

制作団体等名	アーツ・アイランド			No.	67
住 所	〒171-0033 東京都豊島区高田 3-6-20-208				
	TEL	03-6914-0353	FAX	03-6914-0586	
ホームページ	<a href="http://www.artsisland.com/">http://www.artsisland.com/</a>				
代表者名	植竹茂雄	担当者名	酒井雅紀		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	池山由香+篠原梨恵 アルバ、歌&フルートによる世界の音楽				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		50万円程度		
対象ホール規模	50席~2000席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・ 出演者等の概要	<p>池山由香(アルバ&amp;歌) アルゼンチンでラテンを学び、大学で音楽を専攻。 歯切れのよいアルバと、澄んだ歌声の対比が聴く者全てを癒す。</p> <p>篠原梨恵(フルート&amp;オカリナ) 優しくて色彩豊かな音色に定評があり、音楽家をはじめ多くのファンを魅了している。</p>				
公演企画の内容	クラシックから童謡、ラテン、北海道に関わる曲による親しみやすいプログラムをお話を交えて演奏。 コーヒールンパ/ベサメ・ムーチョ/シェリトリンド/川の流れるように/千の風になって ハンガリー田園幻想曲(ドップラー)/コンドルは飛んで行く/小さな空(武満徹)など。				

制作団体等名	アーツ・アイランド			No.	68
住 所	〒171-0033 東京都豊島区高田 3-6-20-208				
	TEL	03-6914-0353	FAX	03-6914-0586	
ホームページ	<a href="http://www.artsisland.com/">http://www.artsisland.com/</a>				
代表者名	植竹茂雄	担当者名	酒井雅紀		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	古館由佳子とジプシー楽団 情熱のジプシー音楽				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		64万円程度		
対象ホール規模	50席~2000席	出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・ 出演者等の概要	<p>ジプシー・ヴァイオリニストとして本場でも高い評価を得ている古館由佳子が率いるジプシー楽団。 リーダーの古館由佳子は、NHK 深夜便出演、NHK クラシック番組にハンガリー語対訳提供。 ジュラ市ハンガリー日本文化交流協会東京代表。 編成：ヴァイオリン、ピアノ・チェロ・クラリネット</p>				
公演企画の内容	ジプシー・ヴァイオリンの薫り立つような音色を、ピアノ・チェロ・クラリネットが引き立てる。 演奏曲目：ハンガリー舞曲、チャールダッシュ、ひばり、ツィゴイネルワイゼン等の名曲プログラム。				

制作団体等名	一般社団法人アーツスプレッド			No.	69
住 所	〒168-0074 東京都杉並区上高井戸 2-17-27				
	TEL	090-4054-2890	FAX	03-5539-3654	
ホームページ	http://mit-on.com				
代表者名	三 谷 温	担当者名	野 村 政 也		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	ベートーヴェン／三大ピアノソナタ『悲愴』『月光』『熱情』+『エリーゼのために』 ～三谷温のおもしろ音楽鑑賞“白熱”教室～				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		35万円程度		
対象ホール規模	50席～500席	出演者	1名	スタッフ	2名
出演団体・ 出演者等の概要	文化庁・初代文化交流使三谷温が、芸術文化普及を目的に2003年より北海道を中心に活動を開始。 音楽セミナー、音楽祭、アウトリーチ等開催。 復興支援活動とし「三谷温訪問音楽教室」を福島県内小・中学校にて実施。 音楽家の1ターン活動にも取り組んでいる。				
公演企画の内容	ベートーヴェンはなぜ偉大なのか？クラシック音楽を退屈にしたのは誰？ 「目から鱗」「なるほど！」作品の仕組みを知って聴けば鑑賞の喜びが10倍に！ 復興支援コンサート・学校音楽鑑賞会でも大好評のわかりやすいお話。 最新のベートーヴェン演奏表現研究成果も踏まえた、子供から大人迄納得のトークコンサート。				

制作団体等名	一般社団法人アーツスプレッド			No.	70
住 所	〒168-0074 東京都杉並区上高井戸 2-17-27				
	TEL	090-4054-2890	FAX	03-5539-3654	
ホームページ	http://mit-on.com				
代表者名	三 谷 温	担当者名	野 村 政 也		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	アーツ室内オーケストラ～ホール活性化・地元密着型トーク付コンサート～				
道内公演予定時期	平成28年6月、平成29年3月				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		322万円程度		
対象ホール規模	200席～1000席	出演者	17名	スタッフ	3名
出演団体・ 出演者等の概要	国内外の第一線で活躍する若手新進演奏家と世界的な演奏家によるスーパーチェンバーオーケストラ。 帯広での5公演後、東京銀座ヤマハホールでも定期演奏会を開始。 これまでの公演では、アメリカの巨匠ホルヘ・メステルや我が国を代表するマエストロ大友直人等が指揮。				
公演企画の内容	地元の合唱団、ピアニスト、歌手等をソリストに迎えておくるホール活性化・地元密着型トーク付コンサート。 サン＝サーンス／『動物の謝肉祭』 源田俊一郎／『ふるさとの四季』 モーツァルト／ピアノ協奏曲第12番 モーツァルト／歌劇『フィガロの結婚』よりアリア チャイコフスキー／弦楽セレナーデ				

制作団体等名	アオイスタジオ株式会社			No.	71
住 所	〒106-0045 東京都港区麻布十番 1-1-14				
	TEL	03-3585-6178	FAX	03-3582-3814	
ホームページ	http://bunka.aoistudio.jp				
代表者名	岩 成 正 和	担当者名	永 吉 晶 子		
分野名	音楽	細分野	ポピュラー		
公演企画名	世良公則 ソロ・アコースティックライブ2016				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		270万円程度		
対象ホール規模	300席～800席	出演者	1名	スタッフ	14名
出演団体・ 出演者等の概要	1977年「あなたのバラード」でデビュー。その後「銃爪」「燃えろいい女」等ヒット曲を連発。 ハスキーな声でシャウトしロックのバイオニアとして注目される。 ギター1本で独特の迫力あるサウンドは高い評価を得ている。 また「太陽にほえろ!」「カンゾー先生」「マルモのおきて」等、俳優としても活躍の場を広げている。				
公演企画の内容	昨年、好評を博した世良公則ソロライブを再び北海道にて開催。 アコースティックギター1本と唯一無二の歌声で聴衆を魅了します。 ステージではツイスト時代の名曲を織り交ぜながら、カバー曲、新譜を披露。 アコースティックギター1本とは思えないほど迫力あるライブは必見です。				

道内アーティスト (音楽)  
道内アーティスト (演劇)  
道内アーティスト (舞踊等)  
道外アーティスト (音楽)  
道外アーティスト (演劇)  
道外アーティスト (舞踊等)

制作団体等名	アオイスタジオ株式会社			No.	72
住所	〒106-0045 東京都港区麻布十番1-1-14				
	TEL	03-3585-6178	FAX	03-3582-3814	
ホームページ	http://bunka.aoistudio.jp				
代表者名	岩成正和	担当者名	永吉晶子		
分野名	音楽	細分野	ポピュラー		
公演企画名	花*花 コンサート2016 IN北海道				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	270万円程度			
対象ホール規模	300席~800席	出演者	4名	スタッフ	12名
出演団体・出演者等の概要	2000年に「あ~よかった-setagaya mix-」でデビュー。同年末、「第51回NHK紅白歌合戦」に出場。後、「さよなら大好きな人」が大ヒットとなる。二人が歌を創り、ピアノを弾き歌うというスタイルで幅広くライブ展開をしている。2003年活動を休止するが2009年花*花誕生10周年に再始動。				
公演企画の内容	「あ~よかった」「さよなら大好きな人」で人気を博した二人が北海道に優しい花を咲かせます。優しく歌うも中には強さをも感じさせる二人の歌声が聴く人の心を安らかにしてくれる、そんな素敵なコンサートを開催します。懐かしい楽曲の他、再始動後の楽曲など、老若男女問わずどなたでも聞いていただけます。				

制作団体等名	株式会社アスペン			No.	73
住所	〒106-0081 東京都港区西麻布2-20-16				
	TEL	03-5467-0081	FAX	03-5468-0066	
ホームページ	http://www.aspen.jp/index.html				
代表者名	茂田雅美	担当者名	加藤光俊		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	ストラディヴァリウス弦楽四重奏団				
道内公演予定時期	平成28年11月				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	162万円程度			
対象ホール規模	150席~1500席	出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	バビロン・スティンガー・ストラディヴァリウス財団の支援を受け、同財団から貸与されたストラディヴァリウスを使用する弦楽四重奏団。総額30億円にのぼる楽器と、それを奏でる一流のアーティストたちが、極上の音色をお届けします。				
公演企画の内容	ドヴォルザークの「アメリカ」、ハイドンの「皇帝」などメジャーな曲を中心に、ご相談に応じプログラムを作成します。				

制作団体等名	株式会社アスペン			No.	74
住所	〒106-0081 東京都港区西麻布2-20-16				
	TEL	03-5467-0081	FAX	03-5468-0066	
ホームページ	http://www.aspen.jp/index.html				
代表者名	茂田雅美	担当者名	加藤光俊		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	三台ピアノプロジェクト				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	177万円程度			
対象ホール規模	100席~1500席	出演者	3名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	齋藤雅弘を中心に、三船優子、熊本マリ、高橋多佳子などの中から二人を選ぶ。				
公演企画の内容	ナビゲータもつとめる齋藤雅弘が二人のピアニストを率いて、3台のフルコン・ピアノを舞台に上げ、クラシック音楽を優しく紐解く。お子様向けでも大人向けでも、その時のリクエストに臨機応変な優しく楽しいコンサート。3台揃わない場合は、ピアノを運搬してきて公演しちゃいます。(運搬費は別途)				

制作団体等名	有限会社アートウィル	No.	75
住 所	〒158-0082 東京都世田谷区等々力5-15-3		
	TEL 03-5707-1711	FAX	03-5707-1712
ホームページ	http://dagekidan.com		
代表者名	平沼 仁一	担当者名	村岡 尚子
分野名	音楽	細分野	邦楽
公演企画名	和太鼓東京打撃団公演		
道内公演予定時期	平成28年4月～10月		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	210万円程度	
対象ホール規模	350席～1300席	出演者	7名
		スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	2015年に結成20周年を迎えた和太鼓東京打撃団。国内外のホール公演を中心にFIFAワールドカップ仏大会等のイベントや映画「のぼうの城」への出演、EXILE全国ツアーへの参加や舞台公演への楽曲提供等幅広く活動中。高い演奏技術に裏打ちされた音楽性と力強く楽しい舞台創りを目指し演奏活動を展開しています。		
公演企画の内容	オリジナル曲の生音演奏で、早撃ちの太鼓アンサンブルや情緒的な篠笛のメロディー等が織りなす「懐かしくて新しい」太鼓の世界。メリハリのある舞台構成で多彩に太鼓アンサンブルの魅力を披露します。会場全体がエネルギーで満たされ、太鼓が好きな方だけでなく太鼓のステージが初めての方にも好評です。		

