

Performing Arts Information

道外アーティストプログラム [音楽分野]

制作団体等名	アオイスタジオ株式会社			No.	82
住 所	〒106-0045 東京都港区麻布十番1丁目1番14号				
	TEL	03-3585-6178	FAX	03-3582-3814	
ホームページ	http://aoistudio.com				
代表者名	岩 成 正 和	担当者名	永 吉 晶 子		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	アニソンBIG3 スーパーライブ2018				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		285万円程度		
対象ホール規模	300席～1,000席	出演者	3名	スタッフ	13名
出演団体・出演者等の概要	持ち歌1200曲を超えるアニソン界の帝王・水木一郎と、声優としても活躍するアニソン界の女王・堀江美都子、そしてアニソン界のプリンス・影山 ヒロノブが集結したユニット。国内のみならず世界各国で大人気を博し、世代を超え、海を超え、多くの人々に愛されている。				
公演企画の内容	影山ヒロノブの「CHA-LA HEAD-CHA-LA」、堀江美都子の「キャンディキャンディ」「花の子ルンルン」、水木一郎の「マシンガーンZ」「キャプテンハーロック」など誰もが知っている往年のヒットソングを歌いまくるスーパーライブ！3人の熱唱のほか、地元の話をも入れたコントのような楽しいMCも必見です。				

制作団体等名	アオイスタジオ株式会社			No.	83
住 所	〒106-0045 東京都港区麻布十番1丁目1番14号				
	TEL	03-3585-6178	FAX	03-3582-3814	
ホームページ	http://aoistudio.com				
代表者名	岩 成 正 和	担当者名	永 吉 晶 子		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	吉田山田 アコースティックライブ2018				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		250万円程度		
対象ホール規模	300席～1,000席	出演者	3名	スタッフ	16名
出演団体・出演者等の概要	2009年「ガムシャランナー」でメジャーデビュー。同年全国7カ所所でツアーを敢行。ファイナル公演でのライブチケットは即完売した。2013年、NHKみんなのうた「日々」が放送され大きな反響を呼ぶ。2016年、47都道府県ツアー～二人また旅2016～を開催。人気急上昇中のアーティストである。				
公演企画の内容	サポートメンバーにキーボードのみ迎え入れた、バンドツアーとは一味違う吉田山田のアコースティックライブです。代表曲「日々」「ガムシャランナー」を始め、ライブ定番曲「約束のマーチ」「Today, Tonight」などをお届けします。個性的な吉田山田の優しくもパワフルな歌声をお楽しみください！				

制作団体等名	アスペン			No.	84
住 所	〒106-0031 東京都港区麻布2丁目20-16				
	TEL	03-5467-0081	FAX	03-5468-0066	
ホームページ	http://www.aspen.jp				
代表者名	茂田雅美	担当者名	加藤光俊		
分野名	音楽	細分野	女声アカペラ五重唱		
公演企画名	ウィッシュフル・シンギングコンサート				
道内公演予定期間	平成30年10月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		180万円程度		
対象ホール規模	300席～1,500席	出演者	5名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	男声主体のアカペラ・シーンに旋風を巻き起こしているオランダの女声5人によるヴォーカルアンサンブル。キングス・シンガーズ等のもとで学んだ本格派のアカペラ歌唱を聴かせ、ルネサンス期のマドリガルからポップスまで幅広いレパートリーを誇る。				
公演企画の内容	精澄で美しいハーモニーと楽しさあふれるステージで魅了する女声アカペラ・クインテット！完璧にして絶妙なハーモニーと音楽性は驚嘆の一語。そして寸劇等を交えながら笑いの渦へ引き込むエンターテインメント性に富んだステージは万人を魅了してやまない。まさに女性版キングスシンガーズ！！				

制作団体等名	アスペン			No.	85
住 所	〒106-0031 東京都港区西麻布2丁目20-16				
	TEL	03-5467-0081	FAX	03-5468-0066	
ホームページ	http://www.aspen.jp				
代表者名	茂田雅美	担当者名	加藤光俊		
分野名	音楽	細分野	弦楽四重奏		
公演企画名	ストラディヴァリウス・カルテットコンサート				
道内公演予定期間	平成30年12月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		180万円程度		
対象ホール規模	300席～1,500席	出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	世界で最も有名なストラディヴァリウス・コレクションを持つハビスロイティンガー財団から4挺の貴重な名器を貸与された精鋭たち。国際色豊かな実力派が集まり、チューリッヒを拠点に活動している。				
公演企画の内容	4挺のストラディヴァリウスを同時に聴く喜び、名器と名手のコラボレーションに酔いしれる贅沢。アントニオ・ストラディヴァリウス(1644-1737)製作による楽器で構成されたカルテットは総額30億円の話題性もさることながら厳正な審査を経て貸与されているだけに演奏は極上。				

制作団体等名	株式会社AMATI			No.	86
住 所	〒107-0052 東京都港区赤坂1-14-5 アークヒルズエグゼクティブタワーS201				
	TEL	03-3560-3007	FAX	03-3560-3008	
ホームページ	http://www.amati-tokyo.com				
代表者名	入山功一	担当者名	菅 司		
分野名	音楽	細分野	クラシック音楽		
公演企画名	塚越慎子 マリンバ・リサイタル				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		50万円程度		
対象ホール規模	500席～1,000席	出演者	1名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	塚越慎子は、パリ国際マリンバコンクール第1位をはじめ国内外のコンクールにて数々の賞を受賞し、現在最も注目を集めるマリンバ奏者の一人である。ソロ活動の他、国内主要オーケストラと共演し高い評価を得ている。また海外音楽祭から招待されるなど、国際的にも活躍している。2011年、第22回出光音楽賞受賞。				
公演企画の内容	マリンバ現地調達(レンタル)の際、運搬費以外に別途レンタル料が発生する可能性有。演奏曲目によってはピアノ伴奏者も随行。その際別途ピアニストの出演料が発生。				

制作団体等名	株式会社AMATI			No.	87
住 所	〒107-0052 東京都港区赤坂1-14-5 アークヒルズエグゼクティブタワーS201				
	TEL	03-3560-3007	FAX	03-3560-3008	
ホームページ	http://www.amati-tokyo.com				
代表者名	入山 功一	担当者名	菅 司		
分野名	音楽	細分野	雅楽		
公演企画名	東京楽所 雅楽公演「源氏物語」				
道内公演予定期間	平成30年7月～8月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	485万円程度			
対象ホール規模	800席～2,000席	出演者	18名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	1977年宮内庁式部職楽部のメンバーを主体に創設。現在、わが国最大規模であり、高い芸術性を有する雅楽団体である。国内の多くの雅楽公演に参加、高い評価を得る。83年、文化使節としてヨーロッパ各地で公演。87年、米国にて日本伝統使節団に参加。2005年、日・EU市民交流年事業公演など世界的に活動を展開。				
公演企画の内容	世界に誇る日本伝統文化「雅楽」を分かりやすく解説するプレトークと雅楽公演。日本の伝統に五感で触れることで、自国への理解をさらに深める催し。				

道内アーティストプログラム
〔音楽〕道内アーティストプログラム
〔演劇〕道内アーティストプログラム
〔音楽〕道外アーティストプログラム
〔音楽〕道外アーティストプログラム
〔演劇〕道外アーティストプログラム
〔舞踊等〕

制作団体等名	アンサンブル・レネット			No.	88
住 所	〒543-0053 大阪府大阪市天王寺区北河堀町10-8-1001				
	TEL	06-4305-0444	FAX	06-4305-0448	
ホームページ	http://www2.airnet.ne.jp/rainette/				
代表者名	寺田 敏雄	担当者名	寺田 ちはる		
分野名	音楽	細分野	子ども・ファミリー向け音楽		
公演企画名	アンサンブル・レネットの「台所狂騒曲」を含む音楽会				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	136万円程度			
対象ホール規模	200席～800席	出演者	5名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	1962年10月に結成。身近で親しみやすい楽器(アコーディオンやマリンバ)を使って演奏。このユニークで画期的な編成は「類例のないアンサンブルを成立させ、新しい室内楽を創造し成功させた」と専門家たちにも賞賛されています。				
公演企画の内容	厚生労働省社会保障審議会特別推薦品。「ハッピーバースデー」の音楽を、中国風・アラビア風・スペイン風など世界各国の特徴ある音楽にアレンジし、実際台所で使用する台所用品を打楽器に見立てて演奏。他にも演奏や歌、参加体験コーナーなどバラエティに富んだ内容が盛りだくさんの60分。ピアノ、現地音響照明スタッフ要。				

制作団体等名	アンサンブル・レネット			No.	89
住 所	〒543-0053 大阪府大阪市天王寺区北河堀町10-8-1001				
	TEL	06-4305-0444	FAX	06-4305-0448	
ホームページ	http://www2.airnet.ne.jp/rainette/				
代表者名	寺田 敏雄	担当者名	寺田 ちはる		
分野名	音楽	細分野	子ども・ファミリー向け音楽		
公演企画名	アンサンブル・レネットの「心ほんわか」音楽会				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	62万円程度			
対象ホール規模	50席～300席	出演者	2名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	1962年10月に結成。身近で親しみやすい楽器(アコーディオンやマリンバ)を使って演奏。このユニークで画期的な編成は「類例のないアンサンブルを成立させ、新しい室内楽を創造し成功させた」と専門家たちにも賞賛されています。				
公演企画の内容	アコーディオンやマリンバの音色と共に、お絵描き歌コーナーなどスクリーンを使って視覚的にも楽しんで頂ける内容です。未就園児から参加して頂ける体験コーナーがいっぱいの音楽会。関西弁トーク炸裂の、ほんわかあたたかい音楽空間をお届けします。ピアノ、現地音響照明スタッフ、スクリーン要。				

制作団体等名	有限会社アーツ・アイランド			No.	90
住 所	〒171-0033 東京都豊島区高田3-6-20-208				
	TEL	03-6914-0353	FAX	03-6914-0586	
ホームページ	http://www.artsisland.com				
代表者名	植竹茂雄	担当者名	酒井雅紀		
分野名	音楽	細分野	クラシック、ラテン、日本歌曲、昭和歌謡		
公演企画名	アルパの弾き語りとフルート、オカリナによる名曲の調べ 池山由香(アルパ&歌)×篠原梨恵(フルート&オカリナ)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		49万円程度		
対象ホール規模	50席～2,000席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	<p>◆池山由香:国立音楽大学、桐朋学園大学研究生修了。数少ないアルパ弾き語り奏者。2016年&17年せんくらに出演。</p> <p>◆篠原梨恵:東邦音楽大学を首席で卒業。 アルパ(インディアンハープ)は南米の民族楽器。素朴で暖かい音色が特色。2017年名古屋宗次ホール、白河文化交流館コミネス等々で好評を博す。</p>				
公演企画の内容	南米の竖琴「アルパ」の弾き語りと、西洋の横笛「フルート」のデュオ。クラシック、ラテン、日本歌曲、昭和歌謡などジャンルを超えて愛され続けている作品によるプログラム。さくらさくら/ベサメ・ムーチョ/剣の舞/ハバナ/花祭り/コーヒールンパ/小さな世界/ムーンリバー/悲しき口笛など				

制作団体等名	有限会社イマージュ			No.	91
住 所	〒070-0027 旭川市東7条1丁目4-5				
	TEL	0166-20-1800	FAX	0166-20-1801	
ホームページ	http://www.image-stage.com				
代表者名	上田 司	担当者名	青山 伊都		
分野名	音楽	細分野	ジャズ		
公演企画名	熱帯JAZZ楽団 スペシャルライブ2018				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		390万円程度		
対象ホール規模	300席～1,500席	出演者	17名	スタッフ	17名
出演団体・出演者等の概要	我が国のラテン音楽シーンをリードし続けて来たパーカッショニストのカルロス菅野が日本のインストゥルメンタルシーンを代表するミュージシャンを一堂に集めた、ラテン・ジャズ・ビッグバンド。懐かしのラテン名曲は勿論、ジャズ・ファンキー・オリジナルまでトビッキリ熱いビッグバンドサウンドを繰り広げます。				
公演企画の内容	パワフルなリズムとハーモニーは年齢を問わず幅広い観客を魅了。個性溢れるメンバー達が“音楽はエンターテイメントだ！”をコンセプトに、縦横無尽にサウンドを繰り広げます！熱帯JAZZ楽団の代表曲「September」を始め「Mambo Medley」「Celebration」等の人気曲をお届けいたします。				

制作団体等名	有限会社イマージュ			No.	92
住 所	〒070-0027 旭川市東7条1丁目4-5				
	TEL	0166-20-1800	FAX	0166-20-1801	
ホームページ	http://www.image-stage.com				
代表者名	上田 司	担当者名	青山 伊都		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	LYNX ファミリークラシック				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		108万円程度		
対象ホール規模	300席～1,000席	出演者	4名	スタッフ	8名
出演団体・出演者等の概要	2001年ソニーレコードより「Lynx」でメジャーデビュー。クラシック作品からオリジナル、ポップス、日本の歌まで、ジャンルの枠を越えて音楽の美しさを表現し続けています。年代を問わず楽しめるステージを目指して、イラストや朗読などを取り入れた新たな企画も展開中。				
公演企画の内容	子供から大人まで、また癒しを求める全ての人たちに贈る企画です。多数の画像を使用し、目でも楽しんで頂けるようにお届けします。メンバー手描きのクラシック歴史年表を見ながらの解説は各地で定評をいただいております。希望があれば事前のワークショップや、舞台上でのフルート試奏も出来ます。				

