

道内アーティストプログラム  
〔音楽分野〕

制作団体等名	一般社団法人アーツブレッド			No.	1
住 所	〒168-0074 東京都杉並区上高井戸 2-17-27				
	TEL	090-4054-2890	FAX	03-5539-3654	
ホームページ	http://www.mit-on.com				
代表者名	三谷 温	担当者名	野村 政也		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	Iターン（アイターン）アーティストによる～ヴァイオリン&ピアノの名曲コンサート～				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		12万円程度		
対象ホール規模	50席～400席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・ 出演者等の概要	文化庁・初代文化交流使三谷温が、芸術文化普及を目的に2003年より北海道を中心に活動を開始。音楽セミナー、音楽祭、アウトリーチ等開催。復興支援活動とし「三谷温訪問音楽教室」を福島県内小・中学校にて実施。音楽家のIターン活動にも取り組んでいる。				
公演企画の内容	東京からIターンをして北海道の子ども達に音楽のすばらしさを熱心に指導する若き才能あふれる2人の新進演奏家、和光憂人&長尾崇人。クラシックからアニメ音楽まで誰でも知っているメロディーを、ピアノとヴァイオリンにより奏でます。子どもから大人迄気軽に楽しめるショートコンサート（45分）。 監修：三谷温				

制作団体等名	アステリズム			No.	2
住 所	〒062-0934 札幌市豊平区平岸4条2丁目6-30				
	TEL	080-1861-9186	FAX		
ホームページ					
代表者名	橋上 いくえ	担当者名	大島 さゆり		
分野名	音楽	細分野	クラシック、ポップス、ラテン		
公演企画名	アステリズムコンサート～クラシックからラテンまで きらめく音にリズムの魔法をかけて				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		44万円程度		
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	4名	スタッフ	1名
出演団体・ 出演者等の概要	ソロ・室内楽など第一線で活躍する、フルート大島さゆり、ピアノ中山真梨子、札幌四季劇場でのミュージカル「ライオンキング」でパーカッションニストを務めていた、藤原貴子、瀧村正樹。個性溢れる4人のメンバーによるカルテット。 老若男女に親しみやすいプログラムは各地で好評を得る。				
公演企画の内容	フルート、ピアノ、マリンバ、パーカッションという珍しい組み合わせのアンサンブルを味わって頂きます。聴き馴染みのある名曲にリズムを加えたアレンジで演奏すると魔法をかけられたように変化します！ご希望により手拍子やボディーパーカッション等の客席参加型の企画も用意しています				

制作団体等名	有限会社アプローズ			No.	3
住 所	〒060-0042 札幌市中央区大通西9丁目 キタコー大通公園ビル2F				
	TEL	011-272-2221	FAX	なし	
ホームページ	なし				
代表者名	宮川仁志	担当者名	宮川仁志		
分野名	音楽	細分野	ポップス		
公演企画名	KiKi 弾き語りライブ				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		93万円程度		
対象ホール規模	100席~1000席	出演者	1名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	十勝生まれ札幌在住のゴスペルシンガー KiKi。世界レベルの実力で全国で活躍、今年はグラミー賞アーティスト トニー・リッチとのコラボでCDをリリース、アメリカ公演も予定されている。				
公演企画の内容	ゴスペルシンガーとして活躍するKiKiのソロコンサート。グラミー賞アーティスト トニー・リッチとの新譜をリリース予定のKiKiがアーティストとして益々円熟のパフォーマンスを披露する高密度ライブ				