制作団体等名	有限会社アプローズ	No.	76
住 所	〒060-0042 札幌市中央区大通西9丁目 キタコー大通公園ビル2F		
	TEL 011-272-2221	FAX	なし
ホームページ	なし		
代表者名	宮川 仁志	担当者名	宮川 仁志
分野名	音楽	細分野	ロック
公演企画名	夏木マリ MAGICAL MEETING TOUR		
道内公演予定時期	未定		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	400万円程度	
対象ホール規模	300席～1500席	出演者	5名
		スタッフ	8名
出演団体・出演者等の概要	女優夏木マリが音楽活動を続けていることは意外と知られていない、「絹の靴下」で音楽デビュー、06年に自己のバンド「ジビエ・ドゥ・マリ」を結成。以降ジョン・レノン・スーパーライブ、FUJIロック、ライジングサン等に出演。今年は初の全国ツアーを行うなど益々音楽表現の場を広げている。		
公演企画の内容	女優夏木マリがもうひとつの自己表現の場として選んだ音楽舞台。ライブ会場を瞬時に夏木ワールドに染める発信力は流石と言うほかない。斉藤ノヴが音楽監督を務め、トップミュージシャン達が脇を固める強力布陣の公演。		

制作団体等名	有限会社アプローズ	No.	77
住 所	〒060-0042 札幌市中央区大通西9丁目 キタコー大通公園ビル2F		
	TEL 011-272-2221	FAX	なし
ホームページ	なし		
代表者名	宮川 仁志	担当者名	宮川 仁志
分野名	音楽	細分野	ジャズ
公演企画名	日野皓正 New Quintet		
道内公演予定時期	平成28年5月～6月		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	197万円程度	
対象ホール規模	100席～800席	出演者	5名
		スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	小学生時代にジュニアジャズオーケストラで日野皓正に見出された寺久保エレナと石若駿、日野バンドの番頭を長年務めたベーシスト金澤英明、日野皓正バンドレギュラーピアニストの石井彰。留まることを知らない日野の創作意欲をかき立てる猛者たちがリング上でバトルを繰り広げる、奇跡のクインテット。		
公演企画の内容	パークリー音楽院、東京芸術大学をそれぞれ卒業した寺久保エレナ、石若駿が、恩師日野皓正と紡ぐインプロビゼーションの極致。2014年に北海道限定で始まったこの企画はそのパフォーマンスの凄さから毎年一度ツアーをすることに。2016年は道新文化事業社とのコラボ企画として告知・発信力を強化して展開する。		



制作団体等名	有限会社イマージュ			No.	81
住 所	〒070-0027 旭川市東7条1丁目4-5				
	TEL	0166-20-1800	FAX	0166-20-1801	
ホームページ	http://www.image-stage.com				
代表者名	上 田 司	担当者名	宮 井 誠 子		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	LYNX & カノン「天使の歌声」～春夏秋冬 季節廻る中で～				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		180万円程度		
対象ホール規模	100席～800席	出演者	6名	スタッフ	6名
出演団体・ 出演者等の概要	LYNX：オリジナル曲・ヒーリング曲など、ジャンルの枠を超え、音楽の美しさを表現し続けるフルートアンサンブル。親子向けコンサートや小さな子供たちへのフルート普及活動なども展開中。 カノン：高い歌唱力と楽曲制作スキルを見出されメジャーデビュー。 愛と平和をテーマに大きな世界観を歌い続けている。				
公演企画の内容	LYNXデビュー15周年企画として、カノンとのコラボレーションを展開。 年代を問わず楽しめるステージを目指し、イラストや朗読などを取り入れた、0歳からでも入場可能な新しい企画です。 2組のコラボレーションによる音楽は全ての人を安らぎの世界へと誘います。				

制作団体等名	イマジネーションプラス合同会社			No.	82
住 所	〒108-0074 東京都港区高輪2丁目1-11				
	TEL	03-3445-5403	FAX	03-6906-5918	
ホームページ	http://www.kodomojazz.com				
代表者名	持 田 幸 枝	担当者名	持 田 幸 枝		
分野名	音楽	細分野	ジャズ		
公演企画名	子どものためのジャズコンサート 古野光昭フルノーツ with 寺井尚子 (+ジャズワークショップ)				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		234万円程度		
対象ホール規模	50席～1800席	出演者	6名	スタッフ	6名
出演団体・ 出演者等の概要	子供達に、一流の演奏家による本物の音楽と、大きな感動を届けようと活動を開始。 H21年～文化庁主催の学校鑑賞事業に参画。 H22年～の六本木ヒルズにて公演を公開し第6回を迎える。 出演は、日本屈指のジャズ演奏家が集まったドリームチーム：古野光昭 (Bass)、寺井尚子 (Violin)、川嶋哲郎 (Sax) 他				
公演企画の内容	質の高い演奏と参加型のプログラムを組み合わせた、楽しくエキサイティングなコンサート。 ジャズのスタンダードからポップス、アニメまで幅広く選曲し、リクエストも可能。 事前に、約2回以上ワークショップを開催し、ジャズの魅力を伝えると共にプロ演奏家との共演も演出。 一生忘れられない感動を提供します。				

制作団体等名	イマジネーションプラス合同会社			No.	83
住 所	〒108-0074 東京都港区高輪2丁目1-11				
	TEL	03-3445-5403	FAX	03-6906-5918	
ホームページ	なし				
代表者名	持 田 幸 枝	担当者名	持 田 幸 枝		
分野名	音楽	細分野	ジャズ		
公演企画名	ジャズって楽しい！ドリームコンサート 古野光昭フルノーツ with 寺井尚子 (+ジャズワークショップ)				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		266万円程度		
対象ホール規模	50席～2000席	出演者	6名	スタッフ	6名
出演団体・ 出演者等の概要	大人のために、超一流の演奏家によるジャズ音楽と大きな感動を届けるコンサートを企画。 ジャズは難しいというイメージを覆し、楽しく大興奮！音楽を好きになるきっかけに。 出演は、日本屈指のジャズ演奏家が集まったドリームチーム：古野光昭 (Bass)、寺井尚子 (Violin)、川嶋哲郎 (Sax) 他				
公演企画の内容	子供のためのジャズコンサートが、先生や保護者にも火をつけたことで、世代を超えた心躍る企画になりました。 音楽やジャズの初心者も、音楽の素晴らしさに目覚め、参加する魅力を感動体験します。 事前のワークショップも細目に行い、地域の音楽芸術環境づくりにも貢献します。				

制作団体等名	有限会社エアソーク			No.	84
住 所	〒065-0008 札幌市白石区米里2条4丁目8-17				
	TEL	011-709-4211	FAX	なし	
ホームページ	http://www.just-arts.net/				
代表者名	佐々木 信 二	担当者名	山 口 克 己 (ジャスト・プランニング)		
分野名	音楽	細分野	ジャズ&ポップ		
公演企画名	木原健太郎 with ベリーメリーオーケストラ				
道内公演予定時期	平成28年9月~10月				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	152万円程度			
対象ホール規模	100席~1600席	出演者	7名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	確かな技術に裏打ちされた上質かつ洗練されたサウンドで結成以来話題沸騰のポップジャズバンド。ピアニストとしてソロ活動の傍ら、ゴスペラーズや演劇集団キャラメルボックスに楽曲提供を行う木原健太郎をリーダーに、元T-Squareの宮崎隆睦の他、日本の音楽シーンの第一線で活躍するミュージシャンで構成される。				
公演企画の内容	「ど・ジャズ」に傾倒することなく、もっとポップに「音楽の楽しさ」をストレートに追求した「懐かし」「あたたかく」そして「カッコイイ!!」ポップジャズプラスバンド。 『音楽の楽しさ・素晴らしさ』をストレートに追求したサウンドは、懐かしくも新しいジャズのカタチとして、年齢層を問わず楽しめる。				

制作団体等名	有限会社オフセンター			No.	85
住 所	〒144-0052 東京都大田区蒲田5-44-7 蒲田公園マンション205				
	TEL	03-5710-0631	FAX	03-5710-2106	
ホームページ	http://www.offcenter.co.jp				
代表者名	本 田 正	担当者名	山 口 英 昭		
分野名	音楽	細分野	オカリナ・インストゥルメンタル		
公演企画名	宗次郎オカリナコンサート				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	150万円程度			
対象ホール規模	300席~800席	出演者	2名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	今年オカリナ生活40周年をむかえた、陶製の笛オカリナの第一人者。自ら製作したオカリナを使用しコンサートをおこなう。1986年のNHK特集「大黄河」の音楽で一躍脚光を浴び、人気アーティストとしての地位を得る。心の琴線にふれる歌を奏でます。				
公演企画の内容	2名編成：宗次郎、ギター。 生音公演（反響板使用）。または会館の音響機材を補助的に使用。 「大黄河」「天空のオリオン」などのオリジナル曲と、「コンドルは飛んで行く」「アヴェ・マリア」などの人気カバー曲を中心にお届けします。 地元オカリナ団体や合唱団との共演、要相談。				

制作団体等名	有限会社オフセンター			No.	86
住 所	〒144-0052 東京都大田区蒲田5-44-7 蒲田公園マンション205				
	TEL	03-5710-0631	FAX	03-5710-2106	
ホームページ	http://www.offcenter.co.jp				
代表者名	本 田 正	担当者名	山 口 英 昭		
分野名	音楽	細分野	ポピュラー		
公演企画名	森山良子コンサートツアー アコースティックバージョン				
道内公演予定時期	通年（要調整）				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	395万円程度			
対象ホール規模	300席~900席	出演者	3名	スタッフ	13名
出演団体・出演者等の概要	1967年「この広い野原いっぱい」でデビュー。その後、ミリオンセラー「禁じられた恋」をはじめ「涙そうそう」「さとうきび畑」「あなたが好きで」など、数々のヒット曲を生み出す。透明感のある歌声と歌唱力で、名実ともに日本のトップシンガーに。				
公演企画の内容	歌とピアノとギターでお届けする、ちょっぴり贅沢なコンサート。癒しのひと時をご堪能下さい。プログラムは、新旧織り交ぜた名曲・ヒット曲のベスト選曲でお届けします。				