制作団体等名	株式会社インプレサリオ東京		No.	93
住 所	〒241-0822 東京都豊島区西池袋1-5-11 イトーピア池袋607			
	TEL	03-5396-7411	FAX	03-5396-7381
ホームページ	http://www.impres-tokyo.com			
代表者名	山本 大 介	担当者名	岩 間 絢 子	
分野名	音楽	細分野	クラシック	
公演企画名	天使のおくりもの 聖なるクリスマス			
道内公演予定期間	平成30年12月			
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	186万円程度		
対象ホール規模	500席～2,000席	出演者	3名	スタッフ 1名
出演団体・出演者等の概要	マルタ・ポベルスカ(ソプラノ):ワルシャワのショパン芸術音楽院終了。94年以来、ポーランド国立ワルシャワ室内歌劇場オペラのソリストとして活躍。 オマール・トマゾーニ(トランペット):ルカ・マレンツィオ音楽院を卒業。現在、ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団首席奏者として活躍。			
公演企画の内容	輝かしい経歴をもち、普段は劇場の専属アーティストとして活躍する2人が、日本の観客の皆様のためだけにお届けする、スペシャル・コラボレーション・コンサート。美しいソプラノと、華やかできらびやかなトランペットの音色。クリスマスの時期に聴きたくなる、そんな名曲の数々をお届けします。 ※グランドピアノ1台要			

道内アーティストプログラム
〔音楽〕道内アーティストプログラム
〔演劇〕道内アーティストプログラム
〔舞踊等〕道外アーティストプログラム
〔音楽〕道外アーティストプログラム
〔演劇〕道外アーティストプログラム
〔舞踊等〕

制作団体等名	有限会社エアソーク		No.	94
住 所	〒003-0872 札幌市白石区米里2条4丁目8-18			
	TEL	011-709-4211	FAX	なし
ホームページ	http://www.just-arts.net/			
代表者名	佐々木 信 二	担当者名	山 口 克 己(ジャスト・プランニング)	
分野名	音楽	細分野	ジャズ & Pop	
公演企画名	木原健太郎 with ベリーメリーオーケストラ			
道内公演予定期間	平成30年9月～10月(他の時期でも可)			
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	152万円程度		
対象ホール規模	100席～2,000席	出演者	7名	スタッフ 5名
出演団体・出演者等の概要	確かな技術に裏打ちされた上質かつ洗練されたサウンドで結成以来話題沸騰のポップジャズバンド。 ピアニストとしてソロ活動の傍ら、ゴスペラーズや演劇集団キャラメルボックスに楽曲提供を行う木原健太郎をリーダーに、元T-Squareの宮崎陸睦の他、日本の音楽シーンの第一線で活躍するミュージシャンで構成される。			
公演企画の内容	「ど・ジャズ」に傾倒することなく、もっとポップに「音楽の楽しさ」をストレートに追求した「懐かしく」「あたたかく」そして「カッコイイ!!」ポップジャズプラスバンド。 『音楽の楽しさ・素晴らしさ』をストレートに追求したサウンドは、懐かしくも新しいジャズのカタチとして、年齢層を問わず楽しめる。			

制作団体等名	有限会社エアソーク		No.	95
住 所	〒003-0872 札幌市白石区米里2条4丁目8-18			
	TEL	011-709-4211	FAX	なし
ホームページ	http://www.just-arts.net/			
代表者名	佐々木 信 二	担当者名	山 口 克 己(ジャスト・プランニング)	
分野名	音楽	細分野	Jazz	
公演企画名	古佐小基史/笹島明夫 ジャズハーブ/ギターDUO			
道内公演予定期間	平成30年9月(予定)			
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	98万円程度		
対象ホール規模	100席～2,000席	出演者	2名	スタッフ 3名
出演団体・出演者等の概要	北海道出身で70年代からアメリカのジャズシーンで活躍する、ギターリスト・笹島明夫 ハーブの常識を覆す演奏で注目される、在米ハーピスト・古佐小基史 ハーブとジャズギターから生み出される、新しい音の世界を。			
公演企画の内容	古佐小のオリジナル曲を中心に、ジャズのスタンダード、ボサノバ、ブルースなど、幅広いスタイルをスリリングな即興により、ギターとハーブで演奏する本格派ジャズデュオ。ハーブとギターの融和する音色と、個性豊かな二人の即興演奏が絡み合うスリルをお楽しみ下さい。			

制作団体等名	有限会社Ezo'n music			No.	96
住 所	〒007-0806 札幌市東区東苗穂6条1丁目15-20				
	TEL	011-788-7200	FAX	011-784-3860	
ホームページ	http://ezon-music.com				
代表者名	新田 昌弘	担当者名	福田 紳太郎		
分野名	音楽	細分野	和太鼓コンサート		
公演企画名	ヒダノ修一with太鼓マスターズ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		155万円程度		
対象ホール規模	200席～1,500席	出演者	8名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	いま太鼓界で最も日本政府の信頼が厚い「ヒダノ修一with太鼓マスターズ」は、国際友好イベントや世界的スポーツ式典には欠かすことが出来ない。昨今では「嵐」「ももいろクローバーZ」のコンサートにも出演し、様々なジャンルとの共演を中心に、広く一般に和楽器の魅力を伝え新たな可能性を追求し続ける孤高の存在。				
公演企画の内容	和太鼓奏者8名による生演奏。激しい演奏はもちろんのこと、トークや演奏で笑いあいの楽しいステージをお送りします。				

制作団体等名	株式会社オフィス・フォルテ			No.	97
住 所	〒135-0061 東京都江東区豊洲1丁目2-39-518				
	TEL	03-6225-0039	FAX	03-6204-2367	
ホームページ	http://office-forte.com/				
代表者名	内海 博子	担当者名	内海 博子		
分野名	音楽	細分野	音楽		
公演企画名	米良美一朗読とコンサート～母と子供たちへのオマージュ～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		200万円程度		
対象ホール規模	350席～1,500席	出演者	2名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	米良美一(歌)とピアニストによる朗読付きコンサート				
公演企画の内容	金子みすゞ、まどみちお、武満徹、やなせたかしの詩をプロジェクター画面に投影された映像をバックに米良が朗読と歌で繋がります。 公演運営に必要な備品:グランドピアノ、スクリーン(壁が白板でも可)。 PA機材。 プロジェクターとパソコンは持参します。				

制作団体等名	株式会社オフィス・フォルテ			No.	98
住 所	〒135-0061 東京都江東区豊洲1丁目2-39-518				
	TEL	03-6225-0039	FAX	03-6204-2367	
ホームページ	http://office-forte.com/				
代表者名	内海 博子	担当者名	内海 博子		
分野名	音楽	細分野	子供向けコンサート		
公演企画名	ケロポンズ&ガチャピン・ムックコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		275万円程度		
対象ホール規模	500席～1,500席	出演者	4名	スタッフ	7名
出演団体・出演者等の概要	ケロポンズ&ガチャピンムックコンサート				
公演企画の内容	日本の子ども向け音楽や体操を作るミュージック・ユニット「ケロポンズ」と「ひらけポンキッキ」でおなじみのガチャピンとムックによる子供向けコンサート				

制作団体等名	有限会社オフセンター			No.	99
住 所	〒144-0052 東京都大田区蒲田5-44-7 蒲田公園マンション205				
	TEL	03-5710-0631	FAX	03-5710-2106	
ホームページ	http://offcenter.co.jp				
代表者名	本田 正	担当者名	山口 英 昭		
分野名	音楽	細分野	オカリナによるコンサート		
公演企画名	宗次郎オカリナコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		145万円程度		
対象ホール規模	200席～900席	出演者	2名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	陶製の笛オカリナの第一人者。自ら製作したオカリナを使用しコンサートを行う。1986年のNHK特集「大黄河」の音楽で一躍脚光を浴び、人気アーティストとしての地位を得る。こころの琴線にふれる曲を奏でます。				
公演企画の内容	2名編成(宗次郎、ピアノもしくはギター)。反響板使用生音コンサート。会場によっては音響機材を補助的に使用。「大黄河」「天空のオリオン」などのオリジナル曲と、「コンドルは飛んで行く」「アヴェ・マリア」「童謡・唱歌」など人気カバー曲をお届けします。地元オカリナ団体や合唱団との共演、ご相談下さい。				

制作団体等名	有限会社オフセンター			No.	100
住 所	〒144-0052 東京都大田区蒲田5-44-7 蒲田公園マンション205				
	TEL	03-5710-0631	FAX	03-5710-2106	
ホームページ	http://offcenter.co.jp				
代表者名	本田 正	担当者名	山口 英 昭		
分野名	音楽	細分野	大衆歌謡		
公演企画名	東京大衆歌謡楽団 ～昭和初期の名曲を唄う～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		126万円程度		
対象ホール規模	100席～700席	出演者	3名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	高島孝太郎(唄)、高島雄次郎(アコーディオン)、高島龍三郎(ウッドベース)の兄弟3人によるユニット。古き良き昭和初期の流行歌を演奏し、中高年の方々の熱烈な支持を得ている。お客様からの評価が良い為、再演される会館が多いです。				
公演企画の内容	「東京ラブソディ」「誰か故郷を想わざる」「青い山脈」「旅の夜風」などみんなが唄ったあの曲を、当時の雰囲気そのままに唄いあげます。舞台関係は主催者でご準備ください(要相談)。音響オペレータは来ます。				

制作団体等名	株式会社音楽舎ベストサポート			No.	101
住 所	〒007-0885 札幌市東区北丘珠5条1丁目4-1				
	TEL	011-214-9920	FAX	011-214-1356	
ホームページ	http://www.ongakusya-bs.jp/				
代表者名	安藤 知 春	担当者名	安藤 知 春		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	手寫葵 北海道アコースティックコンサート2018				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		280万円程度		
対象ホール規模	300席～1,000席	出演者	3名	スタッフ	9名
出演団体・出演者等の概要	1987年6月21日 福岡県生まれ。出身地の福岡で行われたTEENS' MUSIC FESTIVAL協賛「DIVA」に出場。彼女が歌った「The Rose」のデモCDが、スタジオジブリの鈴木敏夫プロデューサーと、『ゲド戦記』の監督、宮崎吾朗氏の耳に届く事となりデビューへの足掛かりとなった。				
公演企画の内容	ジブリ映画音楽を中心に最新アルバムのドラマ主題歌など彼女の素敵な歌声が響き渡る名曲たちをお届けいたします。小さなお子様からご年配の方でも楽しめるコンサートを企画しました。 ※グランドピアノ1台 搬入搬出お手伝い4名要				

制作団体等名	株式会社音楽舎ベストサポート			No.	102
住 所	〒007-0885 札幌市東区北丘珠5条1丁目4-1				
	TEL	011-214-9920	FAX	011-214-1356	
ホームページ	http://www.ongakusya-bs.jp/				
代表者名	安藤知春	担当者名	安藤知春		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	杉山清貴 コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		280万円程度		
対象ホール規模	300席～1,000席	出演者	3名	スタッフ	9名
出演団体・出演者等の概要	1983年杉山清貴&オメガトライブとして「SUMMER SUSPICION」でデビュー。1986年「さよならのオーシャン」でソロデビュー。80年代のミュージックシーンを疾風のごとく駆け抜けたJ-POP/J-AORのカリスマ的存在。ギターでの弾き語りのライブから大規模ホールでのコンサートツアーなど幅広い演奏活動を年間通じて展開している。				
公演企画の内容	オリジナル曲を中心に疾走感溢れるドライブ・ソングからラブ・ソング、ルーツ的なロック・サウンドありとバラエティに富んだコンサートを企画しました。 ※グランドピアノ1台 搬入搬出お手伝い4名要				

制作団体等名	亀さん企画			No.	103
住 所	〒167-0035 東京都杉並区今川4-22-14-201				
	TEL	03-3395-8802	FAX	03-3395-8802	
ホームページ	http://www.kamesan-kikaku.com				
代表者名	亀山法男	担当者名	亀山法男		
分野名	音楽	細分野	クラシックをかみくだいたコンサート		
公演企画名	亀山勝子&法男の『♪ザ・クラシック笑(ショー)!!』				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		35万円程度		
対象ホール規模	200席～800席	出演者	2名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	二期会会員の亀山勝子は国立音楽大学声楽科首席卒業。同大講師を歴任。明るい超人気キャラクター！法男はNHK高等学校講座講師歴任。作編曲ピアノ歌の多才人。“難しいものを簡単に万人にわかりやすく”がモットー。“音”を“楽”しく絡み合わせての作品づくり。30年、1,000ステージの実績有り。				
公演企画の内容	クラシックジャンルを超え歌とピアノで名曲をかみくだく上品なエスプリは教養と娯楽を寄り合わせ師匠故永六輔氏も大絶賛！波紋は会場を渦巻き確実に笑え泣けます。“音と言葉のあやとり”を演ずるこの夫婦、病みつきになるほど面白い！二人のみで参上。舞台は現地の方と随時。(舞台費は無し)				

