

道外アーティストプログラム  
〔舞踊・伝統芸能その他分野〕

制作団体等名	株式会社 ARTE Y SOLERA			No.	186
住 所	〒155-0032 東京都世田谷区代沢 2-48-14				
	TEL	03-5453-0016 / 080-6790-5488	FAX	03-5453-0016	
ホームページ	<a href="http://www.arte-y-solera.com/">http://www.arte-y-solera.com/</a>				
代表者名	鍵田 真由美・佐藤 浩希	担当者名	山田 規古・小玉 隆司		
分野名	舞踊・伝統芸能・その他	細分野	フラメンコ 創作作品（演目により和楽器あり）		
公演企画名	「魂の贈り物」と「直球フラメンコ！」				
道内公演予定時期	平成28年7月～10月				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		400万円程度		
対象ホール規模	200席～1000席	出演者	10名	スタッフ	7名
出演団体・ 出演者等の概要	1998年結成のフラメンコ舞踊団。 鍵田真由美、佐藤浩希のコンビによって生み出されるオリジナル作品を発表。 フラメンコの本場スペインから招聘されるなど、独自の世界が高い評価を受けている。 代表作品は『フラメンコ曾根崎心中』『ARTE Y SOLERA 歓喜』『女殺油地獄』『愛こそすべて』『道成寺』など。				
公演企画の内容	数々の賞を受賞している稀代の踊り手、鍵田真由美率いるフラメンコ舞踊団が、類稀な才能とアイデアの持ち主、佐藤浩希の演出・構成・振付による創作作品の数々をご要望に応じて公演いたします。 フラメンコの魅力・技術・表現力を最大限に生かして、刺激的かつ感動的な舞台を提供いたします。 * 3ヶ所同一作品希望				

制作団体等名	有限会社エアソーク			No.	187
住 所	〒065-0008 札幌市白石区米里2条4丁目8-17				
	TEL	011-709-4211	FAX	なし	
ホームページ	<a href="http://www.just-arts.net/">http://www.just-arts.net/</a>				
代表者名	佐々木 信二	担当者名	山口 克己（ジャスト・プランニング）		
分野名	舞踊・伝統芸能・その他	細分野	三味線弾き語り（浪曲師による）		
公演企画名	うなるカリスマ！国本武春				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		129万円程度		
対象ホール規模	100席～1600席	出演者	1名	スタッフ	3名
出演団体・ 出演者等の概要	1960年千葉県生まれ。 19歳で“語り”で表現することの魅力に取りつかれ浪曲界入り。 1987年頃から、三味線にギターのフレーズを取り入れた独自の“三味線ロック”を駆使、浪曲・ライブコンサートはもとより、演劇・ミュージカル等で、無類のエンターテイナーぶりを発揮している。				
公演企画の内容	浪曲師、シンガー・ソング・ライターいくつもの顔を持つ、国本武春の個性溢れるパワフルなステージ。 ジャンルを超えた、真のエンターテインメント！ 基本的な音響もパッケージした企画ですので会場も柔軟に対応いたします。 三味線の弾き語り、ワークショップのオプションも。				



制作団体等名	有限会社華のん企画			No.	191
住 所	〒175-0092 東京都板橋区赤塚1-5-10-16				
	TEL	03-5967-1217	FAX	03-5967-1218	
ホームページ	http://www.canonkikaku.com/				
代表者名	峰岸直子	担当者名	峰岸直子		
分野名	舞踊・伝統芸能・その他	細分野	落語		
公演企画名	『古今亭志ん輔の落語を楽しもう!』				
道内公演予定時期	通年(要調整)				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	150万円程度			
対象ホール規模	200席~800席	出演者	6名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	子どもたちをはじめ、多くの人を楽しんでもらえる良質な舞台芸術を提供することに主眼を置いて活動している。 古今亭志ん輔のシェイクスピア落語の会は16年、“子供のためのシェイクスピア”シリーズは21年となる。 近年は、音楽と朗読の公演や、『話のおもちゃ箱』などのリーディング公演も手掛けている。				
公演企画の内容	古典落語、シェイクスピア落語や「真景累が淵」の口演など、様々な活動を行っている古今亭志ん輔のサービス精神あふれる落語会。 落語、漫才・曲芸等の色物、生のお囃子は寄席の雰囲気満載。 さらにシェイクスピア落語と古典落語、色物の別、落語の見方や楽器紹介など、多彩な演目構成が可能。				