制作団体等名	有限会社おふいすべが	No.	87
住 所	〒665-0067 兵庫県宝塚市仁川月見ガ丘1-24-202		
	TEL 0798-53-4556	FAX	0798-53-4455
ホームページ	http://www.office-vega.net/		
代表者名	新 ゆう	担当者名	松本京子
分野名	音楽	細分野	クラシック
公演企画名	アキラさんとまこと君 ふたりのオーケストラ		
道内公演予定時期	通年(応相談)		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	208万円程度	
対象ホール規模	400席~1200席	出演者	2名
		スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	<p>宮川彬良のピアノ、平原まことのサクソフォンによるデュオ。</p> <p>○宮川 彬良…作曲家・舞台音楽家/ピアノ、指揮、トークを自身で行うコンサートを全国で行い音楽番組への出演も多い。道内では札幌交響楽団への定期的な客演も好評です。</p> <p>○平原まこと…我が国サクソ界の第一人者。愛娘は歌手・平原綾香、aika。</p>		
公演企画の内容	<p>ピアノとサクソで奏でる「世界で一番小さなオーケストラ」。</p> <p>曲は「ニュー・シネマ・パラダイス」「サッチャン」「あんたがたどこさ」「アリエスの星」「ヴォカリーズ」「風のオリヴァストロ」ほか、最新オリジナル曲から映画音楽、ジャズ、童謡まで幅広く、演奏はもちろん楽しいトークも交えた珠玉のライブ。</p>		

制作団体等名	有限会社おふいすべが	No.	88
住 所	〒665-0067 兵庫県宝塚市仁川月見ガ丘1-24-202		
	TEL 0798-53-4556	FAX	0798-53-4455
ホームページ	http://www.office-vega.net/		
代表者名	新 ゆう	担当者名	松本京子
分野名	音楽	細分野	クラシック
公演企画名	未来の音楽授業！アキラ塾		
道内公演予定時期	通年(応相談)		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	218万円程度	
対象ホール規模	300席~1000席	出演者	2名
		スタッフ	7名
出演団体・出演者等の概要	<p>宮川彬良(ピアノ)、岡崎裕美(うた)によるレクチャー形式のコンサート。</p> <p>岡崎裕美はNHK教育TV『なかよしリズム』の歌のお姉さんとしてデビュー。</p> <p>同『みんなのうた』のタイトルコールを15年間担当。</p> <p>故中田喜直氏のコンサート『日本の歌曲・童謡』、CMソング「日清製粉唐揚げ粉」「ムヒ」他多数歌唱。</p>		
公演企画の内容	<p>“作曲家の脳ミソを探検！”</p> <p>宮川彬良を「塾長」に「こいのぼり」「赤とんぼ」といった童謡・唱歌、ベートーヴェン「運命」等の名曲を作曲家ならではのユニークかつ鋭い視点で解説そして演奏。</p> <p>客席参加も多く、「〇〇分校の校歌づくり」では、お客様から挙げられたキーワードを歌詞に宮川がその場で作曲、皆さんと歌います。</p>		

制作団体等名	オフィス・ミュージック	No.	89
住 所	〒632-0076 奈良県天理市岩室町186番地		
	TEL 0743-21-3597	FAX	0743-21-3597
ホームページ	http://office-musik.cloud-line.com/		
代表者名	村上実和子	担当者名	村上実和子
分野名	音楽	細分野	クラシック他
公演企画名	乳幼児から入場可能！星空投影とクラシック名曲コンサート		
道内公演予定時期	通年		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	85万円程度	
対象ホール規模	40席~1000席	出演者	5名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	<p>プラネタリウム講師や観望会をプロデュースする中島健次。</p> <p>ソロや室内楽、オーケストラのコンサートマスターで活躍するヴァイオリニスト金関 環、複数の国際コンクール受賞歴のあるピアニスト岡本麻子、関西二期会等で主役を張る高嶋優羽など、主に関西各地で多彩な活動を展開する実力派たち。</p>		
公演企画の内容	<p>乳幼児から入場可能なファミリーコンサート！ 前半は、スクリーンにプロジェクターで星空投影しプラネタリウム講師がクイズを交えながら楽しく解説。</p> <p>後半は、抜群のユーモアと実力を合わせ持つ多才な名手たちによる“トーク付きクラシックの名曲オンパレード”。関西発1回で2度おいしい200%楽しめるコンサート。</p>		



制作団体等名	株式会社音楽舎ベスト・サポート			No.	90
住 所	〒007-0885 札幌市東区北丘珠5条1丁目4-1				
	TEL	011-214-9920	FAX	011-214-1356	
ホームページ	http://www.ongakusya-bs.jp/				
代表者名	安藤知春	担当者名	安藤知春		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	渡辺美里 北海道スペシャルライブ2016				
道内公演予定時期	平成28年6月～11月				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	345万円程度			
対象ホール規模	300席～1300席	出演者	4名	スタッフ	14名
出演団体・出演者等の概要	1985年デビュー、1986年「MyRevolution」がオリコン1位を記録。「センチメンタルカンガルー」「恋したっていいじゃない」などが次々とヒット。ドラマ主題歌やCMソングにも起用され、長きにわたり人気を誇る。2015年4月、30周年記念アルバム『オーディナリー・ライブ』をリリース。				
公演企画の内容	全国ツアーとは少し形態を変え、タイトル通り「北海道スペシャル」な公演を企画しました。新曲あり、青春時代の背景が浮かぶ懐かしい曲もあり、美里さんと一緒に「MyRevolution」を歌い、会場の一体感も「スペシャル」なコンサートになるでしょう。				

制作団体等名	株式会社音楽舎ベスト・サポート			No.	91
住 所	〒007-0885 札幌市東区北丘珠5条1丁目4-1				
	TEL	011-214-9920	FAX	011-214-1356	
ホームページ	http://www.ongakusya-bs.jp/				
代表者名	安藤知春	担当者名	安藤知春		
分野名	音楽	細分野	オーケストラ&ニューエイジ		
公演企画名	村井秀清 Merged Images Strings				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	216万円程度			
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	14名	スタッフ	7名
出演団体・出演者等の概要	作曲家・ピアニストでNHK-TV番組テーマ曲「世界ふれあい街歩き」「プロフェッショナル仕事の流儀」、北海道の農業高校を舞台にしたTVアニメ「銀の匙 Silver Spoon」、2013年度に放送されていたNHK-TV「ネットワークニュース北海道」テーマ曲など手がける。北海道に熱い思いがあるピアニスト。				
公演企画の内容	村井秀清カルテットに北海道のストリングス10名が参加する“北海道スペシャル”ユニットを結成。SAXは元T-SQUARE 宮崎隆睦、Drに札幌出身新村泰文が参加。コンサートを構成する音楽的な要素を全てコントロール出来る村井秀清ならではの、美しいメロディとスケール感ある演奏会をお楽しみください。				

制作団体等名	株式会社華音 北海道事務所			No.	92
住 所	〒004-0052 札幌市厚別区厚別中央2条2丁目3-10-11Y				
	TEL	011-894-3448	FAX	011-807-7817	
ホームページ	http://matsumuragumi.lblog.jp/				
代表者名	太田義高	担当者名	太田義高		
分野名	音楽	細分野	邦楽		
公演企画名	和太鼓松村組北海道ツアー2016「大地からの響き」(仮称)				
道内公演予定時期	平成28年6月～7月、9月～10月				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	150万円程度			
対象ホール規模	500席～2000席	出演者	7～8名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	1995年阪神淡路大震災を機に結成。和太鼓とマリンバ、そしてアンデスの民族楽器を使った和太鼓音楽は他に類を見ない。メンバーは7名、松村代表を始め殆どが音楽大学を卒業しており、学校公演やアウトリーチ、ワークショップも人気が高い。				
公演企画の内容	<ul style="list-style-type: none"> <li>・独自公演：7名によるオリジナル曲の演奏を約120分(休憩15分込)和太鼓と民族楽器(チャランゴ、マリンバ等様々な楽器とのコラボ)。</li> <li>・共生公演：開催地における地元和太鼓チームに友情出演をして頂き、ステージを一緒に作り上げる。</li> </ul>				

制作団体等名	有限会社亀さん企画			No.	93
住 所	〒167-0035 東京都杉並区今川4-22-14-201				
	TEL	03-3395-8802	FAX	03-3395-8802	
ホームページ	http://www.kamesan-kikaku.com				
代表者名	亀山法男	担当者名	亀山法男		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	亀山勝子&亀山法男の『♪ザ・クラシック笑(ショー)!!』				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		40万円程度		
対象ホール規模	300席~800席	出演者	2名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	二期会会員の亀山勝子は、国立音楽大学声楽科首席卒業。同大講師を30年勤め勇退。明るい超人気キャラクター！ 法男は、NHK高等学校講座講師歴任。作編曲ピアノ歌の多芸人。“難しいものを簡単に万人にわかりやすく”がモットー。“音”を“楽”しく絡み合わせての作品づくり。 30年、一千ステージの実績有り。				
公演企画の内容	クラシックジャンルを超え歌とピアノで名曲をかみくだく上品なエスプリの“音楽ごっこ”は教養と娯楽を混ぜ永六輔氏も大絶賛！ 波紋は会場を渦巻き確実に笑え確実に泣けます。 “音と言葉のあやとり”を演ずるこの夫婦病みつきになるほど面白い！ 二人のみで参ります。舞台は現地の方と寄り合わせ。(舞台費は無し)				

制作団体等名	有限会社亀さん企画			No.	94
住 所	〒167-0035 東京都杉並区今川4-22-14-201				
	TEL	03-3395-8802	FAX	03-3395-8802	
ホームページ	http://www.kamesan-kikaku.com				
代表者名	亀山法男	担当者名	亀山法男		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	♪君の詩が歌になる！ “亀さんのおくりものコンサート”				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		40万円程度		
対象ホール規模	300席~800席	出演者	2名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	ショーアップ・粋(エスプリ)・家族の愛・出逢い等をキーワードに会館自主事業・社会教育課鑑賞事業他、特殊会場のライブ等、多数イベントに参加。 適応力高く地元合唱団等との共演も可。ともに創造するプロセスを大切に。 メインプロの現地の子どもたちの詩による歌(初演)は超目玉で過去1000曲の実績有り話題爆発中！				
公演企画の内容	七色声でクラシックから童謡・物真似まで飛び出す音楽パフォーマンスのフルコース！ オリジナル人気企画は現地の子どもさん(小・中学生)の募集され選ばれた詩に付曲し発表するコーナーで世界にひとつの歌をプレゼント！ 二人のみで参ります。舞台は現地の方と寄り合わせ。(舞台費は無し) 合唱団共演は要相談。				