制作団体等名	亀さん企画			No.	104
住 所	〒167-0035 東京都杉並区今川4-22-14-201				
	TEL	03-3395-8802	FAX	03-3395-8802	
ホームページ	http://www.kamesan-kikaku.com				
代表者名	亀山法男	担当者名	亀山法男		
分野名	音楽	細分野	クラシックと昭和歌謡		
公演企画名	ソロライブ『♪亀山法男～昭和を歌うセンチメンタルコンサート♪』				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		15万円程度		
対象ホール規模	50席～500席	出演者	1名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	亀さん企画は代表亀山法男の愛称“亀さん”が由来。ショーや教育事業など多種多様に参加。地域社会貢献に音楽を通して様々な形で話題を提供。理念「“文化”とは何ぞや..それは一貫して“人を愛すること”」。出演者はNHK高校講座音楽 I <ラジオ第一>講師歴任。作編曲ピアノ歌と他に類例のない多彩な芸風の持ち主。				
公演企画の内容	ピアノ一台これぞライブ！超安価目玉作品。セクシーな地声と驚異の裏声、華麗にまわりつく変幻自在ピアノ、えぐりえぐる“歌”の本音、感じたことを感じたままの音色で奏でるアドリブに軽妙トーク。師匠故永六輔氏も大絶賛！昭和の美しい名歌謡を心から慈しみ、どこかで一度は必ず涙を流せる作品です。				

制作団体等名	Gig Along JAPAN			No.	105
住 所	〒062-0934 札幌市豊平区平岸4条17丁目1-1 -301				
	TEL	080-4042-9411	FAX	なし	
ホームページ	https://guitarakio.wixsite.com/akio				
代表者名	重松忠男	担当者名	重松忠男		
分野名	音楽	細分野	ジャズ		
公演企画名	ジャズで演奏するビートルズ				
道内公演予定期間	平成30年6～8月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	74万円程度			
対象ホール規模	200席～500席	出演者	4名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	リーダー笹島明夫は札幌出身。現在日本とアメリカで活動中の世界的に評価されているジャズギタリストです。最新のアルバムはアメリカでリリースされたImages Of Lennon/McCartney という全曲ビートルズのジャズ・アレンジで、メンバーは全員アメリカ人で国際的なレベルの奏者ばかりです。				
公演企画の内容	機材として必要なもの:音響装置、グランド・ピアノ1台、ヤマハのジャズ向きドラム・セット(ない場合は持参)、搬入出のため現地スタッフ2名。				

制作団体等名	株式会社コンサートサービス			No.	106
住 所	〒162-0802 東京都新宿区改代町35				
	TEL	03-3235-7772	FAX	03-3235-3855	
ホームページ	http://www.concert.co.jp/				
代表者名	佐藤修悦	担当者名	久保貴樹		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	奥村愛 ヴァイオリン・リサイタル ～人気ヴァイオリニストがお届けする、大人のための、はじめてのクラシック～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	54万円程度			
対象ホール規模	300席～2,000席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	奥村愛は、クラシック界屈指の人気ヴァイオリニスト。7歳までアムステルダムに在住。桐朋学園ソリストディプロマコースで学ぶ。日本音楽コンクール第2位。デビュー後は、演奏活動、テレビ・ラジオへの出演、CM出演など幅広く活躍。				
公演企画の内容	だれもがどこかで耳にしたことのあるクラシックの名曲を、人気・実力共に日本屈指のヴァイオリニスト奥村愛が、自然体のトークをはさみながらお届けします。グランドピアノ1台要。				

制作団体等名	株式会社コンサートサービス			No.	107
住 所	〒162-0802 東京都新宿区改代町35				
	TEL	03-3235-7772	FAX	03-3235-3855	
ホームページ	http://www.concert.co.jp/				
代表者名	佐藤修悦	担当者名	久保貴樹		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	朴葵姫(パク キュヒ)ギターリサイタル ～天使のトレモロ～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	66万円程度			
対象ホール規模	300席～2,000席	出演者	1名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	朴葵姫は韓国生まれ、日本育ち、ウィーンとスペインに留学し、数々の世界の名だたる国際コンクールを制覇してきました。そして、カーネギーホールデビュー、2016年にはNHK交響楽団との共演を果たすなど、世界の檜舞台を渡り歩いています。				
公演企画の内容	「天使のトレモロ」は、世界的に繊細で美しい朴葵姫の演奏を讃えた言葉。彼女の美貌も、その人気の大きな理由です。誠実なトークで、クラシックギターの名曲の数々をお楽しみいただけます。ホールの音響によっては、音響機器を持ち込みます。				

制作団体等名	有限会社さとう音楽事務所			No.	108
住 所	〒980-0012 宮城県仙台市青葉区錦町1丁目10-10 メゾン仙台308				
	TEL	022-263-3660	FAX	022-225-3264	
ホームページ	http://www.satoon.ne.jp				
代表者名	佐藤宗幸	担当者名	久保純		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	さとう宗幸デビュー40周年記念コンサート				
道内公演予定期間	平成30年5月～11月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	248万円程度			
対象ホール規模	500席～800席	出演者	4名	スタッフ	12名
出演団体・出演者等の概要	昭和53年に「青葉城恋唄」でデビュー、平成30年にデビュー40周年を迎えます。コンサートの傍ら役者としてドラマ(2年B組仙八先生・大河ドラマ独眼竜政宗他)や映画にも出演する。現在は平日の毎夕、地元テレビ局(NTV系)で「OH! バンデス」を担当して今年23年目に入りました。				
公演企画の内容	これまで北海道の作品を数多く創ってきました。中でも岩尾別旅情・地球岬は現在も地元で親しまれております。当日はグランドピアノ(×1)、アコースティックギター(×1)、女性コーラス(×1)の編成を予定。音響・照明業者は現地業者を予定しておりますので搬入出のスタッフは改めて必要ありません。				

制作団体等名	有限会社シーズ			No.	109
住 所	〒253-0055 神奈川県茅ヶ崎市中海岸2-5-5-401				
	TEL	0467-87-1218	FAX	0467-87-1281	
ホームページ	なし				
代表者名	田村順子	担当者名	田村順子		
分野名	音楽	細分野	ジャズ		
公演企画名	佐山雅弘 plays “Portrait in Jazz” ～和田誠・村上春樹共著『Portrait in Jazz』の世界～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	240万円程度			
対象ホール規模	300席～1,500席	出演者	7名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	出演メンバーは、佐山雅弘(Pf)、井上陽介(B)、大坂昌彦(Ds)、岡崎好朗(Tp)・山田拓児(As)・浜崎航(Ts)・ウイリムス浩子(Vo&MC)の7人編成。いずれも日本ジャズ界の最前線で活躍する面々。これら一流のメンバーで往年のジャズスタンダードの名曲を披露、和田誠と村上春樹の世界を展開する。				
公演企画の内容	和田誠・村上春樹共著「Portrait in Jazz」は和田誠氏が描いたジャズミュージシャンのイラストに村上春樹氏がエッセイを寄せたもの。ジャズミュージシャンのイラストを舞台に大きく投影しつつ、彼らの代表曲を演奏。村上春樹氏のエッセイの朗読も。ジャズに造詣が深い和田誠氏の了承のもとに実現したオリジナル企画。				

制作団体等名	有限会社シーズ			No.	110
住 所	〒253-0055 神奈川県茅ヶ崎市中海岸2-5-5-401				
	TEL	0467-87-1218	FAX	0467-87-1281	
ホームページ	なし				
代表者名	田村順子	担当者名	田村順子		
分野名	音楽	細分野	ポピュラー		
公演企画名	中川晃教 meets 小沼ようすけ ～Music is Wonderful～				
道内公演予定期間	通年(要調整)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	228万円程度			
対象ホール規模	300席～1,500席	出演者	2名	スタッフ	8名
出演団体・出演者等の概要	年間に何本ものミュージカルの主役を務める、まさにミュージカルスターの中川晃教。国内のみならず海外でも活躍するジャズギタリスト・小沼ようすけ。女性を中心に圧倒的な人気を誇るふたりが音楽で意気投合。ジャズ～ポップスの数々をヴォーカルとギターというシンプルな編成でお届けします。				
公演企画の内容	ミュージカル界のスーパースター・中川晃教。超多忙な彼がジャズギタリスト・小沼ようすけとともに贈る貴重なライブコンサート。シンプルな編成ゆえに、中川晃教の超絶ヴォーカルを存分に楽しめる。中川晃教によるピアノの弾き語りも聴きどころ。イケメンふたりのほんわかトークも大好評。				

制作団体等名	ジャスト・プランニング			No.	111
住 所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12				
	TEL	011-709-4211	FAX	なし	
ホームページ	http://www.just-arts.net/				
代表者名	山口克己	担当者名	山口克己		
分野名	音楽	細分野	パーカッション・アンサンブル		
公演企画名	パーカッション・エンターテイメント「FUNCUSSION」				
道内公演予定期間	平成30年9月～10月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	200万円程度			
対象ホール規模	100席～2,000席	出演者	10名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	ファンカッションは、2004年にヤマハ所属ドラマー佐藤健が創設いたしました。打楽器をメインとし、ときにブラスセクションも交えながらのパフォーマンスは世界中から注目されています。従来の打楽器グループのイメージをガラリと変えた斬新なスタイルは評判を呼び、『世界1のSHOWタイム』にも出演し大好評を得る。				
公演企画の内容	打楽器(Percussion)の楽しさ(Fun)を追求した迫力と感動のエンターテインメント・ショー！キーワードは『元気！』『一緒に楽しむ！』『感動！』 ファンカッションのパフォーマンスや音楽は、演奏を聴くだけや技を見るだけではなく、会場全体をとらえた構成で観客を巻き込みながら笑顔と感動を共有します。				

道内アーティストプログラム
〔音楽〕道内アーティストプログラム
〔演劇〕道内アーティストプログラム
〔音楽〕道内アーティストプログラム
〔音楽〕道内アーティストプログラム
〔演劇〕道内アーティストプログラム
〔演劇〕

制作団体等名	ジャスト・プランニング			No.	112
住 所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12				
	TEL	011-709-4211	FAX	なし	
ホームページ	http://www.just-arts.net/				
代表者名	山口克己	担当者名	山口克己		
分野名	音楽	細分野	金管アンサンブル		
公演企画名	東京メトロポリタン・ブラス・クインテット「すぎやまこういちとブラスの響き」				
道内公演予定期間	平成30年9月～10月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	227万円程度			
対象ホール規模	100席～1,500席	出演者	6名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	お話はすぎやまこういち氏 演奏は東京都交響楽団のブラスセクションを代表するトッププレイヤーで結成された金管5重奏団。その活動は、本格的なコンサートから音楽教室、イベントへの出演、CDのリリースなど多岐にわたり、ジャンルを超えた多くの支持を受けている。				
公演企画の内容	すぎやまこういちの世界を日本最高峰のブラスアンサンブルで！ すぎやまこういち氏のおしゃべりで進行するコンサートは、お子様からお年寄りまで楽しく見ていただけるプログラムです。勿論、「ドラゴンクエスト」も特集します！バンドや管楽器のクリニックも大好評です。お気軽にご相談下さい。				

道内アーティストプログラム
〔舞踊等〕

制作団体等名	株式会社ジャパン・アーツ			No.	113
住 所	〒150-0002 東京都渋谷区渋谷2-1-6				
	TEL	03-3499-8090	FAX	03-3499-8092	
ホームページ	http://japanarts.co.jp				
代表者名	二瓶純一	担当者名	工藤侑士		
分野名	音楽	細分野	クラシック音楽		
公演企画名	安藤赴美子&西村悟デュオ・リサイタル				
道内公演予定期間	通年(お問合せください)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	144万円程度			
対象ホール規模	500席～1,500席	出演者	3名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	札幌が生んだ次世代を担うプリマ、ソプラノ安藤赴美子と今最も輝く人気若手テノール西村悟のデュオ・リサイタル。				
公演企画の内容	2017年新国立劇場「蝶々婦人」のタイトルロールで絶賛を受けた安藤赴美子と人気テノール西村悟が、世界で活躍する歌声とわかりやすいトークで華やかなオペラの世界をご案内します。				

制作団体等名	株式会社ジャパン・アーツ			No.	114
住 所	〒150-0002 東京都渋谷区渋谷2-1-6				
	TEL	03-3499-8090	FAX	03-3499-8092	
ホームページ	http://japanarts.co.jp				
代表者名	二瓶 純一	担当者名	工藤 侑士		
分野名	音楽	細分野	クラシック音楽		
公演企画名	上原彩子の「くるみ割り人形」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	100万円程度			
対象ホール規模	200席～1,500席	出演者	1名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	第12回チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門において、女性として、また日本人として初めての第1位を獲得した上原彩子による絵と音楽を楽しめるコンサート。4歳以上のお子様も入場可能です。				
公演企画の内容	絵本作家がくるみ割り人形のストーリーにあわせ書き下ろした絵を上映しながら、上原彩子が語りとピアノ演奏でチャイコフスキーの名曲「くるみ割り人形」の世界をお届けします。 要:指定調律師 要:プロジェクター、マイク				

制作団体等名	株式会社ジャパンインターナショナル総合研究所			No.	115
住 所	〒615-0851 京都府京都市右京区西京極西池田町9-5 西京極駅前BL				
	TEL	075-924-2582	FAX	075-924-2803	
ホームページ	http://www.ji-institute.com/				
代表者名	藤原 壮 督	担当者名	堤 聖 史		
分野名	音楽	細分野	津軽三味線		
公演企画名	吉田兄弟 三味線だけの世界。				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	320万円程度			
対象ホール規模	200席～800席	出演者	2名	スタッフ	7名
出演団体・出演者等の概要	津軽三味線の兄弟奏者。北海道登別市出身。共に5歳より三味線を習い始め、1999年メジャーデビュー。兄・良一郎は学校公演を中心に活動する新・純邦楽ユニット[WASABI]を始動。弟・健一は流派を超えた津軽三味線集団[疾風]をプロデュース。個々の活動の幅も広げ、日本の伝統芸能の枠を超え活動中。				
公演企画の内容	世界が認めた超絶技巧! 兄弟ならではの2丁の三味線だけで魅せる、極上のステージです。 [風翔音(Fusion)][いぶき][百花繚乱][Panorama][津軽じょんがら節]ほか。 ※演奏曲目は変更になる場合があります。				