制作団体等名	有限会社イマージュ			No.	4
住 所	〒070-0027 旭川市東7条1丁目4-5				
	TEL	0166-20-1800	FAX	0166-20-1801	
ホームページ	<a href="http://www.image-stage.com">http://www.image-stage.com</a>				
代表者名	上田 司	担当者名	宮井 誠子		
分野名	音楽	細分野	ピアノ弾き語り		
公演企画名	吉田朋代 弾き語りコンサート				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		60万円程度		
対象ホール規模	50席~500席	出演者	1名	スタッフ	5名
出演団体・出演者等の概要	1992年よりプロとして音楽活動を開始。ピアノ弾き語りのスタイルを主として活動を展開。2002年からソロコンサート活動を始める。2011年から3年間のアメリカ生活を経て、2013年の夏に帰国。翌年1月にソロコンサートを開催し、地元旭川での音楽活動を本格的に再開。				
公演企画の内容	オリジナル曲を中心に、アレンジを加えたジャズ・ポップス、唱歌などジャンルにとらわれない、幅広いレパートリーを取り入れた曲を演奏します。アメリカ生活で培った表現力を活かし、時に優しく、時にパワフルに歌い上げます。				

制作団体等名	有限会社エアソーク			No.	5
住 所	〒065-0008 札幌市白石区米里2条4丁目8-17				
	TEL	011-709-4211	FAX	なし	
ホームページ	<a href="http://www.just-arts.net/">http://www.just-arts.net/</a>				
代表者名	佐々木 信二	担当者名	山口 克己 (ジャスト・プランニング)		
分野名	音楽	細分野	ジャズコンボ		
公演企画名	福居良カルテットコンサート				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		112万円程度		
対象ホール規模	100席~1600席	出演者	4名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	札幌を拠点に活躍する本格派ジャズピアニスト福居良。個性あるバップ・ピアニストとして円熟の境地に達しつつある。近年は、プレイヤーとしての様々なチャレンジを続けながら、バリー・ハリストリオを招くなど、プロデュースの面でも活躍している。そんな彼が率いる、札幌で活躍中のプレイヤによるジャズカルテット。				
公演企画の内容	福居良のオリジナルやスタンダードを堪能していただきます。ちょっとほくとつではあるがユニークなおしゃべりを交えながらのステージは、福居良の人柄を感じさせる温かいコンサートです。ジャズファンはもとより、あまり馴染みのない方、これから聴いてみようと思っている方々にも是非聴いていただきたいステージです。				

制作団体等名	有限会社エアソーク		No.	6	
住 所	〒065-0008 札幌市白石区米里2条4丁目8-17				
	TEL	011-709-4211	FAX	なし	
ホームページ	<a href="http://www.just-arts.net/">http://www.just-arts.net/</a>				
代表者名	佐々木 信二	担当者名	山口 克己 (ジャスト・プランニング)		
分野名	音楽	細分野	ジャズコンボ		
公演企画名	D-Three Plus (ディー・スリー・プラス)				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	73万円程度			
対象ホール規模	100席~1600席	出演者	4名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	いずれも将来を嘱望される若手ミュージシャン、ベース・栗谷 巧、ギター・長沼 発、ドラムス・宇野 修によるスタンダード・ジャズ専門のユニット「D-Thee」にヴォーカル・ホーンを加えたスペシャルユニット。				
公演企画の内容	北海道で活躍する、若手ミュージシャンによる、とてもアットホームなスタンダード・ジャズ・ライブです。子供からお年寄りまで、ジャズファンから初めて聴くという人まで、幅広く楽しんで頂けるようプログラムしました。普段着でジャズをお楽しみ下さい。音楽を通じた交流などもどんどんしていきたいと考えています。				

制作団体等名	有限会社エアソーク		No.	7	
住 所	〒065-0008 札幌市白石区米里2条4丁目8-17				
	TEL	011-709-4211	FAX	なし	
ホームページ	<a href="http://www.just-arts.net/">http://www.just-arts.net/</a>				
代表者名	佐々木 信二	担当者名	山口 克己 (ジャスト・プランニング)		
分野名	音楽	細分野	ハーモニカ		
公演企画名	千葉智寿アコースティックハーモニカ				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	84万円程度			
対象ホール規模	100席~1600席	出演者	5名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	国内外において多くの受賞経歴を持つ。1997年には、生まれ故郷の夕張の自然の中で録音した1stソロアルバム「マイ・オールド・メモリーズ」。2002年には北海道をテーマにした2ndアルバム「ノーザン・コンフォート」をリリース。札幌に拠点を置き、北海道の音楽を自らのハーモニカで幅広く届ける活動を展開。				
公演企画の内容	ジャンルの域を越え、心を歌い上げる様な独自の音色には深い哀愁と人間味が漂う、そんな彼のオリジナル曲を中心とした、アコースティックコンサート。個性派ギタリストとのアコースティックデュオにサポートメンバーを加えたユニットで、心温まるひとときを演出する。				