制作団体等名	カメラタ・トウキョウ			No.	95
住 所	〒151-0062 東京都渋谷区元代々木町14-3 和興ビル2F				
	TEL	03-5790-5560	FAX	03-5790-5562	
ホームページ	http://www.camerata.co.jp				
代表者名	井 阪 紘	担当者名	力 元 伊津子		
分野名	音楽	細分野	クラシック音楽		
公演企画名	高橋アキのエリック・サティ				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		75.6万円程度		
対象ホール規模	300席~500席	出演者	1名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	高橋アキ				
公演企画の内容	フランスの作曲家「エリック・サティ(1866-1925)」来年2016年は生誕150年を迎える。 サティの第1人者である高橋アキの世界。 サティの本心に迫り得る演奏は、潤いがあり、詩になっている。 他では決して味わえないサティの魅力が改めて再評価されている。				



制作団体等名	有限会社シーズ	No.	99
住所	〒253-0055 神奈川県茅ヶ崎市中海岸2-5-5-401		
	TEL	0467-87-1218	FAX 0467-87-1281
ホームページ	なし		
代表者名	田村順子	担当者名	田村順子
分野名	音楽	細分野	ジャズ
公演企画名	Portrait in Jazz ～時代に愛されたジャズ・ジャイアンツたち～		
道内公演予定時期	通年		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	248万円程度	
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	6名
		スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	出演メンバーは、佐山雅弘 (Pf) ・井上陽介 (B) ・大坂昌彦 (Ds) という日本最強のピアノトリオに加えること、Tp・As・Tsの3管編成。これら一流のメンバーで往年のジャズ・ジャイアンツたちの名曲を披露する。ジャズに造詣が深いことで知られるイラストレーター・和田誠氏の了承のもとに実現した新企画。		
公演企画の内容	和田誠・村上春樹共著「Portrait in Jazz」は和田誠が描いたジャズミュージシャンのイラストに村上春樹がエッセイを寄せたもの。この本に出てくるマイルス・デイヴィス、デューク・エリントンらのイラストをステージに投影しながら彼らの代表曲を演奏する。ジャズに親しむ入門編としても最適な企画。		

制作団体等名	有限会社シーズ	No.	100
住所	〒253-0055 神奈川県茅ヶ崎市中海岸2-5-5-401		
	TEL	0467-87-1218	FAX 0467-87-1281
ホームページ	なし		
代表者名	田村順子	担当者名	田村順子
分野名	音楽	細分野	ジャズ
公演企画名	佐山雅弘 with Precious Strings, featuring 石田泰尚		
道内公演予定時期	通年		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	180万円程度	
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	5名
		スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	佐山雅弘 (Pf) = 日本ジャズ界を牽引するピアニスト。 石田泰尚 (Vn) = 神奈フィルのソロ・コンサートマスター。 真部裕 (Vn) = 札幌市出身。アドリブが得意な注目株。 伊藤ハルトシ (Vc) = 自由自在に弾きこなす逸材。 井上陽介 (B) = 人気・実力共に間違いなく日本一のベーシスト。		
公演企画の内容	ジャズをフィールドに活躍する佐山雅弘が実力派ストリングス奏者とともに新境地に挑む！ジャズの名曲をスウィングに・情熱的に・そして時にクラシカルに。起用する石田泰尚は爆発的な人気で話題のヴァイオリニスト。彼が出演する公演はSOLD OUT続出！		

制作団体等名	ジャスト・プランニング	No.	101
住所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12		
	TEL	011-709-4211	FAX なし
ホームページ	<a href="http://www.just-arts.net/">http://www.just-arts.net/</a>		
代表者名	山口克己	担当者名	山口克己
分野名	音楽	細分野	パーカッション・アンサンブル
公演企画名	パーカッション・エンターテインメント「FUNCUSSION」		
道内公演予定時期	平成28年9月～10月		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	200万円程度	
対象ホール規模	100席～1600席	出演者	12名
		スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	ファンカッションは、2004年にヤマハ所属ドラマー佐藤健が創設いたしました。打楽器をメインとし、ときにプラスセクションも交えながらのパフォーマンスは世界中から注目されています。従来の打楽器グループのイメージをガラリと変えた斬新なスタイルは評判を呼び、『世界1のSHOWタイム』にも出演し大好評を得る。		
公演企画の内容	打楽器 (Percussion) の楽しさ (Fun) を追求した迫力と感動のエンターテインメント・ショー！キーワードは『元気！』『一緒に楽しむ！』『感動！』ファンカッションのパフォーマンスや音楽は、演奏を聴くだけや技を見るだけではなく、会場全体をとらえた構成で観客を巻き込みながら笑顔と感動を共有します。		



制作団体等名	スリーポイントミュージック	No.	105
住 所	〒063-0003 札幌市西区山の手3条11丁目2番1号		
	TEL   011-615-4345	FAX	011-615-4347
ホームページ	なし		
代表者名	稲田 純一	担当者名	稲田 純一
分野名	音楽	細分野	ラテンミュージック
公演企画名	アルベルト城間&ディアマンテス ライブIN 北海道		
道内公演予定時期	通年		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	265万円程度	
対象ホール規模	300席~2000席	出演者	10名
		スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	アルベルト城間 日系ペルー三世。1993年メジャーデビュー以降その日本人ばなれした歌唱力で一躍トップアーティストに登りつめる。テレビ番組「ザ・夜もヒッパレ」でのパフォーマンスでは並み居るアーティスト達も絶賛する程だった。現在沖縄在住でラジオ・コンサートその他地域に根ざした活動をしている。		
公演企画の内容	沖縄の民族性にラテンの底抜けの明るさをプラスした沖縄ラテンを北海道の地で融合させる今回の企画は、お子様からお年寄りまで十分楽しんでいただける内容です。 昔の懐かしいポップスからスペイン語で歌うラテンミュージックまで、幅広いライブになります。 アルベルト城間の歌唱力を堪能していただきたいと思います。		

制作団体等名	スリーポイントミュージック	No.	106
住 所	〒063-0003 札幌市西区山の手3条11丁目2番1号		
	TEL   011-615-4345	FAX	011-615-4347
ホームページ	なし		
代表者名	稲田 純一	担当者名	稲田 純一
分野名	音楽	細分野	ジャズ
公演企画名	村上“ポンタ”秀一&ポンタBOX『破天荒ライブ』2016		
道内公演予定時期	通年		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	364万円程度	
対象ホール規模	500席~1500席	出演者	5名
		スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	日本ポップスの黎明期を築いた不世出の天才ドラマー。 ポップス、ジャズ、歌謡曲等すべてのジャンルで天才と呼ばれている唯一無二のミュージシャン。		
公演企画の内容	ジャズを中心に繰り広げられるライブの予定ですが、なにしろ天才と呼ばれるだけあって当日までどんな音楽を聞かせてもらえるのか誰もわかりません。 大物ゲストもサプライズ出演の可能性大!! なにしろ「破天荒ライブ」ですので。		

制作団体等名	株式会社セプト	No.	107
住 所	〒007-0828 札幌市東区東雁来8条1丁目7-27		
	TEL   011-792-3699	FAX	011-792-3779
ホームページ	<a href="http://www.sept-sh.com">http://www.sept-sh.com</a>		
代表者名	國廣 良雄	担当者名	國廣 良雄
分野名	音楽	細分野	ファミリー向け音楽
公演企画名	ミッフィーの楽しい音楽会		
道内公演予定時期	平成28年7月~8月(夏休み期間中)		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	270万円程度	
対象ホール規模	300席~1000席	出演者	12名
		スタッフ	14名
出演団体・出演者等の概要	世界中の子どもたちに読み親しまれ、愛されている「ディック・ブルーナ」氏の絵本は、8,500万部以上のロングセラーとなり、ミッフィーは生誕60周年を迎えました。 そんな「ディック・ブルーナ」氏の絵本の世界をファミリーで体感していただける音楽会です。		
公演企画の内容	ミッフィーたちや歌のお姉さん、ミッフィーハーモニー楽団がお届けするファミリーで楽しめる音楽会です。 よく知られたクラシックの曲や皆さんが知っている童謡などを、生楽器の音で遊んだり、踊ったり、家族で楽しめる内容となっております。		

制作団体等名	株式会社セプト			No.	108
住 所	〒007-0828 札幌市東区東雁来8条1丁目7-27				
	TEL	011-792-3699	FAX	011-792-3779	
ホームページ	http://www.sept-sh.com				
代表者名	國 廣 良 雄	担当者名	國 廣 良 雄		
分野名	音楽	細分野	ポピュラー		
公演企画名	太田裕美 アコースティック コンサート (仮称)				
道内公演予定時期	平成28年9月～11月でスケジュール調整				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		248万円程度		
対象ホール規模	300席～1000席	出演者	3名	スタッフ	13名
出演団体・出演者等の概要	1974年「雨だれ」でデビュー。以後、「木綿のハンカチーフ」・「さらばシベリア鉄道」など、数多くの大ヒットを飛ばし、現在も母として、ミュージシャンとして精力的に活躍中！				
公演企画の内容	芸能生活40周年を超えてなお、精力的な音楽活動を続ける「太田裕美」。数々のヒット曲はもちろん、母として二児の子育てを終えた深いお話も期待できる。自らもピアノを弾き、アコースティックなバックで、じっくりと楽しめるコンサートになっております。				

制作団体等名	株式会社タイトプランニングオフィス			No.	109
住 所	〒113-0034 東京都文京区湯島3-21-15 ユシマレミエビル2F				
	TEL	03-3836-3820	FAX	03-3836-4664	
ホームページ	なし				
代表者名	岩 瀬 康 夫	担当者名	池ヶ谷 佐喜夫		
分野名	音楽	細分野	ポピュラー音楽		
公演企画名	ファミリーコンサート オーケストラで聴くジブリ音楽				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		409万円程度		
対象ホール規模	500席～2000席	出演者	21名	スタッフ	9名
出演団体・出演者等の概要	16名編成のN響団友オーケストラの演奏と、井上あずみ (となりのトトロ さんぽ)、木村弓 (千と千尋の神隠し いつも何度でも)、本名陽子 (耳をすませば カントリーロード) のジブリ映画のオリジナル歌手3名によるコンサート。				
公演企画の内容	親子で楽しめるコンサートです。オーケストラの演奏ですが、入場年齢制限はありません。ジブリ映画の有名曲を網羅しています。声優が司会者なので、映画のシーンを演じる場面もあります。また、お客様とともに歌うコーナーなどもあります。神戸文化ホール、2000名を完売。高知県民会館、1500名を完売の実績あり。				