制作団体等名	スタジオエッグス			No.	116
住 所	〒152-0003 東京都目黒区碑文谷4-6-3-B AKIYA				
	TEL	03-6421-3171	FAX	050-3730-7955	
ホームページ	http://www.studioeggs.com				
代表者名	竹内 裕子	担当者名	竹内 裕子		
分野名	音楽	細分野	アジアの音楽		
公演企画名	バリ島のガムランと舞踊 スカル・ジュブン				
道内公演予定期間	平成30年4月～11月(7月後半および8月前半はNG)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	174万円程度			
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	30名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	エンターテイナーと一緒に、イベントやフェスティバル、舞台公演やワークショップを行っています。子どものためのエンターテインメントにも力を入れています。観終わった後に幸せな気持ちになる時間をお届けしていきます。				
公演企画の内容	日頃慣れ親しんでいる音楽とは違った楽器、奏法のガムラン。録音では感じるののできない波長や倍音を、生演奏で体感していただきたいです。ノリノリのリズムのバリガムランは、民族音楽という枠を超えて全年齢の方にお楽しみいただけます。				

制作団体等名	株式会社スノー・ボール			No.	117
住 所	〒060-0051 札幌市中央区南1条東1丁目2番地1 太平洋興発ビル4F				
	TEL	011-232-8886	FAX	011-232-8867	
ホームページ	http://snowball.co.jp/				
代表者名	昆野孝好	担当者名	昆野孝好		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	八神純子TOUR2018「There you are」IN HOKKAIDO				
道内公演予定期間	平成30年6月～8月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	298万円程度			
対象ホール規模	500席～600席	出演者	1名	スタッフ	20名
出演団体・出演者等の概要	1978年「思い出は美しすぎて」でプロデビュー。「みずいろの雨」「思い出のスクリーン」「ポーラスター」がヒット。「パープルタウン～You Oughata K Know by Now～」で第31回NHK紅白歌合戦に出場。1987年にアメリカ移住。以降拠点を移し音楽活動を行う。約5年前から日本での音楽活動を再開。				
公演企画の内容	70年代から80年代にかけての往年のヒット曲やNEWアルバムの楽曲を、円熟味と艶の増した澄みわたる声で披露するステージ。				

道内アーティストプログラム
〔音楽〕道内アーティストプログラム
〔演劇〕道内アーティストプログラム
〔舞踊等〕道外アーティストプログラム
〔音楽〕道外アーティストプログラム
〔演劇〕道外アーティストプログラム
〔舞踊等〕

制作団体等名	株式会社スノー・ボール			No.	118
住 所	〒060-0051 札幌市中央区南1条東1丁目2番地1 太平洋興発ビル4F				
	TEL	011-232-8886	FAX	011-232-8867	
ホームページ	http://snowball.co.jp/				
代表者名	昆野孝好	担当者名	昆野孝好		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	秋川雅史のよく分かるクラシックコンサート				
道内公演予定期間	平成30年6月～11月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	280万円程度			
対象ホール規模	400席～500席	出演者	2名	スタッフ	10名
出演団体・出演者等の概要	クラシック音楽界のテノール歌手として、今や人気・実力ともにナンバーワンの秋川雅史。2001年、日本人テノールで最年少CDデビュー。5年後「千の風になって」発売。翌年オリコンシングルチャート1位となる。クラシックの枠にとらわれない音楽活動と明るいキャラクターで幅広いファンを持つ。				
公演企画の内容	秋川雅史が音楽の先生になってクラシックの音楽をわかりやすく解説してくれる。ドレミファソラシドとはどうゆうことか、音楽とはどの様に生まれたのか、歌とともに音楽を学ぶ「ためになるコンサート」。				

制作団体等名	株式会社セプト			No.	119
住 所	〒060-0032 札幌市中央区北2条東1丁目4-9 アーバンコート武蔵野203号				
	TEL	011-213-0568	FAX	011-213-0569	
ホームページ	http://www.sept-sh.com				
代表者名	國廣良雄	担当者名	國廣良雄		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	「七本指のピアニスト」 西川悟平 Piano Concert				
道内公演予定期間	平成30年6月～7月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	130万円程度			
対象ホール規模	150席～1,000席	出演者	1名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	15才でピアノを始め、25才でニューヨークへ招かれる。26歳の時に「ジストニア」を発症。両手の演奏機能を失う。不治の病と診断される。必死のリハビリで右手と左手の指二本の機能を奇跡的に回復。現在に至る。				
公演企画の内容	反響板、グランドピアノ 使用。 プロジェクター、スクリーン持ち込み。 ピアノ演奏と彼の「絶対にあきらめない生き方」を映像を交えた 語りで綴ります。 90分予定。				

制作団体等名	株式会社セプト			No.	120
住 所	〒060-0032 札幌市中央区北2条東1丁目4-9 アーバンコート武蔵野203号				
	TEL	011-213-0568	FAX	011-213-0569	
ホームページ	http://www.sept-sh.com				
代表者名	國廣良雄	担当者名	國廣良雄		
分野名	音楽	細分野	雅楽		
公演企画名	東儀秀樹 トーク&ライブ 「雅の世界」2018				
道内公演予定期間	平成30年10月後半～11月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	260万円程度			
対象ホール規模	300席～1,000席	出演者	1名	スタッフ	10名
出演団体・出演者等の概要	雅楽師。1300年あまり雅楽を世襲してきた楽家。「雅楽」という普段あまりなじみのない音楽を東儀氏の言葉と演奏を通して分かりやすく知っていただくとともに、彼の広く世界に通用してきた「音楽感」を楽しんでいただけるコンサートです。				
公演企画の内容	グランドピアノ使用。前半30分は「雅楽」のワークショップ。後半はピアノも使用し彼のソロコンサートとなっております。またロビーでは平安時代の「衣装」の展示と「楽器」の体験コーナーも行います。				

制作団体等名	公益財団法人ソニー音楽財団			No.	121
住 所	〒162-0843 東京都新宿区市谷田町1-4 SME市ヶ谷ビル8階				
	TEL	03-5227-5231	FAX	03-5227-5232	
ホームページ	http://www.smf.or.jp/				
代表者名	軽部重信	担当者名	高堀明日香		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	Concert for KIDS～0才からのクラシック®～ Concert for KIDS～3才からのクラシック®～				
道内公演予定期間	通年(ただし企画の特性により、土日祝日を推奨)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	108万円程度			
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	4名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	当財団は次世代を担う子どもたちに向けたコンサートを数多く企画しています。ホールの大きさやご希望に合わせて、様々な楽器編成、出演者のご提案が可能！全国で活躍する経験豊富なプロのアーティストたちによる、質の高い本格的な演奏をお届けします。コンサート制作のノウハウがなくても安心、全面的にご協力いたします。				
公演企画の内容	1999年より開催している、未就学児とご家族が一緒に楽しめる、約1時間のクラシック・コンサート。時代を超えて愛されるクラシック音楽の名曲を、楽しいお話やお子さまの大好きなリズム遊びなども交えながらお届けします。お子さまのクラシック・コンサートデビューを、ぜひあなたの街で！要グランドピアノ。				

制作団体等名	株式会社タオ・エンターテイメント			No.	122
住 所	〒810-0041 福岡県福岡市中央区大名2-2-1 MIKIビル6F				
	TEL	092-721-2015	FAX	092-713-1012	
ホームページ	http://drum-tao.com/				
代表者名	藤高郁夫	担当者名	荒田令子		
分野名	音楽	細分野	邦楽		
公演企画名	DRUM TAO 北海道ツアー2018				
道内公演予定期間	平成30年6月～7月、平成30年10月～11月、平成31年1月～3月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	450万円程度			
対象ホール規模	800席～1,500席	出演者	17名	スタッフ	10名
出演団体・出演者等の概要	23カ国・500都市、世界観客動員数700万人。年間300本の単独公演をこなす傍ら、歌舞伎からJ-POPまで幅広いアーティストともコラボレーション。海外へは2004年～進出、2016年オフ・ブロードウェイデビューで全6公演SOLD OUT。2012年よりコシノジュンコが衣装デザイン、舞台芸術を更に昇華。				
公演企画の内容	和太鼓の概念を完全に覆す、衝撃の「THE 日本エンターテイメント」。アーティストの鍛え上げられた肉体美が生み出すドラムパフォーマンスと最新のプロジェクションマッピングが融合した、全く新しい舞台芸術。疾走感溢れるBEATと美しいメロディーが織りなすステージで、惜しみなく“日本のカッコ良さ”を表現！				

制作団体等名	打楽器集団「男群(おぐん)」事務局	No.	123
住 所	〒216-0015 神奈川県川崎市宮前区菅生5-5-20-5		
	TEL 090-5316-7561	FAX	なし
ホームページ	http://o-gun.com		
代表者名	山澤洋之	担当者名	西窪峰人
分野名	音楽	細分野	打楽器アンサンブル
公演企画名	「That's・打楽器・エンターテイメント！」		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	45万円程度	
対象ホール規模	100席～1,500席	出演者	6名
		スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	1998年結成。2014年「第8回大阪国際室内楽フェスタ」にて日本人団体初の入賞(銅賞)を獲得し、2016年は道内2カ所を含む全国ツアーを開催。 各々の高い実力に裏打ちされたコンサートの完成度が世界的に評価されている、日本を代表する打楽器アンサンブルグループ。 メンバーは、山澤洋之、西窪峰人(札幌出身)、ほか		
公演企画の内容	マリンバ、ヴィヴラフォン、コンガ、ドラムセットなどあらゆる打楽器を駆使し、豪快なアフリカンパーカッションから繊細なクラシック曲、ペットボトルやボディパーカッションなど多彩なジャンルで構成されたプログラム。「男群」独自の「クラシックアレンジ曲」や「楽器紹介」も高い評価を得ている。		

道内アーティストプログラム
【音楽】道内アーティストプログラム
【演劇】道内アーティストプログラム
【舞踊等】道外アーティストプログラム
【音楽】道外アーティストプログラム
【演劇】道外アーティストプログラム
【舞踊等】

制作団体等名	打楽器集団「男群(おぐん)」事務局	No.	124
住 所	〒216-0015 神奈川県川崎市宮前区菅生5-5-20-5		
	TEL 090-5316-7561	FAX	なし
ホームページ	http://o-gun.com		
代表者名	山澤洋之	担当者名	西窪峰人
分野名	音楽	細分野	打楽器アンサンブル
公演企画名	みにおぐん コンサート		
道内公演予定期間	通年		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	20万円程度	
対象ホール規模	50席～300席	出演者	4名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	1998年結成。2014年「第8回大阪国際室内楽フェスタ」にて日本人団体初の入賞(銅賞)を獲得し、2016年は道内2カ所を含む全国ツアーを開催。 各々の高い実力に裏打ちされたコンサートの完成度が世界的に評価されている日本を代表する打楽器アンサンブルグループ。 メンバーは、山澤洋之、西窪峰人(札幌出身)、ほか。		
公演企画の内容	打楽器集団「男群」を気軽に楽しんで頂ける「みにおぐん コンサート」。 少人数の編成とする事で小さなスペースでも公演が可能となり、身近で打楽器アンサンブルを楽しめる内容となっている。 プログラム内の参加型企画「～おぐん de クッキング～」では、奏者と客席でリズム遊びを行う。		

制作団体等名	Cello Ensemble 008	No.	125
住 所	〒184-0004 東京都小金井市本町2-12-2		
	TEL 090-2725-6593	FAX	042-301-8626
ホームページ	http://ce008.jp		
代表者名	阪田宏彰	担当者名	阪田宏彰
分野名	音楽	細分野	チェロアンサンブル
公演企画名	Cello Ensemble 008 コンサート		
道内公演予定期間	平成30年5月～10月		
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	140万円程度	
対象ホール規模	150席～1,200席	出演者	8名
		スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	ソリストやオーケストラの首席奏者、ミュージカルや映画・ドラマの録音など、様々な分野で活躍するチェリスト8人による、温かいステージ。 繊細なクラシックから心温まる映画音楽、圧倒的な重低音で迫るロックまで、幅広いレパートリーを誇る世界唯一の常設チェロアンサンブル。		
公演企画の内容	必要機材:椅子8脚(可能であればピアノ椅子) 必要人員:公演内容により応相談 公演予定額に舞台費は含まれません。		

制作団体等名	有限会社チャイナ企画			No.	126
住 所	〒454-0846 愛知県名古屋市中川区上流町2-34				
	TEL	052-369-2480	FAX	052-369-2481	
ホームページ	http://www.chinakikaku.com				
代表者名	東 俊 輝	担当者名	荻野俊博		
分野名	音楽	細分野	二胡演奏とジャズの融合		
公演企画名	チェンミン夢幻城爵士楽団				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	280万円程度			
対象ホール規模	300席～1,000席	出演者	5名	スタッフ	7名
出演団体・出演者等の概要	時に優しく、時に情熱的にメッセージを届ける“チェンミン”の二胡とジャズを融合させたチェンミン夢幻城爵士楽団(むげんじょうジャズバンド) ○チェンミン 中国・蘇州生まれ。'01年にアルバム「I wish-我願」で脚光を浴び、二胡ブームの火付け役に。TV番組テーマ曲などの作曲活動も手掛ける。				
公演企画の内容	チェンミンの二胡の音色は果てしなく切なく、人々の心を揺さぶるパワーを持ち、どこかに置き忘れてきた思い出を蘇らせる愁いにあふれている。 二胡ブームの火付け役チェンミンの二胡とその歌声、ジャズとの融合で大河ドラマ「江～姫たちの戦国～」や、お馴染みの曲、名曲の数々をお楽しみください。				