制作団体等名	有限会社古典空間			No.	192
住 所	〒151-0062 東京都渋谷区元代々木町10-2 西俣ビル1F				
	TEL	03-5478-8255	FAX	03-5478-8267	
ホームページ	http://www.koten.co.jp				
代表者名	小野木 豊 昭	担当者名	小野木 豊 昭		
分野名	舞踊・伝統芸能・その他	細分野	日本舞踊		
公演企画名	日本舞踊公演 弧の会				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	448万円程度			
対象ホール規模	500席~2000席	出演者	12名	スタッフ	9名
出演団体・出演者等の概要	『日本の踊りの素晴らしさを未来へ!』という熱い思いの流派を超えて結集した男性日本舞踊家達によるユニット。 紋付袴の「素踊り群舞」を基本コンセプトに、伝統美を現代の感性で再構築した作品の数々を発表。 中でも『御柱祭(おんばしら)』は日本舞踊の新作としては異例の数十回に及ぶ再演を重ね各地で大反響を呼んでいる。				
公演企画の内容	今熱い注目を集める男性舞踊家集団「弧の会」。 流派を超えて集まった男たちが、紋付袴のみのシンプルなスタイルで日本舞踊の楽しさ、面白さ、カッコよさを表現! 迫りに満ちた圧倒的な群舞で魅せる熱いステージは必見です!! 事前ワークショップ等対応いたします。(経費応相談)				

制作団体等名	株式会社伝統芸能オフィス			No.	193
住 所	〒249-0005 神奈川県逗子市桜山8-16-46				
	TEL	046-870-6061	FAX	046-872-5159	
ホームページ	http://www.dentougeinou.com/				
代表者名	中坪 眞	担当者名	中坪 眞		
分野名	舞踊・伝統芸能・その他	細分野	演芸		
公演企画名	わんぱく寄席~家族そろって大笑い 三代で楽しめる落語~				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	85万円程度			
対象ホール規模	300席~1000席	出演者	5名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	1973年に初めて中学校で「学校寄席」をはじめ、四十数年にわたって全国の小中学校の子どもたち対象に伝統芸能を広める。 子ども目線で落語を演じる出演者で構成。				
公演企画の内容	家族のコミュニケーションをはかるには、子どもからお年寄りまで一度に楽しめる落語が一番です。 初めて落語に触れるお子さんにもわかるように、落語の解説から落語家体験コーナーのワークショップを取り入れた内容です。 会場をお祭りのように飾り付け、家族一緒に楽しいひとときをお過ごしください。				

道内アーティスト (音楽) 道内アーティスト (演劇) 道内アーティスト (舞踊等) 道外アーティスト (音楽) 道外アーティスト (演劇) 道外アーティスト (舞踊等)

制作団体等名	公益財団法人日本青少年文化センター			No.	194
住 所	〒101-0064 東京都千代田区猿楽町2-1-8				
	TEL	03-3295-6141	FAX	03-3295-6146	
ホームページ	http://www.seibun.or.jp/				
代表者名	衛藤 征士郎	担当者名	廣瀬 美沙子		
分野名	舞踊・伝統芸能・その他	細分野	フラダンス		
公演企画名	ALOHA! HULA				
道内公演予定時期	年4~5回の来日時に実施。要問い合わせ。				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	230万円程度			
対象ホール規模	200席~1000席	出演者	16名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	「Youは何しに日本へ？」でフラ界のプリンスとして紹介されたオアフ島出身の注目度No.1 クムフラ レアト・サヴィーニ。類いまれな才能が認められ、13歳の若さでフラを教え始める。ハワイの他、米国本土、日本(新宿、いわき、八戸)で教室開校。日本では小中学校巡回公演も行い好評を博している。				
公演企画の内容	ALOHA(思いやり、助け合い、喜び、謙虚、忍耐)にこめられた思いを感じながら心癒されるひととき。温かい笑顔。パワフルでコミカルな演奏と踊りで観客を魅了。帰る時にはみんな笑顔に。本場ハワイからALOHAをお届けします! 地元フラグループ共演、ワークショップ実施、ハワイの楽器体験コーナー等対応可。				