制作団体等名	有限会社チャイナ企画			No.	110
住 所	〒454-0846 愛知県名古屋市中川区上流2丁目34				
	TEL	052-369-2480	FAX	052-369-2481	
ホームページ	http://www.chinakikaku.com/				
代表者名	東 俊 輝	担当者名	荻 野 俊 博		
分野名	音楽	細分野	テノール・笛		
公演企画名	奇跡の歌声『ドラマチックテノール』盲目の笛奏者・テノール『楊雪元』				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		80万円程度		
対象ホール規模	300席～1000席	出演者	5名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	盲目の中国笛奏者『楊雪元』中国天津市生まれ。中国長春大学特殊教育学院中国笛専攻卒業。中国天津市障害者芸術団団員。中国民族管弦楽学会竹笛委員会名誉理事。中国、日本の民族楽器、声楽のコンクール等で数々の受賞。現在、笛奏者、テノール歌手として日本各地で公演・演奏活動				
公演企画の内容	楊雪元の多種多様な笛はまるで笛の博覧会、次々に繰り出す笛は驚きのテクニックで感動のエンターテイメント。そして聴くものを圧倒する力強い歌唱力。ユーモアたっぷりのトークで笑い涙の？本格テノール。二胡など伝統楽器の演奏や、演奏に合わせて舞踊のような中国雑技を加えた心に残る楽しい公演です。				

制作団体等名	有限会社チャイナ企画			No.	111
住 所	〒454-0846 愛知県名古屋市中川区上流2丁目34				
	TEL	052-369-2480	FAX	052-369-2481	
ホームページ	<a href="http://www.chinakikaku.com/">http://www.chinakikaku.com/</a>				
代表者名	東 俊 輝	担当者名	荻 野 俊 博		
分野名	音楽	細分野	二胡演奏		
公演企画名	チェン ミン夢幻城爵士楽団				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	280万円程度			
対象ホール規模	300席~1000席	出演者	5名	スタッフ	7名
出演団体・出演者等の概要	時に優しく時に情熱的に音楽を通してメッセージを届ける“チェン ミン”中国・蘇州生まれ。 '01年にアルバム「I wish-我願」で脚光を浴び、二胡ブームの火付け役に。 TV番組テーマ曲などの作曲活動も手掛ける。 '10年は祖国と日本への深い情愛と感謝を込めてアルバム『affection ~探幽~』を発表。				
公演企画の内容	チェン ミンの二胡の音色は果てしなく切なく、人々の心を揺さぶるパワーを持ち、どこかに置き忘れてきた思い出を蘇らせる愁いにあふれている。 二胡ブームの火付け役チェン ミンの二胡とその歌声、ジャズとの融合で大河ドラマ「江～姫たちの戦国～」や、お馴染みの曲、名曲の数々をお楽しみください。				

制作団体等名	Cello Ensemble 008 (チェロアンサンブル ユイット)			No.	112
住 所	〒184-0004 東京都小金井市本町2-12-2				
	TEL	090-2725-6593	FAX	なし	
ホームページ	<a href="http://ce008.jp">http://ce008.jp</a>				
代表者名	阪 田 宏 彰	担当者名	阪 田 宏 彰		
分野名	音楽	細分野	チェロアンサンブル		
公演企画名	Cello Ensemble 008 コンサート				
道内公演予定時期	平成28年5月～9月				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	130万円程度			
対象ホール規模	150席~800席	出演者	8名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	各地のオーケストラで客演首席奏者として、ソリスト・室内楽奏者としても活躍する阪田宏彰をリーダーにして、舞台・ライブハウス・録音など、様々な分野で活躍する個性豊かなチェリスト8人。 阪田宏彰・櫻井慶喜・中林成爾・野村奈美・横山二葉・小川泰則・佐野朋子・宮坂俊一郎。 アレンジは札幌出身の近藤和明が担当。				
公演企画の内容	魔王やシェラザードなどのクラシック作品はもとより、震災復興の応援歌としてのひょっこりひょうたん島、ルパン三世などの子ども向けの曲、ウェストサイド物語などの映画音楽、ポップスからハードロック、そしてソーラン節や知床旅情など、北海道ならではの曲まで、世代を超えたメロディを、楽しいお喋りと共に。				

制作団体等名	津軽三味線 岡田修事務所			No.	113
住 所	〒190-1214 東京都西多摩郡瑞穂町むさし野1-5 24-306				
	TEL	042-579-2534	FAX	042-579-2534	
ホームページ	<a href="http://www5d.biglobe.ne.jp/~tugaru/">http://www5d.biglobe.ne.jp/~tugaru/</a>				
代表者名	岡 田 修	担当者名	岡 田 さとみ		
分野名	音楽	細分野	津軽三味線演奏と歌		
公演企画名	津軽三味線 岡田修 叩き撥				
道内公演予定時期	平成28年5月～10月				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	35万円程度			
対象ホール規模	50席~400席	出演者	1名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	出演 岡田修 山形県出身。 東京で津軽三味線と出会い、本場津軽(弘前)で修行。 津軽三味線全国大会優勝後、海外、日本各地にて演奏活動を開始。 津軽の伝統を受け継ぎつつ、独自の世界を開拓。 オリジナル曲多数。(ANA国際線でも採用される)演奏の合間に歌うオリジナルの歌も好評。				
公演企画の内容	津軽や津軽三味線の歴史に触れながら、一棹の三味線が生み出す叩き撥のダイナミックな音色と、音澄といわれる繊細な音色の融合した世界をお楽しみ頂きます。 伝統的な津軽三味線の音色の世界と、オリジナル曲を使った岡田修独自の世界をお送りします。				





制作団体等名	東京アーク・東京ニューブラス事務局			No.	117
住 所	〒252-0314 神奈川県相模原市南区南台4-10-16-101				
	TEL	042-766-9523	FAX	042-766-9523	
ホームページ	なし				
代表者名	武田真宜	担当者名	武田・濱館		
分野名	音楽	細分野	クラシック・オペラ		
公演企画名	ナレーション付きで楽しむブッチーニ作曲オペラ「ラ・ボエーム」ハイライト				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		365万円程度		
対象ホール規模	500席~1800席	出演者	44名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	東京アーク管弦楽団は1989年気鋭のプロ奏者により結成。各種コンサートやオペラ・ミュージカルの劇場オーケストラとしての演奏の他、様々なアイデアでの独自の企画によるコンサートを得意としています。「ラ・ボエーム」のキャストは藤原オペラや二期会でも活躍するベテラン歌手が務めます。				
公演企画の内容	ブッチーニ作曲の歌劇「ラ・ボエーム」を演奏会形式でハイライト上演。シーンの間にナレーターが物語りや場面をお話しします。舞台小道具を使用、歌手も衣装をつけます。登場人物は4名、ナレーターとオーケストラも全て込み。本格的オペラの入門編としても。オリジナルの曲目解説文等もご用意しています。				

制作団体等名	東京アーク・東京ニューブラス事務局			No.	118
住 所	〒252-0314 神奈川県相模原市南区南台4-10-16-101				
	TEL	042-766-9523	FAX	042-766-9523	
ホームページ	なし				
代表者名	武田真宜	担当者名	武田・濱館		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	東京ニューブラスの「にぎやかラッパのコンサート！」				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		104万円程度		
対象ホール規模	500席~1800席	出演者	11名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	トランペット奏者の梅田直(武蔵野音楽大学首席卒業、東京ユニバーサルフィル首席奏者)率いるブラスアンサンブル。結成25年。アレンジも全て梅田が担当し独自のサウンドを創り出しています。多彩なレパートリーで一般から幼児向けまでさまざまなプログラムで公演しています。				
公演企画の内容	東京ニューブラス11名編成によるコンサートをご案内いたします。舞台左右に分かれて演奏する「ガブリエリ作曲カンツォーン」ではステレオ効果を生で再現し必聴です。他にラテンナンバー、ヒット曲やディズニー・ファンタジーなど。輝かしいブラスのサウンド、美しいハーモニーを色々な音楽でお楽しみください。				

制作団体等名	株式会社東京アーティスト			No.	119
住 所	〒108-0074 東京都港区高輪4-24-41 フェアネス高輪101				
	TEL	03-3440-7571	FAX	03-3440-7383	
ホームページ	<a href="http://tokyoartists.jimdo.com">http://tokyoartists.jimdo.com</a>				
代表者名	中根俊士	担当者名	中根俊士		
分野名	音楽	細分野	ハープ		
公演企画名	高野麗音(たかのれいね) ハープ・リサイタル				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		70万円程度		
対象ホール規模	300席~600席	出演者	1名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	10歳よりハープを始め、東京藝大を経て05年パリ国立高等音楽院に審査員満場一致で合格。イザベル・モレッティ氏に師事。2010年同大学院修士課程を首席で修了。05年リリーラスキーヌコンクールシニア部門第3位、08年パリ国際ハープコンクール最高位。美しい音色でハープの魅力を最大限に引き出す。				
公演企画の内容	バロックから現代曲まで、幅広いレパートリーの中から、ハープという楽器のさまざまな魅力を引き出すリサイタルを行ないます。ハープを演奏しながら、ボンゴを叩いたり、鈴を鳴らすなど、個性的な曲もあれば、誰でも一度は聴いたことのある名曲など、年代や性別を選ばないプログラミングが魅力です。				

制作団体等名	株式会社東京アーティスト	No.	120
住 所	〒108-0074 東京都港区高輪4-24-41 フェアネス高輪101		
	TEL 03-3440-7571	FAX	03-3440-7383
ホームページ	http://tokyoartists.jimdo.com		
代表者名	中根俊士	担当者名	中根俊士
分野名	音楽	細分野	声楽
公演企画名	白井光子(メゾ・ソプラノ) & ハルトムート・ヘル(ピアノ) リートデュオリサイタル		
道内公演予定時期	平成28年10月		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	258万円程度	
対象ホール規模	600席~800席	出演者	2名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	リートデュオとして、73年ヴォルフ歌曲コンクール、74年シューマン・コンクールなどで優勝。82年シューマンの生地ツヴィカウ市よりシューマン賞を受賞。05年度第56回芸術選奨文部科学大臣賞、08年に紫綬褒章、10年にはドイツ連邦共和国功労十字小綬章を受章している。		
公演企画の内容	ドイツリート第一人者として「歌と詩」をテーマに、ゲーテやミュラーの詩に、シューベルト、シューマン、ブラームス、ヴォルフ等が譜曲した曲を歌っている。女声として、シューベルトの「冬の旅」をレコーディングし、演奏会でも度々歌っている。シューマン「詩人の恋」「女の愛と生涯」などは得意なレパートリーである。		

