.com/				
代表者名	藤原 壮 督	担当者名	堤 聖 史		
分野名	舞踊他	細分野	ダンスエンターテインメント		
公演企画名	EBIKEN The ENTERTAINMENT 2018 in北海道				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		225万円程度		
対象ホール規模	300席～800席	出演者	1名	スタッフ	8名
出演団体・出演者等の概要	世界的な人気オーディション番組「アメリカズ・ゴット・タレント」で優勝を果たすなど世界から高い評価を集めているダンスパフォーマーEBIKEN。効果音や手品、映像などユニークな演出方法で組み込み、独自のエンターテインメントスタイルを築き上げている。				
公演企画の内容	首が落ち、逆再生したかのように仰向けから立ち上がる、人間の動きを超越したEBIKENの代名詞的なパフォーマンス「ロボマトリックス」。全世界が大熱狂したNINJAのラストシーン“空中浮遊”を体現する「忍者」。驚愕、爆笑間違え無しの「マイケルジャクソントリビュート」など盛りだくさんの内容です。				

制作団体等名	スタジオエッグス	No.	221
住 所	〒152-0003 東京都目黒区碑文谷4-6-3-B AKIYA		
	TEL 03-6421-3171	FAX	050-3730-7955
ホームページ	http://www.studioeggs.com		
代表者名	竹内裕子	担当者名	竹内裕子
分野名	舞踊他	細分野	エンターテイメントショー
公演企画名	サーカスエンターテイメントショー『ブラビッシモ!!』		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	96万円程度	
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	4名
		スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	ジャグリング、アクロバット、パントマイム、クラウンなどのパフォーマーたちと一緒に、イベントやフェスティバル、そして舞台公演、ワークショップなどをつくっています。終わった後に楽しく、そして幸せな気持ちになれる時間をお届けします。		
公演企画の内容	人間の身体がつくりだす芸術を、すごいとおもしろいを体験できる演出でお届け。思わず感嘆の声が出てしまう驚きの技が、目の前でステージ狭しと繰り広げられます。お子様から大人ま家族で楽しめるショータイムをお楽しみください。		

道内アーティストプログラム  
〔音楽〕道内アーティストプログラム  
〔演劇〕道内アーティストプログラム  
〔舞踊等〕道外アーティストプログラム  
〔音楽〕道外アーティストプログラム  
〔演劇〕道外アーティストプログラム  
〔舞踊等〕

制作団体等名	公益財団法人ソニー音楽財団	No.	222
住 所	〒162-0843 東京都新宿区市谷田町1-4 SME市ヶ谷ビル8階		
	TEL 03-5227-5231	FAX	03-5227-5232
ホームページ	http://www.smf.or.jp/		
代表者名	軽部重信	担当者名	高堀明日香
分野名	舞踊他	細分野	太鼓ほか
公演企画名	Concert for KIDS～0才からの鼓童～		
道内公演予定期間	平成30年5月後半～6月上旬予定(要相談)		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	250万円程度	
対象ホール規模	300席～1,000席	出演者	7名
		スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	ソニー音楽財団が企画制作する、未就学児とご家族と一緒に楽しめる約1時間のコンサート「Concert for KIDS～0才からのクランック®～」と、日本が世界に誇る太鼓芸能集団「鼓童(こどう)」とのコラボレーション企画です。小規模ホールで開催の場合、公演料のご相談が可能です。		
公演企画の内容	様々な種類の太鼓を用いた多彩なアンサンブルに加えて、チャッパや笛などの楽器が登場。日本各地の伝統芸能を素材にした曲やオリジナル曲等、バラエティに富んだ構成は、アクティブでエネルギッシュ。曲間の楽しいお話、客席からの出演者の登場、音楽に合わせて体を動かす等、小さなお子様でも飽きない工夫が満載です。		