制作団体等名	ビーフラット・ミュージックプロデュース			No.	195
住 所	〒160-0023 東京都新宿区西新宿7-18-16-504				
	TEL	03-6908-8977	FAX	03-6908-8978	
ホームページ	http://www.bflat-mp.com				
代表者名	大橋 美穂	担当者名	大橋 美穂		
分野名	舞踊・伝統芸能・その他	細分野	狂言/ワークショップ		
公演企画名	「ござるでござる」/親子で楽しむ狂言の会				
道内公演予定時期	通年(スケジュールによる)				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	80万円程度			
対象ホール規模	50席~500席	出演者	3名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	NHK教育テレビ「芸能百花繚乱」や伝統芸能番組をはじめ、CMやハリウッド映画「ラストサムライ」の劇中劇にも出演している和泉流野村又三郎家、能楽和泉流狂言方の野口隆行、奥津健太郎、藤波徹ら狂言会の担い手たちが狂言の伝統を伝えるため全国で公演を開催。実際に狂言を体験して頂くワークショップも好評開催中。				
公演企画の内容	狂言を分かりやすくより身近に感じて頂けるよう、ワークショップと狂言鑑賞会を同日に開催する人気企画。 狂言ワークショップ:お笑いの原点『狂言』をやってみよう!(4歳~参加可能) 衣装や面のお話しをはじめ、狂言の「発声」や「動き」を実際に体験。 狂言鑑賞会:演目例:『柿山伏』『附子』※公演日程により演目決定				

制作団体等名	NPO法人舞台芸術21ネットワーク			No.	196
住 所	〒162-0846 東京都新宿区市ヶ谷左内町28 左内坂スタジオ内				
	TEL	03-3260-5780	FAX	03-3260-5780	
ホームページ	http://www.bugei21.com				
代表者名	壹岐 達朗	担当者名	芦野 孝男		
分野名	舞踊・伝統芸能・その他	細分野	歌舞伎、尺八音楽、大道芸		
公演企画名	恋と不思議とかぐや姫~月と竹のレジェンド~				
道内公演予定時期	平成28年6月~平成29年3月				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	94万円程度			
対象ホール規模	100席~800席	出演者	5名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	伝統文化の舞台公演やワークショップを全国各地で実施。初心者対象の「歌舞伎にふれよう」シリーズなどは、海外を含め、全国の芸術鑑賞教室などで継続的に企画上演。 〈わかりやすく、楽しく、そして感動〉をテーマに活動。 出演は、歌舞伎舞踊家の藤間瑠瀧、尺八演奏家の友常昆山、大道芸人の上島敏昭ほか粒揃いの芸人たち。				
公演企画の内容	伝統芸能である歌舞伎+大道芸+尺八音楽による〈和のエンターテイメント〉。第一部は「月と竹のレジェンド」と題して、伝統芸能をダイジェストに紹介。第二部では、三つの伝統芸能がコラボして見せる作品。ご存知「竹取物語」から「庫持(くらもち)の皇子(みこ)のくわだて」を上演。わかりやすく、楽しく、感動の舞台。				



制作団体等名	NPO法人舞台芸術21ネットワーク			No.	197
住 所	〒162-0846 東京都新宿区ヶ谷左内町28 左内坂スタジオ内				
	TEL	03-3260-5780	FAX	03-3260-5780	
ホームページ	http://www.bugei21.com				
代表者名	壹岐達朗	担当者名	芦野孝男		
分野名	舞踊・伝統芸能・その他	細分野	歌舞伎、邦楽（長唄）		
公演企画名	仮名えほんシェイクスピア～朗読と伝統芸能と西洋演劇のクロスワールド～				
道内公演予定時期	平成28年7月～9月、平成28年12月～平成29年3月				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		79万円程度		
対象ホール規模	100席～800席	出演者	4名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	<p>伝統文化の舞台公演やワークショップを全国各地で実施。初心者対象の「歌舞伎にふれよう」シリーズなどの活動は、海外を含め、日本全国の芸術鑑賞教室などで継続的に企画上演。</p> <p>〈わかりやすく、楽しく、そして感動〉をテーマに活動。</p> <p>出演は、古典と創作の両方で活躍中の歌舞伎舞踊の東路要や長唄三味線の杵屋五司郎ほか。</p>				
公演企画の内容	<p>歌舞伎様式でシェイクスピアの世界を描く企画。</p> <p>絵本として書かれた「マクベス」を朗読と歌舞伎音楽と歌舞伎舞踊で見せる「えほんマクベス」で幕が開く。長唄三味線の魅力も堪能してもらう。</p> <p>そして、坪内逍遙訳の「マクベス」から翻案された歌舞伎舞踊劇「魔女たちの森」を上演。</p> <p>奇怪さと笑いと運命が綾なす歌舞伎世界。</p>				