制作団体等名	株式会社東京音楽文化センター	No.	121
住 所	〒105-0001 東京都港区虎ノ門2-6-4 第11森ビル1F		
	TEL 03-3501-9188	FAX	03-3591-0017
ホームページ	なし		
代表者名	藤井亮子	担当者名	藤井亮子
分野名	音楽	細分野	ジャズコンサート
公演企画名	北村英治トーク&コンサート		
道内公演予定時期	平成28年6月~8月		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	207万円程度	
対象ホール規模	100席~1500席	出演者	2名
		スタッフ	10名
出演団体・出演者等の概要	1929年東京生まれ。慶応大学在学中にクラリネットを学び、54年自己のバンドを結成。ディキシーからモダン・スウィング、近年ではクラシックまで、飽くことのない探究心で前進を続けるそのサウンドは、暖かく深みのある音色と独特のフレーズで聴衆の心を豊かに満たし、お話でも大いに楽しませてくれる。		
公演企画の内容	北村英治による自身の幼少時代から様々な海外経験も積んだ今も現役で活躍する音楽人生より学んだ「プラス思考による幸せ」、また「学び続けることで得る幸せ」についての講演。クラリネットとピアノによる演奏。(ムーンライトセレナーデ、チャタヌガチューチューなど。)		

制作団体等名	株式会社トップシーン	No.	122
住 所	〒150-0002 東京都渋谷区渋谷2-14-17 渋谷SSビル9F		
	TEL 03-3797-3789	FAX	03-3797-3709
ホームページ	http://www.topscene.co.jp/		
代表者名	新井正明	担当者名	須藤 良
分野名	音楽	細分野	クラシック
公演企画名	KIYOZUKA☆LAND(ピアノ連弾)		
道内公演予定時期	通年		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	110万円程度	
対象ホール規模	300席~1000席	出演者	2名
		スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	清塚信也 国内外のコンクールで数々の賞を受賞。人気ドラマ「のだめカンタービレ」にて玉木宏氏演じる「千秋真一」の吹き替え演奏を担当。ユーモア溢れる話術と繊細かつダイナミックな演奏で、クラシック音楽の常識を破る。  高井羅人 桐朋学園大学卒業後、ドイツに7年間留学。謎のサラリーマン・ピアニスト。		
公演企画の内容	マルチ・ピアニスト清塚信也と、謎のサラリーマンピアニスト高井羅人による連弾コンサート！クラシックからオリジナル曲、洋楽曲まで、4手・20指が繰り広げる連弾ならではの魅力を、聴いて、観て、味わう、ピアノのエンターテインメントパーク『キョヅカ☆ランド』		

制作団体等名	株式会社トップシーン			No.	123
住 所	〒150-0002 東京都渋谷区渋谷2-14-17 渋谷SSビル9F				
	TEL	03-3797-3789	FAX	03-3797-3709	
ホームページ	http://www.topscene.co.jp/				
代表者名	新井正明	担当者名	隅田 進		
分野名	音楽	細分野	ボサノヴァ		
公演企画名	小野リサコンサート				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		286万円程度		
対象ホール規模	500席~1500席	出演者	4名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	ブラジル・サンパウロ生まれ。10歳までの幼少時代をブラジルで過ごし、15歳からギターを弾きながら歌い始める。1989年CDデビュー。ナチュラルな歌声、リズムカルなギター、チャーミングな笑顔で瞬く間にボサノヴァを日本中に広め、日本におけるボサノヴァの第一人者として、その地位を不動のものとしている。				
公演企画の内容	日本におけるボサノヴァの第一人者小野リサの今回はベストヒットコンサートです。名曲イパネマの娘を始め、ボサノヴァ、そして世界の名曲をボサノヴァテイストにした小野リサの集大成コンサートです。圧倒的な女性ファンの支持・誰もが楽しめるスタンダードになった小野リサが歌う名曲の数々！				

制作団体等名	株式会社ナカツボ・アーツ			No.	124
住 所	〒221-0821 神奈川県横浜市神奈川区富家町1-13 スカイハイツトーカイ2005号				
	TEL	045-434-1551	FAX	045-434-8123	
ホームページ	http://www.nakatsubo.co.jp				
代表者名	中坪大輔	担当者名	寺村成海		
分野名	音楽	細分野	和太鼓・尺八・篠笛		
公演企画名	タイコ・エンターテイメント！和太鼓ユニット<ひむかし>コンサート (ゲスト・尺八：佃康史)				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		103万円程度		
対象ホール規模	300席~1000席	出演者	5名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	<ひむかし> (橋口隆之・金刺凌大・関根まこと・金刺由大) は人気プログループからのピックアップメンバーで結成された太鼓界のスペシャルユニットとして、世界中の人々に感動と驚嘆を送り届けている。ゲストの佃康史は尺八と篠笛の演奏家として、民謡・本曲から洋楽とのコラボまで、幅広い分野で活躍する若手の第一人者。				
公演企画の内容	和太鼓の伝統技法から現代技法までを取り入れた創作曲の数々には娯楽性と芸術性が共存し、従来式和太鼓演奏会の常識を覆す演出内容。加えて心に染み入る竹のメロディ (尺八と篠笛) が、聴衆を飽きさせない彩を添える。驚きのテクニックとパワー、そして楽しすぎる和楽器パフォーマンスの数々に乞御期待。				

制作団体等名	株式会社ナカツボ・アーツ			No.	125
住 所	〒221-0821 神奈川県横浜市神奈川区富家町1-13 スカイハイツトーカイ2005号				
	TEL	045-434-1551	FAX	045-434-8123	
ホームページ	http://www.nakatsubo.co.jp				
代表者名	中坪大輔	担当者名	寺村成海		
分野名	音楽	細分野	民俗音楽 (琉球宮廷+奄美島唄+北海道民謡)		
公演企画名	日本民俗音楽の源流~海人 (うみんちゅ) が奏でる黒潮浪漫				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		99万円程度		
対象ホール規模	300席~800席	出演者	7名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	川畑さおり (奄美喜界島在住)：日本最高峰の島唄奏者、平成25年高円宮殿下記念表彰式『地域伝統芸能奨励賞』。 伊成 実 (奄美德之島在住)：奄美シマ唄日本一大会『準優勝』。 徳田泰樹+棚原健太：国指定重要無形文化財組踊研修者。(+本州より若手民謡・三味線演奏家)。				
公演企画の内容	本州と沖縄の間は奄美大島を中心に季節風の通り道。その風を利用して交易船が沖縄・奄美、更に日本海を北前船で北上し、物と人の文化往来をもたらした。船曳が伝えた楽器や唄は北海道民謡の基礎にもなっている。『琉球宮廷曲』『安里屋ゆんた』『北海盆唄』『ワイド節』『楽器解説』『奄美六調』『唐船ドーイ』他。				

道内アーティスト  
 (音楽)  
 道内アーティスト  
 (演劇)  
 道内アーティスト  
 (舞踊等)

制作団体等名	公益財団法人日本青少年文化センター			No.	126
住 所	〒101-0064 東京都千代田区猿楽町2-1-8				
	TEL	03-3295-6141	FAX	03-3295-6146	
ホームページ	http://www.seibun.or.jp/				
代表者名	衛藤 征士郎	担当者名	廣瀬 芙沙子		
分野名	音楽	細分野	声楽・邦楽		
公演企画名	家中で歌う よくばり音楽会～和楽器と歌う童謡・唱歌～				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		403万円程度		
対象ホール規模	500席～800席	出演者	10名	スタッフ	12名
出演団体・出演者等の概要	眞理ヨシコ (元「うたのえほん」うたのおねえさん) 邦楽アンサンブル「オーケストラアジア ジャパン」(笛、尺八、琵琶、三味線、箏、十七絃箏、打楽器) 坂田おさむ (元「おかあさんといっしょ」うたのおにいさん) 又は小森創介 (演劇集団 円 所属俳優・声優・俳優指導者) 篠崎仁美 (ピアノ)				
公演企画の内容	日本人の“心のふるさと”童謡・唱歌。 世代を超えて歌い継がれる名曲をお届けします。 「おもちゃのチャチャチャ」「ぞうさん」「たいこのおけいこ」「大きな古時計」「とんがり帽子」 「ゴンドラの唄」「翼をください」「さんぽ」「ふるさと」など。みなさん、一緒に歌いましょう!! 地元児童合唱団との共演可。				

道外アーティスト  
 (音楽)

制作団体等名	株式会社創 (はじめ)			No.	127
住 所	〒534-0011 大阪府大阪市都島区高倉町1丁目2番18号				
	TEL	06-6456-0400	FAX	06-6456-0401	
ホームページ	http://hajime-performing.co.jp				
代表者名	柿花 比呂美	担当者名	柿花 龍 治		
分野名	音楽	細分野	邦楽		
公演企画名	伝統そして革新！和楽器による日本の音コンサート				
道内公演予定時期	通年 (応相談)				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		214万円程度		
対象ホール規模	300席～1000席	出演者	7名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	リーダー植木陽史は「鬼太鼓座」を退座後、志を同じにする者たちが集り「和楽器演奏集団 独楽」を結成。以後、独自の活動を続けながら、若さとエネルギーあふれるパフォーマンスで邦楽集団としての新境地を切り開く。 現在、第12回津軽三味線コンクール全国大会 最年少優勝者デュオ『火ノ國屋』を迎え活躍中。				
公演企画の内容	リズム楽器 (太鼓) 中心の和太鼓コンサートではなく、様々な和楽器 (尺八・箏・三味線) を加えて変化に富んだ楽曲を演奏するパフォーマンスライブコンサート。 また、奏者による楽しいMCが特徴でさまざまな要望にお答えします。 ワークショップや近隣の学生対象のアウトリーチ等、対応可能です。				

道外アーティスト  
 (演劇)

道外アーティスト  
 (舞踊等)