制作団体等名	有限会社チャイナ企画			No.	127
住 所	〒454-0846 愛知県名古屋市中川区上流町2-34				
	TEL	052-369-2480	FAX	052-369-2481	
ホームページ	http://www.chinakikaku.com				
代表者名	東 俊 輝	担当者名	荻野俊博		
分野名	音楽	細分野	テノール・笛		
公演企画名	奇跡の歌声『ドラマチックテノール』				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	54万円程度			
対象ホール規模	300席～1,000席	出演者	1名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	盲目の中国笛奏者『楊雪元(ようせつげん)』 中国天津市生まれ。中国長春大学特殊教育学院中国笛専攻卒業。 中国天津市障害者芸術団団員。中国民族管弦楽学会竹笛委員会名誉理事。 中国、日本の民族楽器、声楽のコンクール等で数々の受賞。 現在、笛奏者、テノール歌手として日本各地で公演・演奏活動。				
公演企画の内容	楊雪元の多種多様な笛はまるで笛の博覧会、次々に繰り出す笛は驚きのテクニックで感動のエンターテインメント。そして聴くものを圧倒する力強い歌唱力。ユーモアたっぷりのトークで笑いと涙の？本格テノール。二胡など伝統楽器の演奏や、演奏に合わせて舞踊のような中国雑技を加えた心に残る楽しい公演です。				

制作団体等名	株式会社テレビマンユニオン			No.	128
住 所	〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-53-67 コスモス青山South棟				
	TEL	03-6418-8617	FAX	03-6418-8740	
ホームページ	http://www.tvumd.com/				
代表者名	加藤義人	担当者名	島田夏海		
分野名	音楽	細分野	雅楽、浪曲、時代劇絵本のファミリー向けコンサート		
公演企画名	痛快！ねぎぼうずのあさたろう 絵本時代劇読み語りコンサートの旅				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	169万円程度			
対象ホール規模	200席～1,000席	出演者	5名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	飯野和好・絵本作家「ねぎぼうずのあさたろう」その1で小学館児童出版文化賞受賞。股旅姿で巡る読み語りの旅が話題。 平野文(声優)『うる星やつら』のラム役に声優デビュー。「オールナイトニッポンモバイル」でも活躍中。 雅楽三味中村さんち(演奏)笙・箏・龍笛を中心とした女性3人による雅楽ユニット。				
公演企画の内容	アニメ化もされた「ねぎぼうずのあさたろう」(福音館書店)をはじめ、地方で語り継がれるちょっと不思議なお話と雅楽で構成する、いままでにはない、「純和風」の読み語りコンサート。ホールの基本照明、音響(読み聞かせ用マイク)で公演可能ですが、外注オペレーターが必要な場合はその人件費がかかります。				

制作団体等名	株式会社テレビマンユニオン			No.	129
住 所	〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-53-67 コスモス青山South棟				
	TEL	03-6418-8617	FAX	03-6418-8740	
ホームページ	http://www.tvumd.com/				
代表者名	加藤義人	担当者名	市村貴絵		
分野名	音楽	細分野	クラシック 現代音楽 パーカッション		
公演企画名	加藤訓子BACH北海道ツアー2018 マリンバで描くバッハの世界				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		121万円程度		
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	1名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	加藤訓子は丸太や植木鉢を利用した手作り楽器で音楽の魅力を体感させる参加型プログラムの他、ダンサーや能楽師とのジャンルを越えた共演でも知られる。ライヒやペルト等の現代作曲家から信頼を獲得、彼らの曲をパーカッション版にアレンジして世界の称賛を集めている。楽曲の深い洞察に基づく斬新な舞台を次々に創作。				
公演企画の内容	マリンバ1台で古典バッハを中心にライヒやペルト等の現代曲まで、音楽の神髄を伝える意欲的なプログラム。未来のスタンダードとなる新たなバッハ音楽を創造、現代に甦らせる。エレクトロニクスとマリンバの「共演」にも乞うご期待。(音響、照明スタッフや楽曲構成は客層や会場規模、設備に合わせてアレンジ可能。)				

制作団体等名	株式会社d-music			No.	130
住 所	〒202-0015 東京都西東京市保谷町6-13-9 ビアメゾン203				
	TEL	042-449-6481	FAX	042-449-6481	
ホームページ	なし				
代表者名	川越健二	担当者名	川越健二		
分野名	音楽	細分野	邦楽、ポップス		
公演企画名	宇崎竜童弾き語りライブ2018 JUSTGUITER JUSTVOCAL				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		237万円程度		
対象ホール規模	400席～800席	出演者	1名	スタッフ	7名
出演団体・出演者等の概要	宇崎竜童(音楽家)ダウスタウンギウギバンドを経て、数多くのアーティストへ楽曲を提供し、中でも山口百恵の一時代を築きヒット曲を量産する。他に、内藤やす子、研ナオコ、郷ひろみ、藤井フミヤ、五木ひろし、和田アキ子等作品提供多数。				
公演企画の内容	宇崎竜童弾き語りライブ。ダウンタウンのヒット曲「港のヨーコヨコハマヨコスカ」「知らず知らずのうちに」「涙のシークレットラブ」を始め、提供作品「さよならの向こう側」「イミテーションゴールド」「思い出ぼろぼろ」「愚図」等、数多くのヒット曲で構成した公演になっています。				

制作団体等名	株式会社d-music			No.	131
住 所	〒202-0015 東京都西東京市保谷町6-13-9 ビアメゾン203				
	TEL	042-449-6481	FAX	042-449-6481	
ホームページ	なし				
代表者名	川越健二	担当者名	川越健二		
分野名	音楽	細分野	邦楽(テレビ、映画音楽)		
公演企画名	吉俣良コンサート、大河ドラマのタベ				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		150万円程度		
対象ホール規模	400席～800席	出演者	3名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	吉俣良、作曲、編曲家。大ヒット大河ドラマ「篤姫」「江」のテーマ音楽、劇中音楽を担当する。北海道を舞台としたTVドラマ「風のガーデン」映画「引き出しの中のラブレター」の音楽を手がけ、連続テレビ小説「こころ」「Drコトー診療所」「救命病棟」「冷静と情熱のあいだ」「阪急電車」等多数ある。				
公演企画の内容	吉俣良のピアノ、バイオリン、チェロの編成で、大河ドラマ「篤姫」「江」の音楽を中心に、撮影時の話を交え、彼の手がけた「風のガーデン」「Drコトー診療所」「冷静と情熱のあいだ」など、一般の方々も耳にしたことのある音楽を盛り込んだ公演内容となっております。グランドピアノ使用、搬入出2名				

制作団体等名	東京アーク・東京ニュープラス事務局			No.	132
住 所	〒252-0001 神奈川県座間市相模が丘2-10-17				
	TEL	046-204-8069	FAX	046-204-8089	
ホームページ	なし				
代表者名	武田真宜	担当者名	武田真宜、濱館希久子		
分野名	音楽	細分野	クラシック・古楽		
公演企画名	やわらかい響きに包まれて～中世の音楽から～ 歌とバロックフルートとリュートの音楽会				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	43万円程度			
対象ホール規模	100席～300席	出演者	3名	スタッフ	1名
出演団体・ 出演者等の概要	歌:森川郁子(桐朋学園大学卒、日本ヘンデル協会、日本イタリア古楽協会会員)、バロックフルート:菊池かなえ(桐朋学園大学卒、パウエルフルートアカデミー講師、桐朋短大、国立音大西洋古楽器科講師)、リュート:佐藤亜紀子(東京藝大卒、ケルン音楽大学、パーゼル・スコラ・カントールムに留学。アトリエ楽古主宰)				
公演企画の内容	今から約400年前、中世の音楽の数々。古楽器を使つての演奏は素朴で、しかし楽しく、人々の温かさを感じる音楽です。曲は「花咲く日々」「グリーンズリーヴス」「酒の歌(頭が痛むときには…)」など。昨今大きな音に慣れている私たちにとって、ふと心休まるひと時になるのではないのでしょうか。				

制作団体等名	東京アーク・東京ニュープラス事務局			No.	133
住 所	〒252-0001 神奈川県座間市相模が丘2-10-17				
	TEL	046-204-8069	FAX	046-204-8089	
ホームページ	なし				
代表者名	武田真宜	担当者名	武田真宜、濱館希久子		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	Trio Pepittroトリオ・ペピットロ 新しい編成の三重奏「にぎやかラッパのコンサート！」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	40万円程度			
対象ホール規模	300席～800席	出演者	3名	スタッフ	1名
出演団体・ 出演者等の概要	トランペット梅田直(武蔵野音大首席卒。東京ユニバーサルフィル首席奏者、東京ニュープラスアンサンブルコンサートマスター)を中心の、ソリストや室内楽奏者としても活躍するトロンボーン武田真宜(昭和音大卒)、ピアノ平井敬子(桐朋学園大卒)の3名による新しいスタイルの三重奏です。				
公演企画の内容	トランペット、トロンボーンとピアノによる「にぎやかラッパのコンサート！」。愛の挨拶、亡き王女のためのパヴァーヌ、タンゴ・ジェラシー、リベルタンゴ、誰も寝てはならぬ、ハンガリー舞曲他、多彩な曲目をお話しを交えて演奏します。キラキラ星変奏曲、ナイトソングなどそれぞれのソロ演奏もあります。ピアノ使用。				

制作団体等名	株式会社東京音楽鑑賞協会			No.	134
住 所	〒169-0075 東京都新宿区高田馬場1-31-8-1009				
	TEL	03-6233-6300	FAX	03-6233-6301	
ホームページ	http://www.tokyo.co.jp/				
代表者名	高山久代	担当者名	小野寺 敦		
分野名	音楽	細分野	クラシック(声楽・合唱・オペラ)		
公演企画名	オペラアンサンブル・ヴォーチェ(「カルメン」ハイライト入り)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	169万円程度			
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	9名	スタッフ	1名
出演団体・ 出演者等の概要	オペラアンサンブル・ヴォーチェは、2008年に第1回の旗揚げ公演を東京で開催して本格的に活動を開始したグループです。メンバーはリーダーの星野淳をはじめ二期会や藤原歌劇団などでソリストとして、国内のオペラシーンで活躍している筋金入りばかりです。				
公演企画の内容	オペラの名曲はもちろん、親しみのある合唱曲や日本の唱歌など、バラエティに富んだ内容でお送りします。また、興味をひく視点から捉えた「世界で一番～の歌」コーナーも大変好評。ご希望によりカルメン・ハイライトをプログラムに入れることも可能です。(グランドピアノ1台での伴奏)				

制作団体等名	株式会社東京音楽文化センター			No.	135
住 所	〒105-0001 東京都港区虎ノ門1-2-16 虎ノ門浜崎ビル5F				
	TEL	03-3501-9188	FAX	03-3591-0017	
ホームページ	http://tobc.co.jp				
代表者名	藤井亮子	担当者名	藤井亮子		
分野名	音楽	細分野	民謡レゲエ		
公演企画名	ストリートシンガー リクルマイ「秋田音頭」をファンキーに唄う				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		33万円程度		
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	リクルマイのルーツである東北。その東北の地で歌い継がれた民謡とレゲエの奇跡の融合を果たしたリクルマイの新境地、民謡レゲエで、場内を笑いの渦に巻き込みます。				
公演企画の内容	現地PA並びに現地照明2,3名。				

制作団体等名	株式会社東京音楽文化センター			No.	136
住 所	〒105-0001 東京都港区虎ノ門1-2-16 虎ノ門浜崎ビル5F				
	TEL	03-3501-9188	FAX	03-3591-0017	
ホームページ	http://tobc.co.jp/index.html				
代表者名	藤井亮子	担当者名	藤井亮子		
分野名	音楽	細分野	ジプシーバイオリン&アコーディオン		
公演企画名	ジプシーユニット「TENGO」灼熱のジプシーサウンド				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		38万円程度		
対象ホール規模	100席～2,000席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	自由奔放にして、むせび泣く哀愁のバイオリニスト、天野紀子と、時にオーケストラ、時にロックバンドにもなる変幻自在、魔法のアコーディオニスト、後藤ミホコによるジプシーユニット。				
公演企画の内容	現地PA並びに現地照明それぞれ2,3名				

制作団体等名	一般社団法人東京吹奏楽団			No.	137
住 所	〒169-0073 東京都新宿区百人町2-17-7 グローバル3F				
	TEL	03-5937-5205	FAX	03-5937-5206	
ホームページ	http://tousui.jp				
代表者名	福田忠道	担当者名	山本宣子		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	大きなラッパの《笑》タイム ～金管低音の底力MAX～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		43万円程度		
対象ホール規模	100席～1800席	出演者	3名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	1963年プロの吹奏楽団として創立。全国各地の学校における音楽鑑賞教室などの演奏活動を続け、創立50年を超えてなお、東吹は「親しみやすく、愛される吹奏楽団」をモットーに活動しています。1993年には、日本吹奏楽学会より「第3回日本吹奏楽アカデミー賞」(演奏部門)を受賞。				
公演企画の内容	トロンボーン＋ニューフォニアム＋チューバ。この3人の最大の魅力は、その重厚な響きです。3人が織り成すその響きで、ステージの床や壁が振動。お客様にステージに上がって頂き、その振動を間近で体感して頂けます。心地よい低音の響きに誘われて、歌ったり、笑ったり会場全員で一緒に楽しむ、大きなラッパの笑タイムです。				