制作団体等名	株式会社プロシード・アーツ			No.	198
住 所	〒531-0071 大阪府大阪市北区中津6丁目5番3号				
	TEL	06-6456-0303	FAX	06-6456-0606	
ホームページ	www.proceed-arts.co.jp				
代表者名	柿花龍治	担当者名	守山比呂美		
分野名	舞踊・伝統芸能・その他	細分野	寄席		
公演企画名	東西！花の若葉寄席				
道内公演予定時期	通年（応相談）				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		205.5万円程度		
対象ホール規模	500席～1000席	出演者	4名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	<p>㈱プロシード・アーツは、創業以来30年間、各市町村管轄の公立学校及び学校法人の学校行事である、文化芸術鑑賞会を企画・立案・プロデュース、約5000公演の経験と実績を誇る総合芸術プロダクションです。</p> <p>町村会館・ホール事業など、地域の文化振興の一旦を担う事業も手掛けております。</p>				
公演企画の内容	<p>本格的に寄席の醍醐味を味わえる、集客率の高いプランです。</p> <p>ホール公演を中心に、東西の笑いをお届けする寄席企画。</p> <p>今をときめく春風亭昇太（江戸）と話題沸騰の笑福亭三喬（上方）、色物には女流紙切り・林家花 等、落語ファンならずとも垂涎の番組構成で寄席を満喫して頂く80～100分構成です。</p>				

制作団体等名	株式会社プロシード・アーツ			No.	199
住 所	〒531-0071 大阪府大阪市北区中津6丁目5番3号				
	TEL	06-6456-0303	FAX	06-6456-0606	
ホームページ	http://www.proceed-arts.co.jp				
代表者名	柿花龍治	担当者名	守山比呂美		
分野名	舞踊・伝統芸能・その他	細分野	パフォーマンス		
公演企画名	ボルトボルズの科学実験教室				
道内公演予定時期	通年（応相談）				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		123万円程度		
対象ホール規模	100席～800席	出演者	2名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	<p>2000年漫才コンビ、ボルトボルズ結成。漫才師として多方面で活躍中。</p> <p>フッハ上方演芸大賞受賞、生田神社漫才大賞受賞、尼崎お笑いコンテスト奨励賞受賞。</p> <p>2006年M-1グランプリ準決勝進出。</p> <p>2010年M-1グランプリ準々決勝進出。</p> <p>期待の実力派若手漫才師である。</p>				
公演企画の内容	<p>今、人気沸騰中の漫才師 ボルトボルズによる科学とお笑いを融合させた面白く学べる科学実験ショー。</p> <p>フジテレビ『ワラッタメ天国』では、過去最高得点（50点中49得点）を記録！</p> <p>100均で出来る科学実験・段ボール空気砲で科学実験・ゴミは捨てる前に実験教室等、ユニークなプログラムが魅力です。</p>				

道内アーティスト (音楽) 道内アーティスト (演劇) 道内アーティスト (舞踊等) 道外アーティスト (音楽) 道外アーティスト (演劇) 道外アーティスト (舞踊等)