制作団体等名	津軽三味線 岡田修事務所	No.	223
住 所	〒190-1214 東京都西多摩郡瑞穂町むさし野1-5 24-306		
	TEL 042-579-2534	FAX	042-579-2534
ホームページ	http://www5d.biglobe.ne.jp/~tugaru/		
代表者名	岡田修	担当者名	岡田さとみ
分野名	舞踊他	細分野	津軽三味線と歌
公演企画名	津軽三味線 叩き撥と歌 ～岡田修 独り舞台～		
道内公演予定期間	平成30年4月～10月		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	35万円程度	
対象ホール規模	50席～300席	出演者	1名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	山形県出身。本場津軽で修行する。1986年に津軽三味線全国大会で優勝後演奏家活動に入る。海外活動も10か国以上で展開するが、近年は国内の様々な空間での演奏に力を注ぐ。3年前より、津軽三味線世界大会での審査員も務める。		
公演企画の内容	津軽の代表的な曲と共に、ANA国際線機内放送にも採用されたオリジナル曲や、国際交流基金日本語学習サイトでも採用されたオリジナルの歌を交えてお届けする独り舞台です。ここでは、今は廃れてしまった古い三味線の音色も再現しお聴き頂きます。		

制作団体等名	株式会社伝統芸能オフィス			No.	224
住 所	〒249-0005 神奈川県逗子市桜山8-16-46				
	TEL	046-870-6061	FAX	046-872-5159	
ホームページ	http://www.dentougeinou.com/				
代表者名	中坪 眞	担当者名	橋本 絵美		
分野名	舞踊他	細分野	舞踊・伝統芸能その他		
公演企画名	わんぱく寄席				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	65万円程度			
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	伝統芸能の落語とそれを支えるお客様を普及させるため、1972年から現在に至るまでの45年間全国の中学校の子どもたち対象に「学校寄席」を開き落語の楽しさを伝え続ける活動している。長年に渡って日本の伝統芸能を子どもたちに普及させる活動として「わんぱく寄席・学校寄席」が厚生労働省児童福祉文化賞受賞。				
公演企画の内容	落語ってなんだろう？では、初めて落語を聞く人にもわかりやすい解説をいたします。小噺やそばを食べるしぐさなど、体験コーナーも充実！太鼓など鳴物体験もごさいます。落語と紙切りや太神楽などの色物を交えてにぎやかなプログラムです。またご予算に応じたプログラムをお作りすることも可能です。				

制作団体等名	NPO法人日本伝統芸能振興会			No.	225
住 所	〒104-0032 東京都中央区八丁堀3-16-4				
	TEL	03-3552-6637	FAX	03-3552-6638	
ホームページ	http://www.atpa.jp/				
代表者名	石田 寛人	担当者名	森 健太郎		
分野名	舞踊他	細分野	歌舞伎		
公演企画名	歌舞伎 あんまと泥棒 公演				
道内公演予定期間	平成30年11月15日～11月30日				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	189万円程度			
対象ホール規模	300席～1,500席	出演者	5名	スタッフ	9名
出演団体・出演者等の概要	平成元年より歌舞伎普及を行っている舞台創造研究所が母体。全国で低料金且つ高品質の歌舞伎を上演。俳優は国が育てた役者や、当会にて修練を積んだ者。演目は歌舞伎の見方を第一部にて上演(45分程度)、その後、二部、三部にて歌舞伎演目を上演する。				
公演企画の内容	・第一部「歌舞伎の楽しみ方 化粧」一幕・第二部「歌舞伎舞踊 雨の五郎」 ・第三部「歌舞伎 あんまと泥棒」 上演時間：2時間30分(休憩25分) あんまと泥棒あらすじ：「人の好きそうに見える性悪のあんまと不幸続きで仕方なく泥棒を始めた正直な男との一夜の物語」				

制作団体等名	ビーフラット・ミュージックプロデュース			No.	226
住 所	〒160-0023 東京都新宿区西新宿7-18-16-504				
	TEL	03-6908-8977	FAX	03-6908-8978	
ホームページ	http://www.bflat-mp.com				
代表者名	大橋 美穂	担当者名	大橋 美穂		
分野名	舞踊他	細分野	狂言／ワークショップ		
公演企画名	狂言公演「ござるでござる」／親子で楽しむ狂言の会(ワークショップ)				
道内公演予定期間	通年(スケジュールによる)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	90万円程度			
対象ホール規模	100席～500席	出演者	3名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	NHK教育「芸能百花繚乱」や伝統芸能番組をはじめ、CMやハリウッド映画「ラストサムライ」の劇中劇にも出演している和泉流野村又三郎家、能楽和泉流狂言方の野口隆行、奥津健太郎が狂言の担い手たちが狂言の伝統を伝えるため全国で公演を開催している。公演だけでなく学校公演や実際に体験できるワークショップも開催				
公演企画の内容	狂言ワークショップ：お笑いの原点『狂言』をやってみよう！（4歳～参加可能）衣装や面のお話し、狂言の「発声」や「動き」、礼儀作法を実際に体験。（体育館開催可能）狂言をわかりやすくより身近に感じて頂けるよう、ワークショップと狂言鑑賞会を同日に開催する人気企画。狂言鑑賞会演目例：『柿山伏』『附子』				