制作団体等名	一般社団法人東京吹奏楽団			No.	138
住 所	〒169-0073 東京都新宿区百人町2-17-7 グローバル3F				
	TEL	03-5937-5205	FAX	03-5937-5206	
ホームページ	http://tousui.jp				
代表者名	福田 忠道	担当者名	山本 宣子		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	どれみふぁBRASS音楽祭(&吹奏楽クリニック)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		178万円程度		
対象ホール規模	300席～2,500席	出演者	14名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	1963年プロの吹奏楽団として創立。全国各地の学校における音楽鑑賞教室などの演奏活動を続け、創立50年を超えてなお、東吹は「親しみやすく、愛される吹奏楽団」をモットーに活動しています。1993年には、日本吹奏楽学会より「第3回日本吹奏楽アカデミー賞」(演奏部門)を受賞。				
公演企画の内容	指揮者＋フルート、クラリネット×2、サクソ×2、トランペット×2、ホルン、トロンボーン、ユーフォニアム、チューバ、パーカッション×2(OP可) 吹奏楽に携わる全ての方々を対象にクリニックを行います。 演奏会では各々のアンサンブルから、個性豊かなメンバーによるパワフルで面白いステージが楽しめます。				

制作団体等名	株式会社トップシーン			No.	139
住 所	〒150-0002 東京都渋谷区渋谷2-14-17				
	TEL	03-3797-3789	FAX	03-3797-3709	
ホームページ	http://www.topscene.co.jp/				
代表者名	新井 正明	担当者名	隅田 進		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	T-SQUARE デビュー40周年記念コンサート 2018				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		314万円程度		
対象ホール規模	500席～1,500席	出演者	5名	スタッフ	7名
出演団体・出演者等の概要	T-SQUAREは日本が世界に誇るポップ・インストゥルメンタル・バンドとして君臨している。1987年フジテレビのF1グランプリのテーマ曲「TRUTH」でブレイクし、中高校生の吹奏楽の定番である「Takarajima(宝島)」や「OMENS OF LOVE」等大ヒット曲を連発しました！				
公演企画の内容	来年の2018年はデビュー40周年にあたる大切な節目になります！北海道内でも40周年のツアーコンサートとして大ヒット曲の「TRUTH」や「Takarajima(宝島)」「OMENS OF LOVE」等、盛り沢山の白熱したライブになること請け合いです！乞うご期待下さい！ ※搬入出のための現地スタッフ4-5名要				

制作団体等名	株式会社トップシーン			No.	140
住 所	〒150-0002 東京都渋谷区渋谷2-14-17				
	TEL	03-3797-3789	FAX	03-3797-3709	
ホームページ	http://www.topscene.co.jp/				
代表者名	新井 正明	担当者名	須藤 良		
分野名	音楽	細分野	ジャズ		
公演企画名	小林香織「Melody」コンサートツアー				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		148万円程度		
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	5名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	在学中より都内ライブハウス等で演奏する。2005年ビクターより「Solar」でデビュー。台湾、韓国、中国、タイでもアルバム発売、タイと台湾でファンクラブ発足。2012年タイで「最も美しいサクソ奏者」受賞。2016年ゲストにさかなクンを迎え洋楽をカバーした11枚目のアルバム「Melody」を発売。				
公演企画の内容	JAZZや洋楽カバー、クラシックの名曲までジャンルを超え活躍するサクソ奏者、小林香織。今回は昨年発売されたアルバムの楽曲を中心に、テイラー・スイフト「シェイク・イット・オフ」やクラブトンの名曲「ティアーズ・イン・ヘヴン」、シカゴのヒット曲「サタディ・イン・ザ・パーク」等、誰もが知る名曲揃いでお届け!!				

制作団体等名	株式会社ナカツボ・アーツ			No.	141
住 所	〒221-0821 神奈川県横浜市神奈川区富家町1-13 スカイハイツトーカイ2005号				
	TEL	045-434-1551	FAX	045-434-8123	
ホームページ	http://www.nakatsubo.co.jp				
代表者名	中坪大輔	担当者名	寺村成海		
分野名	音楽	細分野	邦楽(民謡・津軽三味線)		
公演企画名	邦楽エンターテイメント! 津軽三味線・民俗音楽団「あべや」コンサート				
道内公演予定期間	通年(要調整)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	126万円程度			
対象ホール規模	500席～1,200席	出演者	5名	スタッフ	7名
出演団体・出演者等の概要	津軽三味線コンクール全国大会優勝者の阿部金三郎・銀三郎兄弟を中心に、数多くの民謡チャンピオンに輝く根本麻耶、民舞の若獅子安藤龍正、尺八界のホープ佐藤公基からなる、新しいスタイルの民俗音楽ユニット。一流の演奏力と楽しい公演内容は、一般公演・海外公演・学校公演とも同種グループのなかで群を抜く実績を誇る。				
公演企画の内容	津軽三味線のスタンダード曲から個性あふれる曲弾き合戦・全国に伝わる民謡・メンバーの特性を生かした創作曲・彩りを添える尺八の音色・若々しい手踊り等を、卓越した話術とアレンジで、上質なパフォーマンスとしてお届けできる唯一のグループ。ソーラン節の振付教室や三味線ワークショップも民謡初心者や外国人に大好評。				

制作団体等名	株式会社ナカツボ・アーツ			No.	142
住 所	〒221-0821 神奈川県横浜市神奈川区富家町1-13 スカイハイツトーカイ2005号				
	TEL	045-434-1551	FAX	045-434-8123	
ホームページ	http://www.nakatsubo.co.jp				
代表者名	中坪大輔	担当者名	寺村成海		
分野名	音楽	細分野	邦楽(津軽三味線・胡弓・尺八・篠笛)		
公演企画名	津軽三味線・独奏の神髄! 高橋竹童コンサート(ゲスト・尺八:佃康史)				
道内公演予定期間	通年(要調整)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	101万円程度			
対象ホール規模	300席～1,000席	出演者	2名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	レジェンド、故・初代高橋竹山最後の愛弟子。師匠ゆずりの繊細なスタイルは、叩くのではなく、弾く三味線の心が宿る。加えて胡弓や三線の技量も超一流。平成27年12月のロシア公演(民音主催)では多くのクラシック音楽ファンをも魅了する。ゲストの佃康史は民謡・本曲から洋楽まで、幅広い分野で活躍する第一人者。				
公演企画の内容	レパートリーの『津軽じょんから節』『津軽あいや節』『三味線じょんから』『十三の砂山～弥三郎節』『津軽三味線曲弾き』『即興曲』『おわら・風の盆～越中おわら節(※胡弓)』等から琉球古典音楽・沖縄八重山民謡まで。ゲストには共演歴20年以上で第58回郷土民謡民舞全国大会尺八グランプリ優勝の佃康史が彩を添える。				

制作団体等名	株式会社日本アーティスト			No.	143
住 所	〒166-0003 東京都杉並区高円寺南4-7-1-4F				
	TEL	03-5377-7766	FAX	03-5377-7767	
ホームページ	http://nipponartists.jp				
代表者名	幡野菜穂子	担当者名	中尾浩子		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	ソノス・ハンドベル・アンサンブル				
道内公演予定期間	平成30年12月10日～24日				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	194万円程度			
対象ホール規模	300席～2,000席	出演者	13名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	1990年に結成されたアメリカのハンドベル・アンサンブル。結成以来、ハンドベル界をリードしてきた世界でもトップクラスの実力を誇る。レパートリーも幅広く、また合唱団やオーケストラなどとも共演している。目にも鮮やかなテクニックで多くの聴衆を魅了し続けている。				
公演企画の内容	小さなお子さんも楽しめる、見ても聴いても楽しいコンサート。終演後のハンドベル体験コーナーも大好評。地元合唱団などとの共演も可。				

制作団体等名	株式会社日本アーティスト			No.	144
住 所	〒166-0003 東京都杉並区高円寺南4-7-1-4F				
	TEL	03-5377-7766	FAX	03-5377-7767	
ホームページ	http://nipponartists.jp				
代表者名	幡野 菜穂子	担当者名	中尾 浩子		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	マリンバパーカッショングループTONES				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		62万円程度		
対象ホール規模	200席～1,000席	出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	2006年に結成されたマリンバ中心の打楽器アンサンブルグループ。クラシック、童謡、現代音楽など、さまざまなジャンルをレパートリーに持ち、リサイタル・こどもたちへの音楽鑑賞会・イベント公演など全国各地で演奏活動を行っている。				
公演企画の内容	こどもたちも楽しめるアンサンブル。				

制作団体等名	株式会社創			No.	145
住 所	〒534-0011 大阪府大阪市都島区高倉町1-2-18				
	TEL	06-6456-0400	FAX	06-6456-0401	
ホームページ	http://hajime-performing.co.jp				
代表者名	柿花 比呂美	担当者名	柿花 龍治		
分野名	音楽	細分野	ジャズ		
公演企画名	サウンドジャグラー ジャズ・オーケストラによるジャズライブパフォーマンス				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		113万円程度		
対象ホール規模	300席～1,000席	出演者	9名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	寺内 茂 (Tp)ロックグループ『TOPS』でメジャーデビュー。91年 解散後『Orquesta De Lus』のメンバーとなり、ワールドツアーに参加。同年 レコード大賞特別賞 受賞。92年 NY批評家協会賞で『BEST ALBUM OF THE YEAR』受賞。95年グラミー賞トロピカル部門ノミネート。現在も一線で活躍中。				
公演企画の内容	寺内 茂と、日本屈指のプレイヤーで構成されたジャズライブパフォーマンス コンサート。ラスト、必ずスタンディングオベーションが生まれる聴き応え満載のコンサートです。特別プロジェクトとして近隣の学生対象に事前クリニックと本公演での共演プログラムがセットされています。				

制作団体等名	株式会社創			No.	146
住 所	〒534-0011 大阪府大阪市都島区高倉町1-2-18				
	TEL	06-6456-0400	FAX	06-6456-0401	
ホームページ	http://hajime-performing.co.jp				
代表者名	柿花 比呂美	担当者名	柿花 龍治		
分野名	音楽	細分野	民族音楽		
公演企画名	沖縄の熱い風 ～ 琉神コンサート～				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		124万円程度		
対象ホール規模	300席～1,000席	出演者	5名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	2001年、沖縄にて誕生。その舞台は本場沖縄の実力派アーティストの支持を受け、コンサート帯同、イベント共演などを果たしており、近年では静岡・東京・ヨーロッパ各地で単独コンサートを開催。ユネスコ国際音楽会議日本代表として出演。子ども達への沖縄伝統文化の継承にも全力投球です。				
公演企画の内容	琉球伝統歌舞団 琉神 (りゅうじん)は、沖縄の民族芸能を研鑽し、表現や理念、『琉神』としての解釈を加えて舞台芸術の域まで高め、静では凜とした空気間を、動では魂を揺さぶる躍動感で生きる力を呼び起こさせるパフォーマンスをお届けします。沖縄の熱い風を、体感して下さい。				

制作団体等名	HANDSIGN			No.	147
住所	〒254-0044 神奈川県平塚市錦町17-2 Sビル202				
	TEL	0463-74-4621	FAX	0463-74-4621	
ホームページ	http://hand-sign.com				
代表者名	中野達朗	担当者名	小澤裕也		
分野名	音楽	細分野	ポップスコンサート		
公演企画名	HANDSIGN LIVE				
道内公演予定期間	平成30年4月～11月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	180万円程度			
対象ホール規模	200席～600席	出演者	5名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	ダンスと歌に手話を取り入れたパフォーマンスグループ。ライブに来るファン層は、子供からお年寄りまでおり、耳が聞こえる聞こえない関係なく、目で見て楽しめるライブを行います。新曲「僕が君の耳になる」は動画再生サイトで100万回再生を突破。				
公演企画の内容	出演者全員手話を使い、目で見て楽しめるライブを追求し、聴者には手話の魅力を、ろう者には聴者の音楽やダンスという世界を、そして若い世代には手話という言葉エンターテインメントの角度からふれてもらい、未来への可能性を広げてもらいたい。 会場整理、物販のため現地スタッフ5名必要。				

制作団体等名	株式会社パシフィック・コンサート・マネジメント			No.	148
住所	〒104-0043 東京都中央区湊2-8-7 digビル4F				
	TEL	03-3552-3831	FAX	03-3553-4800	
ホームページ	http://www.pacific-concert.co.jp				
代表者名	中尾玉樹	担当者名	平泉泰興		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	巨匠ゲルハルト・オピッツ(ピアノ)と堀正文(ヴァイオリン) NHK交響楽団トップ・メンバーによるシューベルトの「ます」				
道内公演予定期間	平成30年11月～12月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	450万円程度			
対象ホール規模	100席～2,000席	出演者	6名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	世界的巨匠ゲルハルト・オピッツ(ピアノ)と、NHK交響楽団名誉コンサートマスターで日本音楽界の重鎮である堀正文(ヴァイオリン)、そして彼が信頼を置くNHK交響楽団トップ・メンバーによる豪華アンサンブル。日本でも大変人気のあるオピッツと、堀正文が率いる腕利きメンバーによる息の合った演奏をお届けします。				
公演企画の内容	モーツァルトからクライスラーの美しきロスマリン、そしてシューベルト「ます」などクラシックの名曲を超一流の演奏でお届けします！日本ではNHK教育テレビへの出演でも知られるゲルハルト・オピッツは集客力抜群！堀正文が率いるNHK交響楽団トップ・メンバーとの演奏は大変贅沢なものです。グランドピアノ1台必要。				