制作団体等名	文楽協会			No.	200
住 所	〒542-0073 大阪府大阪市中央区日本橋1-12-10				
	TEL	06-6211-1350	FAX	06-6211-3609	
ホームページ	http://www.bunraku.or.jp/				
代表者名	山口昌紀	担当者名	水落学		
分野名	舞踊・伝統芸能・その他	細分野	人形浄瑠璃		
公演企画名	人形浄瑠璃文楽 地方公演				
道内公演予定時期	平成28年10月				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	378万円程度			
対象ホール規模	300席~800席	出演者	50名	スタッフ	20名
出演団体・出演者等の概要	重要文化財で、ユネスコ無形文化遺産にも登録されている「人形浄瑠璃文楽」の保存・普及・振興を目的とした団体で、人形浄瑠璃文楽座の技芸員すべてと専属契約を結んでいる日本で唯一の団体です。「人形浄瑠璃文楽」の保存・普及・振興のため、全国各地で文楽の公演を行っています。				
公演企画の内容	「人形浄瑠璃文楽」の地方公演で、毎年名作を携えて各地を巡業します。今回は時代物より「妹背山婦女庭訓」、世話物より「近頃河原の達引」を上演します。開演前に出演者によるあらすじ解説を行い、またLEDによる字幕表示がありますので、初めて文楽をご覧いただく方にも楽しんでいただけます。				

制作団体等名	株式会社影向舎			No.	201
住 所	〒243-0005 神奈川県厚木市松枝1-4-7				
	TEL	046-297-0255	FAX	046-297-0256	
ホームページ	なし				
代表者名	小池岳士	担当者名	鳥井宏美		
分野名	舞踊・伝統芸能・その他	細分野	落語		
公演企画名	よったり寄ったり競演会(4派競演!)				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	160万円程度			
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	5名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	「落語立川流」=立川志らく 1985年五代目立川談志に入門 「落語芸術協会」=桂文治 1985年10代目桂文治に入門 「落語協会」=柳家喬太郎 1989年柳家さん喬に入門 「五代目円楽一門」=三遊亭兼好 1998年五代目三遊亭円楽に入門				
公演企画の内容	東京の落語界を形成する4団体「落語協会」「落語芸術協会」「五代目円楽一門会」「落語立川流」。各団体の次代を担う実力派4看板の競演！今に至るまでの修業(道のり)、落語へのアプローチ、落語感、その違いから紡ぎ出されるそれぞれ持ち味異なる芸風。今の落語界を牽引する力強き「芸」をたっぷりご覧あれ。				

制作団体等名	株式会社影向舎			No.	202
住 所	〒243-0005 神奈川県厚木市松枝1-4-7				
	TEL	046-297-0255	FAX	046-297-0256	
ホームページ	なし				
代表者名	小池岳士	担当者名	鳥井宏美		
分野名	舞踊・伝統芸能・その他	細分野	落語		
公演企画名	落語パラダイス(円楽と紙工劇落語!)				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	210万円程度			
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	4名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	三遊亭円楽/1970年五代目・三遊亭円楽入門。1981年真打。2010年六代目・三遊亭円楽襲名。 桂小南治/1980年二代目桂小南入門。1993年真打。2010年芸術祭賞優秀賞受賞 林家二楽/1989年実父である二代目・林家正楽入門。2005年国立演芸場花形演芸大賞金賞				
公演企画の内容	○六代目三遊亭円楽・TV笑点でおなじみの「腹黒キャラ」で全国のお茶の間の人気者に、本業の落語でも独演会で全国を精力的に展開。 ○紙工劇落語・兄・桂小南治(落語)と弟・林家二楽(紙切り)の兄弟によるコラボレーション！兄弟ならではの絶妙な掛け合いと奇想天外な演出。かつてない発想のライブパフォーマンス。				

制作団体等名	一般社団法人落語協会			No.	203
住 所	〒110-0005 東京都台東区上野1-9-5				
	TEL	03-3833-8563	FAX	03-3833-8599	
ホームページ	<a href="http://rakugo-kyokai.jp/">http://rakugo-kyokai.jp/</a>				
代表者名	柳亭市馬	担当者名	高橋史記		
分野名	舞踊・伝統芸能・その他	細分野	寄席演芸（落語）		
公演企画名	寄席演芸公演 其の一				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		180万円程度		
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	7名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	落語協会は「古典落語を中心とする寄席芸能の普及向上を図り、もって我が国文化の発展に寄与すること」を目的に1977年12月に認可を受けて設立し、2012年8月に一般社団法人の認可を受けました。落語家を中心に色物（太神楽、紙切り等）など330名以上の会員が所属する落語界では一番大きな団体です。				
公演企画の内容	落語協会では、ご予算に合わせて、落語と色物（太神楽曲芸、紙切り、漫才等）を組み合わせ寄席演芸番組をご提案しています。「寄席演芸公演 其の一」では、落語（真打2名、ニツ目1名）、色物（2組）とお囃子が生演奏で入ります。ベテランから若手まで選りすぐりの番組をお届けいたします。				