制作団体等名	株式会社創 (はじめ)			No.	128
住 所	〒534-0011 大阪府大阪市都島区高倉町1丁目2番18号				
	TEL	06-6456-0400	FAX	06-6456-0401	
ホームページ	http://hajime-performing.co.jp				
代表者名	柿花 比呂美	担当者名	柿花 龍 治		
分野名	音楽	細分野	ジャズ		
公演企画名	音の魔術師！サウンドジャグラー・ジャズオーケストラによるジャズライブパフォーマンス				
道内公演予定時期	通年 (応相談)				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		151万円程度		
対象ホール規模	300席～1000席	出演者	9名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	寺内 茂 (リーダー) ロックグループ『TOPS』でメジャーデビュー。 解散後『Orquesta De Lus』のメンバーとなり、ワールドツアーに参加。 同年レコード大賞特別賞受賞。 92年NY批評家協会賞で『BEST ALBUM OF THE YEAR』受賞。 95年グラミー賞トロピカル部門ノミネート。				
公演企画の内容	寺内 茂と、日本屈指のプレイヤーで構成されたジャズライブパフォーマンス コンサート。 レパートリーはジャズスタンダードからフュージョン迄、必ずスタンディングオベーションが生まれる聴き応え満載のコンサートです。 近隣の学生対象に事前クリニックとコンサートでの共演プログラムも対応可です。				

制作団体等名	ビーフラット・ミュージックプロデュース			No.	129	
住 所	〒160-0023 東京都新宿区西新宿7-18-16-504					
	TEL	03-6908-8977	FAX	03-6908-8978		
ホームページ	http://www.bflat-mp.com					
代表者名	大橋美穂		担当者名	大橋美穂		
分野名	音楽		細分野	クラシック&ポップス(リコーダー他)		
公演企画名	栗コーダーカルテット&ビューティフルハミングバード					
道内公演予定時期	通年(スケジュールによる)					
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		114万円程度			
対象ホール規模	100席~1000席		出演者	5名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	NHK教育「ピタゴラスイッチ」、NHK「みんなのうた」、スターウォーズ「帝国のマーチ」等、リコーダーやウクレレや身近な楽器を使った幼児からお年寄りにも人気のグループ。春風亭昇太、たま、谷山浩子、竹中直人などのアーティストとの共演やCMの他、国内外にて年間100回以上の公演を行い各地で完売となっている。					
公演企画の内容	NHK「ピタゴラスイッチ」テーマ曲やクラシックの名曲、明治昭和の唱歌や往年の映画曲を想像を超える楽しい編曲で演奏。大小様々なリコーダーを中心に、ウクレレ、チューバ、ギター、サクソ、鍵盤ハーモニカ等の数えきれない楽器を使用し、NHK「みんなの歌」のビューティフルハミングバードの歌を交えたコンサート。					

制作団体等名	ブックエンドスタジオ			No.	130	
住 所	〒214-0013 神奈川県川崎市多摩区登戸新町463					
	TEL	080-5002-3025	FAX	なし		
ホームページ	なし					
代表者名	瀬川 信 二		担当者名	瀬川 信 二		
分野名	音楽		細分野	ポップス		
公演企画名	EPO ヒットパレードパラダイス					
道内公演予定時期	通年					
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		400万円程度			
対象ホール規模	200席~1000席		出演者	5名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	芸能生活35周年をむかえたEPO。ここ数年毎年続けて好評を得ている『ヒットパレードパラダイス』のスペシャルバージョンです。					
公演企画の内容	沢山のヒット曲を持つ日本を代表するシンガーのEPOのヒット曲や過去の名曲のカバー沢山聞けるまたとない機会です。世代を超えて楽しめるコンサートです。					

制作団体等名	ブックエンドスタジオ			No.	131	
住 所	〒214-0013 神奈川県川崎市多摩区登戸新町463					
	TEL	080-5002-3025	FAX	なし		
ホームページ	なし					
代表者名	瀬川 信 二		担当者名	瀬川 信 二		
分野名	音楽		細分野	カントリー、ポップス		
公演企画名	グレート・エクスペクテーションズ LIVE!!					
道内公演予定時期	通年					
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		100万円程度			
対象ホール規模	80席~200席		出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	センチメンタル・シティ・ロマンスのベース・プレイヤーでもある瀬川信二と、エッセイスト、ミュージシャンとして、ワールド・ワイドに活躍する子安文と、芦屋雁之助の娘であり、現在は実力派シンガーとして成長を遂げた西部里菜、そしてオセロケッツのリード・ヴォーカルを務める森山公一によるスペシャル・ユニット。					
公演企画の内容	それぞれキャリアのある4人が真剣にカントリー音楽に働きかけます。アコースティックなサウンドで伝統的なカントリー音楽を楽しみつつ、日本の人が知らなかった様々なカントリーの奥深さを知ることができます。					

制作団体等名	株式会社プランクトン			No.	132
住 所	〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-28-10 神宮前松井ビル1F				
	TEL	03-3498-3270	FAX	03-3498-3202	
ホームページ	http://www.plankton.co.jp/				
代表者名	川島恵子	担当者名	是松 溪 太		
分野名	音楽	細分野	スペイン・バスク×アイヌ伝統音楽		
公演企画名	映画『遊牧のチャラパルタ』& オレカTX来日公演				
道内公演予定時期	平成28年4月				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		185万円程度		
対象ホール規模	300席~500席	出演者	4名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	オレカTX…スペイン・バスク地方の伝統打楽器チャラパルタを演奏するグループ。 世界の少数民族の音楽とセッションを行う彼らの活動を追ったドキュメンタリー映画「遊牧のチャラパルタ」は国際的に高い評価を受け、14もの国際映画祭で受賞を果たした。 床 絵美…北海道・アイヌ民族の伝統歌唱“ウポポ”の歌手。				
公演企画の内容	バスク幻の伝統打楽器と言われるチャラパルタを携え、世界各地の少数民族を訪ねセッションを行ったオレカTXのドキュメンタリー映画『遊牧のチャラパルタ』の上映と、彼らの音楽コンサートの二本立て企画。 コンサートでは日本限定のコラボレーションとして、アイヌ・ウポポの歌手、床絵美とのセッションが実現する。				

制作団体等名	株式会社プランクトン			No.	133
住 所	〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-28-10 神宮前松井ビル1F				
	TEL	03-3498-3270	FAX	03-3498-3202	
ホームページ	http://www.plankton.co.jp/				
代表者名	川島恵子	担当者名	是松 溪 太		
分野名	音楽	細分野	インドネシア・バリ伝統芸能		
公演企画名	音の世界遺産 ジェゴグ〜スアール・アゲン来日公演				
道内公演予定時期	平成28年9月~10月				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		380万円程度		
対象ホール規模	800席~2000席	出演者	28名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	神々の宿の島、インドネシア・バリ島の伝統芸能“ジェゴグ”の世界的グループ。 ジェゴグは竹製の巨大なガムランで、オランダの植民地時代から独立戦争の動乱にかけて途絶えかけてしまった。 彼らはそのジェゴグを見事に復興させ、世界的に有名にした立役者。 2006年にインドネシア政府より文化貢献賞を授与された。				
公演企画の内容	世界最高峰のジェゴグ・グループ、スアール・アゲンによるコンサート。 24台14種類の巨大竹製打楽器による、「大地の響き」とも称される大迫力のアンサンブルに、優美なバリ舞踊も加わる。 神々の宿の島と言われるインドネシア・バリ島の歴史や文化を今に伝える音の世界遺産、祈りと祝祭の音楽コンサート。				

制作団体等名	NPO法人文化行政サポートセンター			No.	134
住 所	〒182-0036 東京都調布市飛田給3丁目22-28				
	TEL	042-440-7160	FAX	042-489-2689	
ホームページ	http://www.support-arts.com/				
代表者名	重本昌信	担当者名	重本昌信		
分野名	音楽	細分野	ジャズ/ビッグバンド		
公演企画名	アルパカ・ジャズオーケストラ公演~スタンダードジャズと昭和歌謡名曲集~				
道内公演予定時期	通年(平成28年10月~11月を除く)				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		144.6万円程度		
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	10名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	2010年結成当時のメンバーが全員女子だったことから現在でも若い女性ミュージシャンが中心となって運営されている驚きのビッグバンド。 その実力はジャズ評論家・瀬川昌久氏も絶賛しており、会館自主事業の実績も多い。 2013年1stアルバム発売。ジャズ音楽普及のために大活躍中。				
公演企画の内容	前半はスタンダードジャズの名曲、後半は昭和歌謡や映画音楽を中心に昭和の音風景がよみがえる。 市町村歌をジャズアレンジしたり、地元ミュージシャンとの共演も可能。 会場全体が一体となって盛り上がり、身体全体で音楽を楽しめる。 会場総立ちで踊り出す光景もしばしば見られる。				

制作団体等名	NPO法人文化行政サポートセンター			No.	135
住 所	〒182-0036 東京都調布市飛田給3丁目22-28				
	TEL	042-440-7160	FAX	042-489-2689	
ホームページ	http://www.support-arts.com/				
代表者名	重本昌信	担当者名	重本昌信		
分野名	音楽	細分野	クラシック/マリンバ連弾		
公演企画名	マリンバデュオ・WINGS (ウィングス) ～マリンバ連弾で聴くオーケストラ名曲集～				
道内公演予定時期	通年(平成28年10月～11月を除く)				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	75万円程度			
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	2013年結成。 1台の大型マリンバを2人で連弾するという、他に例のない演奏スタイルで国内外で数多く公演し絶賛を博す。 文化庁芸術祭大賞受賞の吉岡孝悦と美人マリンバ奏者の塩浜玲子のコンビでオーケストラ名曲の数々を楽しむ。 CDは音楽各誌で優秀録音版として高評価を得た。				
公演企画の内容	マリンバ連弾のためピアノがない会場でもOK。 主にオーケストラ名曲をレパートリーとして色彩的なサウンドが魅力。 クラシック入門にも最適。 今年実施の鑑賞団体主催公演は満員御礼と、特に中高年の観客層に人気がある。 大型コンサートマリンバの豊かな響きで満足度は極めて高い。				