制作団体等名	音楽グループ あみゆぜ。		No.	8	
住 所	〒006-0861 札幌市手稲区明日風2丁目12-12				
	TEL	080-3237-8341	FAX	011-695-0898	
ホームページ	<a href="http://www.amuser-2003.jimdo.com">http://www.amuser-2003.jimdo.com</a>				
代表者名	三上 怜奈	担当者名	石黒 玲		
分野名	音楽	細分野	童謡・唱歌・子ども向けの曲・クラシック・リトミック		
公演企画名	あみゆぜ。のファミリーコンサート♪~お花畑に出かけよう!~				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	45万円程度			
対象ホール規模	30席~300席	出演者	7名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	札幌大谷短期大学を卒業した声楽・フルート・オーボエ・クラリネット・ファゴットのメンバー10名が所属するグループで、あみゆぜ=amuser (仏) 楽しむ・遊ぶの意味。「お腹の中の子からおじいちゃんおばあちゃんまで、誰もが気軽に音楽に触れ合える機会を増やしていきたい」という想いで演奏活動を行っています。				
公演企画の内容	ひとつのステージの中で、子どもが惹きつけられるような場面転換を繰り返しながら、童謡や唱歌などの子ども向けの曲から本格的なクラシックの生演奏、そして今注目されているリトミックを自然に体感出来る、約45分間のコンサートです。				

制作団体等名	株式会社音楽舎ベスト・サポート			No.	9
住 所	〒007-0885 札幌市東区北丘珠5条1丁目4-1				
	TEL	011-214-9920	FAX	011-214-1356	
ホームページ	<a href="http://www.ongakusya-bs.jp/">http://www.ongakusya-bs.jp/</a>				
代表者名	安藤知春	担当者名	安藤知春		
分野名	音楽	細分野	フォーク		
公演企画名	辻村達生 & BOOFOOWOO～なつかしいフォークソングを聞きながら、歌いながら～				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		66万円程度		
対象ホール規模	30席～600席	出演者	4名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	1979年旭川市「音楽店 BOOFOOWOO」にて結成。 現在まで道内各地で演奏活動に力を注ぐ。 中でもご年配者向け行事の演奏に好評いただき、微力でも人の役にたてることを音楽に変えて道内全市町村の皆様へお届けできることを目指しています。				
公演企画の内容	懐かしいフォークソングを中心にカントリーやオリジナルを交えて演奏します。 バックバンドには数十年活動を共にしているピアノ、ギター、ベースの3人が参加。 フォークソングの歴史を語り、お客様の思い出の曲をリクエストで受けるコーナーもご用意。 一緒に歌い、手拍子をし、楽しいステージ作りをご期待ください。				

制作団体等名	株式会社音楽舎ベスト・サポート			No.	10
住 所	〒007-0885 札幌市東区北丘珠5条1丁目4-1				
	TEL	011-214-9920	FAX	011-214-1356	
ホームページ	<a href="http://www.ongakusya-bs.jp/">http://www.ongakusya-bs.jp/</a>				
代表者名	安藤知春	担当者名	安藤知春		
分野名	音楽	細分野	パーカッションエンターテイメント		
公演企画名	ジョニーとチナミのわくわくパーカッションサークル				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		66万円程度		
対象ホール規模	50席～700席	出演者	4名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	パーカッショニスト・ジョニー黒田とキーボーディスト・山田千波が子供達の音楽育成を目的で結成。 音楽講師も務める2人の音楽性を十分に発揮するコンサート内容は多方面から好評をいただいております。				
公演企画の内容	3名のパーカッションをメインにキーボードが加わり、バリエーション豊かな演奏で思わず身体が動いてしまう多彩な音楽をお楽しみください。 お客様には楽器の経験がなくても用意した楽器を使って参加していただき、瞬時にアンサンブルを楽しめるプログラムもあり、低学年から一般公演まで幅広い楽曲をご期待ください。				