制作団体等名	株式会社舞台クリエイト			No.	227
住 所	〒243-0005 神奈川県厚木市松枝1-4-7				
	TEL	046-400-8827	FAX	046-297-0256	
ホームページ	http://butai-create.co.jp				
代表者名	小池六夫	担当者名	吉川啓介		
分野名	舞踊他	細分野	古典芸能 落語		
公演企画名	円楽と若手イケメン落語家たち				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		215万円程度		
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	6名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	【円楽】昭和45年五代目三遊亭圓楽に入門「楽太郎」昭和51年二つ目 昭和56年真打 平成22年六代目「円楽」襲名 昭和54年 放送演芸大賞最優秀ホープ賞受賞【小痴楽】平成17年「ち太郎」平成21年二つ目平成23年第22回北とびあ若手落語家競演会奨励賞【昇々】平成19年昇太入門「昇々」平成23年二つ目昇進				
公演企画の内容	元祖イケメン落語家・円楽と今マスコミで話題の若手イケメン落語家が共演。粗削りながらエネルギーな若手の高座、大看板ならではの味わい深い円楽落語を堪能。*以下出演者に変更可能性<若手>昔昔亭A太郎、瀧川鯉斗、北見翼(和妻)<大看板>三遊亭小遊三、春風亭昇太、林家たい平				

制作団体等名	株式会社プロシード・アーツ			No.	228
住 所	〒531-0071 大阪府大阪市北区中津6丁目5番3号				
	TEL	06-6456-0303	FAX	06-6456-0606	
ホームページ	http://www.proceed-arts.co.jp				
代表者名	柿花龍治	担当者名	守山比呂美		
分野名	舞踊他	細分野	落語		
公演企画名	東西！花の若葉寄席				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		90万円程度		
対象ホール規模	300席～700席	出演者	4名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	株式会社プロシード・アーツは各市町村管轄の公立学校及び学校法人の学校行事である、文化芸術鑑賞会を企画・立案・プロデュースし、また実際の公演における諸業務を主たる事業としています。他に、ホテルでのショーや、市町村会館・ホール事業による文化芸術鑑賞なども手掛けている、総合芸術プロダクションです。				
公演企画の内容	本格的に寄席の醍醐味を味わえる、集客率の高いプランです。ホール公演を中心に、東西の笑いをお届けする寄席企画。対象は一般向けですが、ニーズに応じた対応も可能です。平成29年襲名予定の笑福亭松喬(上方)と三遊亭遊馬(江戸)という落語ファン必見の二人によるの番組でお楽しみ下さい。				

制作団体等名	株式会社プロシード・アーツ			No.	229
住 所	〒531-0071 大阪府大阪市北区中津6丁目5番3号				
	TEL	06-6456-0303	FAX	06-6456-0606	
ホームページ	http://www.proceed-arts.co.jp				
代表者名	柿花龍治	担当者名	守山比呂美		
分野名	舞踊他	細分野	落語		
公演企画名	東西笑芸合戦				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		210万円程度		
対象ホール規模	500席～1,000席	出演者	4名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	株式会社プロシード・アーツは各市町村管轄の公立学校及び学校法人の学校行事である、文化芸術鑑賞会を企画・立案・プロデュースし、また実際の公演における諸業務を主たる事業としています。他に、ホテルでのショーや、市町村会館・ホール事業による文化芸術鑑賞なども手掛けている、総合芸術プロダクションです。				
公演企画の内容	本格的に寄席の醍醐味を味わえる、集客率の高いプランです。ホール公演を中心に、東西の笑いをお届けする寄席企画。上方を代表する人情派 桂 ざこばと、今をときめく春風亭 昇太(江戸)の個性際立つ二人会です。花を添えるのは北海道出身の女流和妻 松旭齋天蝶です。				