制作団体等名	一般社団法人落語協会			No.	204
住 所	〒110-0005 東京都台東区上野1-9-5				
	TEL	03-3833-8563	FAX	03-3833-8599	
ホームページ	<a href="http://rakugo-kyokai.jp/">http://rakugo-kyokai.jp/</a>				
代表者名	柳亭市馬	担当者名	高橋史記		
分野名	舞踊・伝統芸能・その他	細分野	寄席演芸（落語）		
公演企画名	寄席演芸公演 其の二				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		90万円程度		
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	落語協会は「古典落語を中心とする寄席芸能の普及向上を図り、もって我が国文化の発展に寄与すること」を目的に1977年12月に認可を受けて設立し、2012年8月に一般社団法人の認可を受けました。落語家を中心に色物（太神楽、紙切り等）など330名以上の会員が所属する落語界では一番大きな団体です。				
公演企画の内容	落語協会では、ご予算に合わせて、落語と色物（紙切り、奇術等）を組み合わせ寄席演芸番組をご提案しています。「寄席演芸公演 其の二」では、落語（真打1名、ニツ目1名）、色物（1名）とお囃子が生演奏で入ります。「寄席演芸公演 其の一」の雰囲気そのままに、よりコンパクトにした番組です。				

制作団体等名	公益社団法人落語芸術協会			No.	205
住 所	〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30 芸能花伝舎2F				
	TEL	03-5909-3080	FAX	03-5909-3082	
ホームページ	<a href="http://www.geikyo.com/">http://www.geikyo.com/</a>				
代表者名	桂歌丸	担当者名	中谷英亮		
分野名	舞踊・伝統芸能・その他	細分野	落語		
公演企画名	北海道で江戸噺2016				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		65万円程度		
対象ホール規模	50席～500席	出演者	5名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	公益社団法人落語芸術協会は落語家を中心に、講談師、漫才師、太神楽曲芸師、奇術師等200名を超える協会員が所属する、大変大きな実演家団体です。会長桂歌丸、副会長三遊亭小遊三を筆頭に、都内の寄席興行を始め全国各地で寄席公演を行い、寄席演芸の普及・振興に努めております。				
公演企画の内容	チーム「江戸噺」は、落語の魅力をストレートに伝えることができる若手真打で構成されており、落語はもちろんのこと演者一同によるモギリからお見送りまで、おもてなしたっぷりにお贈り致します。圓馬、米福、鯉朝、夢花、柳太郎をコアに計4名+前座1名で編成します。学校公演等付随公演もお気軽にご相談下さい。				

制作団体等名	公益社団法人落語芸術協会			No.	206	
住 所	〒160-0023 東京都新宿区西新宿 6-12-30 芸能花伝舎 2F					
	TEL	03-5909-3080	FAX	03-5909-3082		
ホームページ	http://www.geikyo.com/					
代表者名	桂 歌 丸	担当者名	中 谷 英 亮			
分野名	舞踊・伝統芸能・その他		細分野	落語		
公演企画名	若手落語家競演「成金」					
道内公演予定時期	通年					
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		45万円程度			
対象ホール規模	50席～200席		出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	公益社団法人落語芸術協会は落語家を中心に、講談師、漫才師、太神楽曲芸師、奇術師等200名を超える協会員が所属する、大変大きな実演家団体です。 会長桂歌丸、副会長三遊亭小遊三を筆頭に、都内の寄席興行を始め全国各地で寄席公演を行い、寄席演芸の普及・振興に努めております。					
公演企画の内容	当協会の落語家・講談師の若手二ツ目演者は今非常に熱くアグレッシブに活動し、中でもチーム“成金”は若手ながら巧者・芸達者が切磋琢磨し業界でも注目の存在です。 今回の公演は演者4人で構成し、落語の他、にぎやかしの企画盛りだくさんでお贈りします。 落語解説講座などもどうぞお気軽にご相談ください。					

道内アーティスト  
〔音楽〕道内アーティスト  
〔演劇〕道内アーティスト  
〔舞踊等〕道外アーティスト  
〔音楽〕道外アーティスト  
〔演劇〕道外アーティスト  
〔舞踊等〕