制作団体等名	株式会社パシフィック・コンサート・マネジメント			No.	149
住所	〒104-0043 東京都中央区湊2-8-7digビル4F				
	TEL	03-3552-3831	FAX	03-3553-4800	
ホームページ	http://www.pacific-concert.co.jp				
代表者名	中尾玉樹	担当者名	平泉泰興		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	岡田奏(ピアノ)とNHK交響楽団の仲間たち				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	170万円程度			
対象ホール規模	100席～2,000席	出演者	5名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	函館出身の天才若手ピアニスト岡田奏と、NHK交響楽団が誇る名手4人が揃った贅沢なコンサート。 岡田奏:ピアノ(函館出身の新進気鋭ピアニスト) 茂木大輔:オーボエ(N響首席奏者) 松本健司:クラリネット(N響首席奏者) 福川伸陽:ホルン(N響首席奏者) 宇賀神広宣:ファゴット(N響首席奏者)				
公演企画の内容	晩年のモーツァルトと若きベートーヴェンが残した美しい五重奏曲、そして一度は耳にしたことのあるピアノの名曲(月光ソナタ、悲愴、テンペストなど)を組み合わせ、有名旋律とお話で綴ります。息の合った圧倒的な演奏は勿論のこと、軽妙なお話も大好評！グランドピアノ1台要。				

制作団体等名	ビーフラット・ミュージックプロデュース			No.	150
住 所	〒160-0023 東京都新宿区西新宿7-18-16-504				
	TEL	03-6908-8977	FAX	03-6908-8978	
ホームページ	http://www.bflat-mp.com				
代表者名	大橋美穂	担当者名	大橋美穂		
分野名	音楽	細分野	音楽		
公演企画名	「栗コーダーカルテット&ビューティフルハミングバード」コンサート!				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	135万円程度			
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	5名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	NHK Eテレ「ピタゴラスイッチ」、NHK「みんなのうた」、スターウォーズ「帝国のマーチ」等、リコーダーやウクレレや身近な楽器を使った幼児からお年寄りにも人気の栗コーダーカルテットと、NHK「みんなの歌」、NHK BS連続ドラマのテーマ曲でお馴染みのビューティフルハミングバードのスペシャルユニット。				
公演企画の内容	NHK「ピタゴラスイッチ」テーマ曲やクラシックの名曲、明治昭和の唱歌や往年の映画曲を想像を超える楽しい編曲で演奏。大小様々なリコーダーを中心に、ウクレレ、チューバ、ギター、サクソ、鍵盤ハーモニカ等の数えきれない楽器を使用し、歌も加えたほんわかハートフルコンサート。				

制作団体等名	Piano Bass World			No.	151
住 所	〒175-0092 東京都板橋区赤塚3-41-7-B1				
	TEL	080-4660-1720	FAX	なし	
ホームページ	http://pianobassworld.wixsite.com./suzukitakahiko				
代表者名	鈴木孝彦	担当者名	鈴木景子		
分野名	音楽	細分野	クラシック、ロック、ジャズ、オリジナル		
公演企画名	鈴木孝彦with鈴木景子 ピアノとオーボエによるコンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	48万円程度			
対象ホール規模	30席～1,000席	出演者	2名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	鈴木孝彦～2017年5月、東京文化会館小ホールにてソロリサイタルを開催。レーシングチーム チームルマン公式テーマ曲集を手がけるなど作編曲家としても活躍。別名「うにピアニスト」としてXJAPANの演奏動画が現在までに計100万回以上再生されている。				
公演企画の内容	ピアノをメインにクラシック(リストなど)、ロック(X JAPANなど)、オリジナル曲(ソロアルバムの中からプロローグなど)を、オーボエの音色と共にお聴き頂きます。 グランドピアノ1台要。 但し、ピアノが無いところは電子ピアノも対応可能。				

制作団体等名	NPO法人文化行政サポートセンター			No.	152
住 所	〒182-0036 東京都調布市飛田給3-22-28				
	TEL	042-440-7160	FAX	042-489-2689	
ホームページ	http://support-arts.com				
代表者名	重本昌信	担当者名	重本昌信		
分野名	音楽	細分野	パーカッション・アンサンブル		
公演企画名	パーカッション・パフォーマンス・デュオ Calamus(カラムス)				
道内公演予定期間	平成30年4月、5月上旬、7月、8月、9月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	89万円程度			
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	2015年SONY等大手3社からハイレゾ音源アルバムを発売。e-onkyo のアルバムは浜崎あゆみ、May Jなどのライブを抜いて堂々のベスト10入。演奏+パフォーマンスをコンセプトに幼少の頃から舞台上に立ち、20年という共演実績は他の追随を許さない。東京都認定ヘブンアーティスト。				
公演企画の内容	ワイヤレスマイク1～2、楽屋1 他にご用意頂くものはありません。 音響設備がない会場の場合、当方機材持込可。				

制作団体等名	NPO法人文化行政サポートセンター			No.	153
住 所	〒182-0036 東京都調布市飛田給3-22-28				
	TEL	042-440-7160	FAX	042-489-2689	
ホームページ	http://support-arts.com				
代表者名	重本昌信	担当者名	重本昌信		
分野名	音楽	細分野	サックス四重奏団		
公演企画名	サックス四重奏団 セラヴィ				
道内公演予定期間	平成30年4月、5月上旬、7月、8月、9月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	79万円程度			
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	2015年春、本藤美咲をリーダーとして、洗足学園音楽大学出身の新進気鋭の若手演奏家たちが結集し、活動開始。メンバーはいずれも国際コンクール入賞歴を持つ俊英が揃っており、豊かな音量と高い音楽性に支えられた演奏には定評があり、1度のステージで多彩なジャンルが楽しめる。				
公演企画の内容	いす4、MC用マイク1 他には何も必要ありません。				

道内アーティストプログラム
〔音楽〕道内アーティストプログラム
〔演劇〕道内アーティストプログラム
〔舞踊等〕道外アーティストプログラム
〔音楽〕道外アーティストプログラム
〔演劇〕道外アーティストプログラム
〔舞踊等〕

制作団体等名	株式会社ホリプロ			No.	154
住 所	〒153-0064 東京都目黒区下目黒1-2-5				
	TEL	03-3490-4621	FAX	03-3490-9490	
ホームページ	http://hpot.jp/drumstruck2017				
代表者名	堀 義 貴	担当者名	森 博 道		
分野名	音楽	細分野	体感型ドラムエンターテインメント		
公演企画名	ドラムストラック				
道内公演予定期間	平成30年6月～8月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	743万円程度			
対象ホール規模	100席～1,500席	出演者	15名	スタッフ	25名
出演団体・出演者等の概要	南アフリカがアパルトヘイト解放後、ジェンベを叩いて白人・黒人・男性・女性・子ども・大人すべての人を一つにするチームビルディングなどを南アフリカを拠点に世界各国で行うdrumcafe。オフブロードウェイに出演していたオリジナルキャストも来日します。				
公演企画の内容	オフブロードウェイで18ヶ月のロングラン公演を記録した南アフリカ発体感型ドラムエンターテインメント。すべての客席にジェンベ(アフリカドラム)が置かれ、キャストと一緒に客席全員でジェンベを叩く！子どもから大人まで誰もが参加して楽しめる。				

制作団体等名	有限会社マッシュヴ・エンターテインメント・ジャパン			No.	155
住 所	〒236-0025 神奈川県横浜市金沢区野島町3-7				
	TEL	045-701-4629	FAX	なし	
ホームページ	http://mej470.wixsite.com/tokyo-brass-style				
代表者名	須山 眞 志	担当者名	須山 眞 志		
分野名	音楽	細分野	吹奏楽、ジャズ、ロック、ファンク、スカ、ラテン		
公演企画名	東京プラススタイル プラスタ・パーティー2018～みんなと創る新たなご当地メロディー				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	147万円程度			
対象ホール規模	400席～1,000席	出演者	10名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	今年結成12年を迎えたガールズ・プラス・ユニット。斬新なブラス・アレンジと弾けたパフォーマンスで世界を魅了。今まで発売されたCDは13枚を数え、日本国内だけでなく毎年の海外ツアーは大成功で、パリでもチャートイン。今年はメキシコとスペインのツアーが予定されています。				
公演企画の内容	誰もが知っているアニメソングを中心に、華やかでパワフルなコンサートとして大好評のプラスタ・パーティー。今回はそれに加えて、新たなご当地ソングを作曲し、地域の子供たちと町のメロディーを作り上げていきます。				

制作団体等名	有限会社マルタミュージックサービス			No.	156
住 所	〒273-0037 千葉県船橋市古作3-1-15-308				
	TEL	047-335-2002	FAX	047-335-2062	
ホームページ	http://maltamusic.net/				
代表者名	丸田 朗	担当者名	丸田 朗		
分野名	音楽	細分野	クラシック、タンゴ、映画音楽		
公演企画名	N響メンバーによるチェロ四重奏「ラ・カアルティーナ」				
道内公演予定期間	通年(NHK交響楽団公演の無い日程)				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		150万円程度		
対象ホール規模	100席～1,400席	出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	N響首席と副首席の腕利きチェリスト藤森亮一、藤村俊介、銅銀久弥、桑田歩で結成。これまでに全国各地の公演でチケットが完売となる絶大な人気を誇り、各地の音楽祭からも招待されている。2016年度にはNHK-Eテレ「クラシック音楽館」にも取り上げられ、演奏が5度に渡り放送された。10枚のCDアルバムを発売。				
公演企画の内容	近年、人気が高まる注目のジャンルであるチェロ・アンサンブルの中でも、日本で最高峰の人気と実力を兼ね備えたチェロ四重奏。クラシックはもちろん、N響では滅多に演奏することの無い、タンゴ、映画音楽、ビートルズまでも、時にはパイプオルガンの如く響き渡る美しいハーモニーと圧倒的な表現力で聴かせてくれます。				

制作団体等名	ミュージック・プラント			No.	157
住 所	〒123-0865 東京都足立区新田3-36-21 ロイヤルパークスリバーサイド402				
	TEL	03-5944-6187	FAX	03-5944-6187	
ホームページ	http://www.mplant.com				
代表者名	野崎 洋子	担当者名	野崎 洋子		
分野名	音楽	細分野	伝統音楽(ヨーロッパ、日本)		
公演企画名	松田美緒「クレオール・ニッポン」				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		82万円程度		
対象ホール規模	200席～1,000席	出演者	3名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	2005年にビクターよりデビュー。日本各地の忘れられた歌や、ブラジル／ハワイ移民の歌を収集したCDブック『クレオール・ニッポン うたの記憶を旅する』リリース。文藝春秋「日本を代表する女性120人」。第2回ヘテロピア文学賞特別賞受賞。日本テレビ系列『NNNDキュメント』で、ドキュメンタリーが放送された。				
公演企画の内容	編成は歌、ピアノ、パーカッションのトリオ編成。グランドピアノ1台必要。				

制作団体等名	ミュージック・プラント			No.	158
住 所	〒123-0865 東京都足立区新田3-36-21 ロイヤルパークスリバーサイド402				
	TEL	03-5944-6187	FAX	03-5944-6187	
ホームページ	http://www.mplant.com				
代表者名	野崎 洋子	担当者名	野崎 洋子		
分野名	音楽	細分野	伝統音楽(ヨーロッパ、日本)		
公演企画名	フルック来日公演				
道内公演予定期間	平成30年10月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		85万円程度		
対象ホール規模	200席～500席	出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	95年結成。アイルランド／ブリテン諸島における伝統音楽シーンで、もっとも人気が高いオール・インスト・バンド。疾走するようなフロントのホイッスル&フルートに強靱なアンサンブルを誇り若いリスナーを中心に絶大な人気を得る。2006年、BBCフォーカアワードにてベスト・グループ受賞。日本へは2年ぶり5度目の来日				
公演企画の内容	特になし。小規模の施設であれば、PAなしの演奏も可能です。また当招聘元はお寺や学校など、ありとあらゆる環境での実施経験あり。				

制作団体等名	ミュージックランドー村音楽企画株式会社			No.	159
住 所	〒332-0034 埼玉県川口市並木2-4-5 第2マサキビル403				
	TEL	048-254-7208	FAX	048-254-8677	
ホームページ	http://i-music.co.jp				
代表者名	一村誠也	担当者名	中江有希		
分野名	音楽	細分野	クラシック・ファミリーコンサート		
公演企画名	音楽のおくりもの				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		110万円程度		
対象ホール規模	200席～1,000席	出演者	7名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	1986年東京芸術大学卒業のメンバーを中心に「アンサンブル・ディヴェルターズ」を結成。1992年乳幼児同伴大歓迎のミュージックランドミニコンサートとして登場した「音楽のおくりもの」の公演は、延べ2000回以上。「コンサートの初めの第一歩」を大切にしようと全国各地で公演を行っている。				
公演企画の内容	弦楽器5部、フルート、ピアノの7名編成。モーツァルトのクラシックの名曲からジブリ・ディズニーまで誰もが知っている曲をお届けします。楽器紹介や参加コーナーなども設け、音楽に親しみをも工夫を凝らしている。フルート奏者の一村誠也による分かりやすい解説も好評を博した。				