制作団体等名	株式会社影向舎			No.	230
住 所	〒243-0005 神奈川県厚木市松枝1-4-7				
	TEL	046-297-0255	FAX	046-297-0256	
ホームページ	http://yougou.co.jp/				
代表者名	小池 岳 士	担当者名	鳥 井 宏 美		
分野名	舞踊他	細分野	古典芸能 落語		
公演企画名	春風亭小朝独演会				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	225万円程度			
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	3名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	昭和45年五代目春風亭柳朝に入門前座名「小あさ」後に「小朝」に改名 昭和51年二つ目昇進 昭和55年真打昇進 36人抜きで話題となる。これまでに落語家初の日本武道館公演、歌舞伎座三夜、新橋演舞場、京都南座、博品館劇場三十日間連続独演会などを成功させてきている。				
公演企画の内容	落語界の至宝・春風亭小朝の世界をたっぷりとお楽しみいただける独演会。あふれる才能は落語活動だけにとどまらず、多方面で活躍。しかし本職の落語(芸)はだれしも認めるこれ名人級！今をそしてこれからの落語界をけん引するその力。どうぞご覧あれ。				

制作団体等名	株式会社横浜アーティスト			No.	231
住 所	〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町1丁目 シルクセンター4F				
	TEL	045-681-2255	FAX	045-681-3735	
ホームページ	http://www.y-artist.co.jp				
代表者名	野 口 務	担当者名	寺 内 竜		
分野名	舞踊他	細分野	伝統芸能		
公演企画名	林家正蔵独演会				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	178万円程度			
対象ホール規模	300席～1,500席	出演者	3名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	林家正蔵独演会 林家正蔵(二席)前座1名、色物1名				
公演企画の内容	高座(6尺×9尺×)金屏風、緋毛せん、座布団、めくり台				

制作団体等名	公益社団法人落語芸術協会			No.	232
住 所	〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30芸能花伝舎2F				
	TEL	03-5909-3080	FAX	03-5909-3082	
ホームページ	http://www.geikyo.com				
代表者名	桂 歌 丸	担当者名	中 谷 英 亮		
分野名	舞踊他	細分野	落語		
公演企画名	北海道で江戸噺2018				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	65万円程度			
対象ホール規模	50席～500席	出演者	5名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	出演者等の概要:公益社団法人は落語家を中心に、講談師、漫才師、太神楽曲芸師、奇術師等200名を超える協会員が所属する実演家団体です。会長桂歌丸、副会長三遊亭小遊三を筆頭に、都内の寄席興行を始め全国各地で寄席公演を行い、寄席演芸の普及・振興に努めております。				
公演企画の内容	「江戸噺」は、落語の魅力ストレートに伝えることができる実力派真打落語家と講談師で構成されており、落語はもちろんのこと演者一同によるモギリからお見送りまで、おもてなしたっぷりにお贈り致します。圓馬、米福、鯉朝、夢花、柳太郎をコアに真打4名+前座1名で編成します。学校公演等付随公演も可能です。				

制作団体等名	公益社団法人落語芸術協会			No.	233
住 所	〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30 芸能花伝舎2F				
	TEL	03-5909-3080	FAX	03-5909-3082	
ホームページ	http://www.geikyo.com				
代表者名	桂 歌 丸	担当者名	中 谷 英 亮		
分野名	舞踊他	細分野	落語		
公演企画名	落語家3名があなたの街に3度訪れます！				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		120万円程度		
対象ホール規模	50席～300席	出演者	3名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	当協会は落語家を中心に、講談師、漫才師、太神楽曲芸師、奇術師等200名を超える協会員が所属する実演家団体です。会長桂歌丸、副会長三遊亭小遊三を筆頭に、都内の寄席興行を始め全国各地で寄席公演を行い、寄席演芸の普及・振興に努めております。				
公演企画の内容	落語家が時期を替え3度訪れ、落語で季節を綴る等テーマを持った公演を3回お贈りします。それに併せて落語講座(WS→落語実演指導→落語発表)を実施したり、地域内施設を順次巡ったり、街にちなんだ新作落語の創作をするなど、3回訪れることのできる内容をリクエストに応じ観客と共に創造していくプログラムです。				

道内アーティストプログラム  
【音楽】道内アーティストプログラム  
【演劇】道内アーティストプログラム  
【舞踊等】道外アーティストプログラム  
【音楽】道外アーティストプログラム  
【演劇】道外アーティストプログラム  
【舞踊等】