制作団体等名	株式会社ホリプロ			No.	136
住 所	〒153-8660 東京都目黒区下目黒1-2-5				
	TEL	03-3490-4621	FAX	03-3490-9490	
ホームページ	http://hpot.jp				
代表者名	堀 義 貴	担当者名	森 博 道		
分野名	音楽	細分野	ドラムエンターテインメント		
公演企画名	ドラムストラック				
道内公演予定時期	平成28年7月20日～8月14日				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	633万円程度			
対象ホール規模	200席～1500席	出演者	13名	スタッフ	28名
出演団体・出演者等の概要	ブロードウェイミュージカル『ピーターパン』をはじめ、翻訳・招聘ミュージカル、蜷川幸雄シェイクスピア作品・オリジナル作品など幅広い作品を上演。 主演俳優として鹿賀丈史・市村正親・藤原竜也・石原さとみ・笹本玲奈などタレントも数多く所属。				
公演企画の内容	9年連続来日！ 南アフリカで生まれ、ニューヨークをはじめ世界を席巻した体感型ドラムエンターテインメント！ 舞台上のファシリテーターの呼びかけにこたえて、客席全員、劇場が一体になって叩く！！				

制作団体等名	株式会社ミラクル・バス			No.	137
住 所	〒106-0042 東京都港区麻布狸穴町61-7 若山ハウス狸穴201				
	TEL	03-5575-6999	FAX	03-5575-9120	
ホームページ	http://miraclebus.com/				
代表者名	中道秀夫	担当者名	石川健一		
分野名	音楽	細分野	ポピュラーミュージック公演		
公演企画名	男祭りコンサート				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	350万円程度			
対象ホール規模	600席～1200席	出演者	3名	スタッフ	15名
出演団体・出演者等の概要	杉山清貴「君のハートはマリブルー」等、数々の楽曲がヒット。 河口恭吾「桜」がラジオや有線放送で話題となり日本有線大賞、日本レコード大賞金賞及び作曲賞を受賞し「紅白歌合戦」に出場する。 中 孝介「それぞれに」でデビュー。奄美大島出身で幼少から島唄を学ぶ。日本は元より香港、台湾、韓国等でヒットを獲得。				
公演企画の内容	ライブでの共演、又、楽曲の提供等を通じて、音楽的、人間的にも互いにリスペクトしている関係の3アーティストが、初めての組み合わせで男だけのライブを開催します。 各アーティスト共に歌唱力と楽曲の良さには定評があり、ヒット曲を交えた熱く濃いステージを提供します。				



制作団体等名	ミュージックランド一村音楽企画株式会社		No.	138	
住 所	〒332-0034 埼玉県川口市並木2-4-5 第二マサキビル403				
	TEL	048-254-7208	FAX	048-254-8677	
ホームページ	http://www.i-music.co.jp/				
代表者名	一村誠也	担当者名	中江有希		
分野名	音楽	細分野	クラシック(ファミリーコンサート)		
公演企画名	音楽のおくりもの				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	110万円程度			
対象ホール規模	200席~1000席	出演者	7名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	弊社は1990年から73回にわたってミュージックランド・ミニコンサートを主催し、乳幼児同伴大歓迎のファミリーコンサートを行い、そこからお客様の声を選び抜き、「音楽のおくりもの」が誕生しました。「コンサート初めの一步」をかけがえのないものにして、全国各地で公演を行っております。				
公演企画の内容	「音楽のおくりもの」は、弦楽器5部、フルート、ピアノの7名編成による乳幼児同伴大歓迎のコンサートです。 モーツァルトからジブリ・ディズニーまで誰もが知っている名曲を、フルート奏者である一村誠也による分かりやすい解説とともにお届けします。 また、参加コーナーを設け、大人も子ども楽しめる様工夫しております。				

制作団体等名	有限会社山下イベント制作事務所		No.	139	
住 所	〒079-8402 旭川市秋月2条2丁目2番9号				
	TEL	0166-47-0051	FAX	0166-47-0051	
ホームページ	http://city.hokkai.or.jp/~norimine				
代表者名	山下範峰	担当者名	山下範峰		
分野名	音楽	細分野	ヴォーカルグループ		
公演企画名	ヴォーカルグループ「Timber」コンサート				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	35万円程度			
対象ホール規模	50席~500席	出演者	5名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	個々に有名アーティストのバックコーラスや本場NYでポークルトレーニングを受けた者たちで結成されました。 歌唱力×力強いコーラスワークを軸に全員がリードボーカルを取り、オリジナルやその場に合わせた楽曲を歌うヴォーカルエンターテインメントです。				
公演企画の内容	オリジナルやその場に合った楽曲を取り入れて全員参加型のコンサートになります。 例として学校公演では校歌や合唱コンクール等の曲を歌唱指導、質疑応答しながら進めていきます。				

制作団体等名	有限会社山下イベント制作事務所		No.	140	
住 所	〒079-8402 旭川市秋月2条2丁目2番9号				
	TEL	0166-47-0051	FAX	0166-47-0051	
ホームページ	http://city.hokkai.or.jp/~norimine				
代表者名	山下範峰	担当者名	山下範峰		
分野名	音楽	細分野	アコースティックギター		
公演企画名	岡崎倫典ホールコンサート				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	70万円程度			
対象ホール規模	100席~1500席	出演者	3名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	1990年にアルバム「Bayside Resort」を発表。 14枚のアルバムをリリース、独自のリンテンサウンドを確立する。 海外での公演も含めて現在年間100本近いライブを行い、サウンドトラック、CM音楽、音楽プロデューサー、ギター教室の講師やラジオパーソナリティと、多忙な日々を送っている。				
公演企画の内容	リンテンサウンドにサポートとして「土屋“大魔王”祐介(パーカッション)」「野々口 毅(ベース)」が参加し厚みのあるサウンドになっています。 映像も使用し時を忘れてリンテンサウンドに魅了されます。 旭川大雪クリスタルホール公演では、チケット完売しました。				

制作団体等名	有限会社横浜芸術センター			No.	141
住 所	〒227-0063 神奈川県横浜市青葉区榎が丘4-7-407				
	TEL	045-982-1542	FAX	045-982-1542	
ホームページ	http://www.hama-gc.com/company/ http://salonroulottes.art-studio.cc/				
代表者名	星野陽子	担当者名	浜川慎司		
分野名	音楽	細分野	小編成オーケストラと音楽道化師のコラボ		
公演企画名	ルロット&みま ～オペラ座の道化師～				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		85万円程度		
対象ホール規模	300席～700席	出演者	9名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	<p>横浜芸術センター： 1988年8月、横浜市青葉台にて創立。 次世代を担う青少年に、今ふれて欲しい作品を発掘・紹介する活動を関東中心に展開。</p> <p>ルロット・サロンオーケストラ： ルロットとはフランス語で「屋台」を意味し、「舞台を飛び出してお客様と一緒に笑顔で音楽を創りだす」類稀なるオーケストラ団体。</p>				
公演企画の内容	<p>“笑いながら聴ける本格的なクラシック” 小編成オーケストラが、100年前のヨーロッパの舞踏会を再現します。 そこに音楽的道化師・みまのお客様を巻き込む圧倒的な爆笑パフォーマンスが加わります。 また、フライパン・水道管・トイピアノの凄技演奏等、型破りな演奏も取り入れ、音楽のジャンルの壁を越えてゆきます。</p>				

制作団体等名	有限会社レガール			No.	142
住 所	〒249-0004 神奈川県逗子市沼間1-4-23				
	TEL	046-872-4537	FAX	046-871-3764	
ホームページ	http://www.legare-music.info				
代表者名	相原由美	担当者名	相原由美		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	シプシアン・カツァリス ピアノリサイタル				
道内公演予定時期	平成28年10月				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		216万円程度		
対象ホール規模	500席～2000席	出演者	1名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	<p>シプシアン・カツァリス NHKのスーパーレッスンで一世を風靡し、30年にわたり来日が続いているカツァリス氏。 精力的に録音活動もしているが最近では協奏曲のソロアレンジなどオリジナルアレンジ曲が素晴らしいと話題を呼んでいるピアニスト。</p>				
公演企画の内容	<p>NHKのスーパーレッスン以来、カツァリスのショパンは聴衆を魅了してきた。 協奏曲のソロアレンジは、オーケストラの音をピアノで表現し、その表現と技巧は他にはない。 有名曲、即興曲、オリジナル曲でプログラムを構成した他にはないピアノリサイタルをご紹介します。</p>				

制作団体等名	有限会社レガール			No.	143
住 所	〒249-0004 神奈川県逗子市沼間1-4-23				
	TEL	046-872-4537	FAX	046-871-3764	
ホームページ	http://www.legare-music.info				
代表者名	相原由美	担当者名	相原由美		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	磯絵里子&新垣隆のデュオリサイタル				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		124万円程度		
対象ホール規模	500席～2000席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	<p>磯絵里子 (ヴァイオリン) 新垣 隆 (作曲、ピアノ)</p>				
公演企画の内容	<p>交響曲「HIROSHIMA」で有名になり、最近ではテレビ出演も多く話題を呼んでいる新垣隆が、ヴァイオリニスト共に自身の作品と有名曲と楽しおしゃべりで行う、楽しいコンサート。</p>				

制作団体等名	株式会社和心			No.	144
住 所	〒064-0810 札幌市中央区南10条西15丁目1-16 サイトウスタジオ3F				
	TEL	011-520-5518	FAX	011-520-5519	
ホームページ	http://wacocoro.net				
代表者名	藤原直樹	担当者名	梶野泰範		
分野名	音楽	細分野	邦楽コンサート		
公演企画名	AUN J クラシックオーケストラ コンサート				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		250万円程度		
対象ホール規模	200席~1500席	出演者	8名	スタッフ	6名
出演団体・ 出演者等の概要	『和楽器を、もっとわかりやすく、かっこよく、シンプルに!』 和太鼓・三味線・箏・尺八・篠笛・鳴り物。独自の音楽性を追究する、和楽器のみのユニット。 第一線で活躍する邦楽家8人が集結し、一級の技術と新世代の感性を兼ね備えた、誰にでも楽しめる楽曲は、他の和楽器グループにはない独自の世界観を作り上げている。				
公演企画の内容	ジブリ作品などのみんなで口ずさめる様な曲と一緒に楽しんだり、古き良き日本の唱歌や童謡などでは和楽器の美しい響きを堪能。 時には激しく荒々しい和太鼓などの楽曲で盛り上げ、各楽器の持ち味を生かしたソロやデュオ曲でしっかりと聴かせるなど、バラエティに富んだ公演を展開する。 他の追従を許さない圧巻の舞台。				

道内アーティスト  
〔音楽〕道内アーティスト  
〔演劇〕道内アーティスト  
〔舞踊等〕道外アーティスト  
〔音楽〕道外アーティスト  
〔演劇〕道外アーティスト  
〔舞踊等〕