制作団体等名	有限会社ムジカキアラ			No.	160
住 所	〒141-0031 東京都品川区西五反田2-10-8-419				
	TEL	03-6431-8186	FAX	03-3495-1770	
ホームページ	http://musicachiara.com				
代表者名	土屋由美子	担当者名	植田伴子		
分野名	音楽	細分野	ゴスペルクリスマスコンサート		
公演企画名	ニューヨーク・ゴスペル・ブラザーズ クリスマス・コンサート				
道内公演予定期間	平成30年12月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		200万円程度		
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	ブロードウェイ・ミュージカルで活躍するシンガーたちによるゴスペル・カルテット。リーダーのフィリップ・ボイキンは、トニー賞ベストミュージカルアクトにノミネートされ、数々のブロードウェイの舞台上で主要な役を演じている実力派シンガー。圧倒的な歌唱力と、アカペラ、ピアノ伴奏によるシンプルなアレンジが魅力。				
公演企画の内容	美しいハーモニーと、そのユーモアあふれる迫力のステージ、黒人霊歌、ゴスペルを中心に、ジャズ、ブルース、R&Bなどのブラックミュージック、そしてミュージカルの名曲という幅広いプログラムは、子どもから大人まで楽しめるクリスマスコンサートとして各地で好評を博しています。※ピアノ1台 ※ホールによりPA使用				

制作団体等名	有限会社ムジカキアラ			No.	161
住 所	〒141-0031 東京都品川区西五反田2-10-8-419				
	TEL	03-6431-8186	FAX	03-3495-1770	
ホームページ	http://musicachiara.com				
代表者名	土屋由美子	担当者名	植田伴子		
分野名	音楽	細分野	タンゴコンサート		
公演企画名	プレミアム・タンゴ・コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)		90万円程度		
対象ホール規模	100席～1,000席	出演者	6名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	世界で注目されるバンドネオン奏者・平田耕治率いるタンゴ四重奏団。13歳でバンドネオンを始め、16歳で単身タンゴの聖地アルゼンチンへ。ファン・ダリエンスの後継者、故カルロス・ラサリ、現代タンゴの最高峰ネストル・マルコーニに師事。高い音楽性と圧倒的なパフォーマンスは、耳の肥えたタンゴファンをも魅了している。				
公演企画の内容	※ピアノ ※アルゼンチン人ダンサーカップル1組 ※要PA				

制作団体等名	株式会社ムーンウォーク			No.	162
住 所	〒530-0047 大阪府大阪市北区西天満3丁目5-10 オフィスポート大阪902				
	TEL	06-6366-5031	FAX	06-6366-5037	
ホームページ	http://www.moonwalk.co.jp				
代表者名	河野 紘 徳	担当者名	河野 紘 徳		
分野名	音楽	細分野	童謡、クラシック		
公演企画名	ミッフィーの音楽会				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	150万円程度			
対象ホール規模	800席～2,000席	出演者	13名	スタッフ	10名
出演団体・出演者等の概要	子供向けステージイベントのプロデュース会社。平成3年の設立以来、着ぐるみ人形を用いた親しみやすくあたたかいステージイベントを通して、子どもたちに夢と感動と笑顔と元気を届ける。15年以上にわたってミッフィーこどもミュージカルや音楽会などの制作と興行を独占して行っている。				
公演企画の内容	2部構成90分(15分休憩を含む)。着ぐるみのミッフィーたちや歌のお姉さんやバンドがステージから客席に歌や生演奏のパフォーマンスを披露したり、客席もステージのパフォーマンスに合わせて歌ったり踊ったりする子供向けのステージ。グランドピアノ1台、搬出入スタッフ4名、ロビースタッフ、照明ピン2名要。				

制作団体等名	株式会社ムーンウォーク			No.	163
住 所	〒530-0047 大阪府大阪市北区西天満3丁目5-10 オフィスポート大阪902				
	TEL	06-6366-5031	FAX	06-6366-5037	
ホームページ	http://www.moonwalk.co.jp				
代表者名	河野 紘 徳	担当者名	河野 紘 徳		
分野名	音楽	細分野	童謡、クラシック		
公演企画名	くまのがっこうの音楽会				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	147万円程度			
対象ホール規模	800席～2,000席	出演者	9名	スタッフ	10名
出演団体・出演者等の概要	子供向けステージイベントのプロデュース会社。平成3年の設立以来、着ぐるみ人形を用いた親しみやすく暖かいステージイベントを通して、子供達に夢と感動と笑顔と元気を届ける。15年以上にわたってミッフィーこどもミュージカルや音楽会などの制作と興業を独占して行っている。				
公演企画の内容	2部構成90分(15分休憩を含む)。絵本「くまのがっこう」に出てくるジャッキー、ルル、ロロの着ぐるみと生演奏のバンドと歌のお姉さんが、童謡やクラシック曲を楽しく親しみやすく届ける子供向けのステージ。グランドピアノ1台、搬出入スタッフ4名、ロビースタッフ、照明ピン2名。				

制作団体等名	有限会社山下イベント制作事務所			No.	164
住 所	〒079-8402 旭川市秋月2条2丁目2番9号				
	TEL	0166-47-0051	FAX	0166-47-0051	
ホームページ	http://yamashitaevent.com				
代表者名	山下 範 峰	担当者名	山下 範 峰		
分野名	音楽	細分野	インストウルメンタル		
公演企画名	岡崎倫典コンサート				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	97万円程度			
対象ホール規模	100席～1,500席	出演者	3名	スタッフ	7名
出演団体・出演者等の概要	岡崎倫典:1954年広島県生まれのギタリスト。21歳からプロとしての活動を開始。様々なアーティストのステージやスタジオをサポート。1990年に1stアルバム『BaysideResort』を発表。以降2010年までに14枚のアルバムをリリース、独自のリンテンサウンドを確立する。TV、CM音楽の作曲・プロデュース等多方面で活躍する。				
公演企画の内容	リンテンサウンドにサポートミュージシャンの音を加え、CDより厚みがあり、迫力のあるコンサートです。曲をイメージした映像やギターのパッキングをスクリーンに投影し年齢に関係なく楽しめます。				

制作団体等名	YAMATO String Quartet			No.	165
住 所	〒184-0004 東京都小金井市本町2-12-2				
	TEL	090-2725-6593	FAX	042-301-8626	
ホームページ	http://yamato4.jp				
代表者名	阪田 宏 彰	担当者名	阪田 宏 彰		
分野名	音楽	細分野	弦楽四重奏		
公演企画名	YAMATO String Quartet コンサート				
道内公演予定期間	平成30年5月～10月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	139万円程度			
対象ホール規模	150席～1,200席	出演者	4名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	YAMATO String Quartet 結成24年の歴史が紡ぎ出す緊密なアンサンブルを誇る弦楽四重奏団。 石田泰尚(神奈川フィルソロコンサートマスター)、執行恒宏(東京ニューシティフィルコンサートマスター)、榎戸崇浩(読売日本交響楽団)、阪田宏彰(桜美林大学講師)				
公演企画の内容	ロマン派を中心としたクラシックや、日本音楽での評価も高いが、世界に類を見ない個性派ヴァイオリニスト「石田泰尚」を中心にした、咽び泣くピアノ作品、怒涛のロック(レッド・ツェッペリン、キング・クリムゾン、ピンク・フロイドetc.)など、強烈な印象を残す圧巻のステージ。 公演予定額に舞台費は含まれません。				

道内アーティストプログラム
〔音楽〕道内アーティストプログラム
〔演劇〕道内アーティストプログラム
〔舞踊等〕道外アーティストプログラム
〔音楽〕道外アーティストプログラム
〔演劇〕道外アーティストプログラム
〔舞踊等〕

制作団体等名	有限会社湯澤商事サウンドグルーヴ			No.	166
住 所	〒053-0052 苫小牧市新開町2丁目13-23-103				
	TEL	0144-56-5744	FAX	0144-56-5748	
ホームページ	http://sound-groove.net/				
代表者名	湯沢 欣 幸	担当者名	湯沢 欣 幸		
分野名	音楽	細分野	邦楽・ポップス		
公演企画名	花*花 With 城 南海 コンサート				
道内公演予定期間	平成30年6月～平成31年3月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	138万円程度			
対象ホール規模	400席～800席	出演者	4名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	花花 2000年7月 ワナーミュージックジャパンより「あ～よかった-setagaya mix-」でメジャーデビュー。同年末「第51回NHK紅白歌合戦」出場。 城 南海 平成元年 鹿児島県奄美大島生まれ。奄美民謡「シマ唄」をルーツに持つシンガー。2009年1月に「夜空ノムコウ」を手がけた川村結花作詞作曲のシング				
公演企画の内容	「あ～よかった-setagaya mix-」でメジャーデビュー。同年末「第51回NHK紅白歌合戦」出場。その後「さよなら大好きな人」などのヒット曲を持つ花*花のコンサートに昨年花*花から楽曲提供を受けた 城 南海(きずきみなみ)ゲストに向かえ女性シンガーの素晴らしい歌声とおしゃべりの楽しい空間を演出				

制作団体等名	有限会社湯澤商事サウンドグルーヴ			No.	167
住 所	〒053-0052 苫小牧市新開町2丁目13-23-103				
	TEL	0144-56-5744	FAX	0144-56-5748	
ホームページ	http://sound-groove.net/				
代表者名	湯沢 欣 幸	担当者名	湯沢 欣 幸		
分野名	音楽	細分野	邦楽・ポップス		
公演企画名	沢田知可子ソロコンサート				
道内公演予定期間	平成30年6月～平成31年3月				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	138万円程度			
対象ホール規模	400席～800席	出演者	2名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	1987年「恋人と呼ばせて」でデビュー。1990年4枚目のアルバム「I miss you」からシングルカットした「会いたい」が全国有線放送所からブレイクし、130万枚の売り上げ達成。1991年全日本有線放送大賞受賞、NHK 紅白歌合戦出場。「会いたい」がオリコン100位圏内に87週(歴代4位)				
公演企画の内容	ピアニストの小野澤篤と共に、「魂と癒すヴォイスヒーリング」 「生きる力」「絆を育てよう」をテーマに全国で「歌セラピーライブ」を展開中。				

制作団体等名	株式会社横浜アーティスト			No.	168
住 所	〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町1丁目 シルクセンター4F				
	TEL	045-681-2255	FAX	045-681-3735	
ホームページ	http://www.y-artist.co.jp				
代表者名	野口 務	担当者名	寺内 竜		
分野名	音楽	細分野	津軽三味線		
公演企画名	上妻宏光 standard songs				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	300万円程度			
対象ホール規模	500席～800席	出演者	2名	スタッフ	9名
出演団体・出演者等の概要	(津軽三味線)上妻宏光 ピアノ奏者1名				
公演企画の内容	グランドピアノ使用 2014年より全国各地で実施している三味線とピアノとのDUO公演。三味線とピアノで時代の名曲を奏でる				

制作団体等名	和歌うた実行委員会			No.	169
住 所	〒719-0104 岡山県浅口市金光町占見新田1499				
	TEL	080-2345-0615	FAX	0865-42-5574	
ホームページ	http://amanakuni.net/sanaenene/				
代表者名	山下文明	担当者名	村中 美枝子		
分野名	音楽	細分野	現代日本の唱歌(和歌うた)ポップス クラシック わらべ歌の融合		
公演企画名	早苗ネネ 和歌うたコンサート 小倉百人一首(古の和歌を現代のメロディに乗せて歌う)				
道内公演予定期間	通年				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	191万円程度			
対象ホール規模	500席～1,500席	出演者	7名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	歌/早苗ネネ(じゅん&ネネ)演奏/ G、P、弦楽四重奏 映像/ 舞台背景に歌仙絵と唱われる首の現代語訳が映ります。早苗ネネはライフワークとして16年の歳月をかけて百首全ての和歌に作曲達成。クラウドファンディング資金調達でCD「和歌うた 小倉百人一首」を完成させ、現代音楽に乗せて和歌の世界に誘います。				
公演企画の内容	小学校から寺社仏閣、大学講堂等でのコンサート活動を展開中。美しい映像と和歌うたの世界を子供からお年寄りまで楽しめる舞台を提供します。グランドピアノ、演奏者用椅子、譜面台、譜面灯 各5、プロジェクター、スクリーン、現地スタッフ3名、音響はこちらで用意。				

制作団体等名	和歌うた実行委員会			No.	170
住 所	〒719-0104 岡山県浅口市金光町占見新田1499				
	TEL	080-2345-0615	FAX	0865-42-5574	
ホームページ	http://amanakuni.net/sanaenene/				
代表者名	山下文明	担当者名	村中 美枝子		
分野名	音楽	細分野	和歌うた 現代日本の唱歌 ポップス、クラシック、わらべ歌の融合		
公演企画名	早苗ネネ 和歌うたコンサート 小倉百人一首(古の和歌を現代のメロディに乗せて歌う)				
道内公演予定期間	雪が降らない期間				
公演予定額	(オール込、1公演あたり)	119万円程度			
対象ホール規模	100席～400席	出演者	7名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	歌/早苗ネネ(じゅん&ネネ)ギター・WALTER SCHIMD ピアノ・人見恵子 弦・京都音屋カルテット 映像・舞台背景に歌仙絵と現代語訳が映ります。現在小学校、寺社仏閣、ホテル、大学講堂等でのコンサートを展開中。子供からお年寄りまで楽しめる和歌の世界を提供します。				
公演企画の内容	グランドピアノ1台、演奏者用椅子、譜面台、譜面灯 各5、プロジェクター&スクリーンない場合は当方で調達。現地スタッフ3名。 早苗ネネは百首の和歌を15の組曲にまとめクラウドファンディング資金調達でCD「和歌うた 小倉百人一首」を完成。全国の小中学校に進呈中。				