制作団体等名	Crann Fields (クランフィールズ)			No.	11
住 所	〒001-0924 札幌市北区新川4条8丁目11-13				
	TEL	080-3122-7125	FAX	なし	
ホームページ	<a href="https://www.facebook.com/crannfields">https://www.facebook.com/crannfields</a>				
代表者名	坂本夕佳	担当者名	坂本夕佳		
分野名	音楽	細分野	ケルト音楽		
公演企画名	Crann Fields (クランフィールズ) コンサート ～心躍るアイルランド音楽～				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		54万円程度		
対象ホール規模	100席～1000席	出演者	5名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	Vn 坂本夕佳、Fl 大島さゆり、Gt 花田進太郎、Bs 柳真也、Per 大山賢司により結成。 クランとはアイルランド語で「樹」を意味し、「アイルランド音楽をルーツに樹のように枝分かれし多彩な音楽を奏する」という願いを込めて命名。 公演では会場全体に一体感が生まれ「一度味わうとやみつきになる！」と好評を得る。				
公演企画の内容	朝ドラ「マッサン」の大ヒットによりケルト音楽（アイルランド民謡、スコットランド民謡等の総称）が注目を浴びています。 演奏会ではアイルランド音楽を中心に、心と心を繋ぐ音楽をお届けします。 〈予定演目〉リバーダンス、ユーレイズミーアップ、The water is wide、Burn (ディープパープル) 等。				

制作団体等名	Creative Music Society (CMS)			No.	12
住 所	〒004-0012 札幌市厚別区もみじ台南1丁目11-16 スタジオCMS				
	TEL	070-5609-9413	FAX	なし	
ホームページ	なし				
代表者名	能登谷 安紀子	担当者名	能登谷 安紀子		
分野名	音楽	細分野	クラシック		
公演企画名	能登谷安紀子 ヴァイオリン・ショー				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	32万円程度			
対象ホール規模	50席~1000席	出演者	2名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	能登谷安紀子 ヴァイオリニスト。札幌市出身。ヴァイオリン、ピアノ、オルガン、声楽を学ぶ。東京藝術大学音楽学部器楽科ヴァイオリン専攻卒業。東京藝術大学大学院修了。北海道文化財団HAFアーティスト。ソロ、室内楽、オーケストラ演奏、合奏・合唱指導、作曲活動等、札幌、東京、横浜を中心に各地で幅広く活動。				
公演企画の内容	ヴァイオリニストとしての活動の他、作曲も手がけ北海道の自然をテーマにした自作曲が人気を博している能登谷安紀子による、ヴァイオリンショー。共演はピアノ、ギター、チェロ、箏等、様々な場所で演奏可能。アウトリーチでは演奏の他、合奏や合唱の指導を行う。トークを交え子供からお年寄りまで楽しめるプログラム。				

制作団体等名	K・V・S			No.	13
住 所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12 (ジャスト・プランニング内)				
	TEL	011-709-4211	FAX	なし	
ホームページ	http://www.just-arts.net/				
代表者名	箭原 顕	担当者名	山口 ひとみ (ジャスト・プランニング)		
分野名	音楽	細分野	ジャズヴォーカル		
公演企画名	Jazz Vocal MIZUHO				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	98万円程度			
対象ホール規模	100席~1600席	出演者	5名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	道外での活動も増え、今、最も注目されているジャズヴォーカル。世界的ジャズトランペッター、タイガー大越氏プロデュース&アレンジによるCDも4枚を数え、待望のメジャーレーベルから昨年リリースされた最新作は、ジャズジャパンアワード2014を受賞。ジャズファンはもとよりジャズ誌等でも大変な注目を集めている。				
公演企画の内容	北海道発の今最も旬なジャズヴォーカル「MIZUHO」がお届けする、誰もが、世代を超えて楽しめるステージです。「A列車で行こう」などのジャズスタンダードから、「星に願いを」「ソーラン節ジャズワルツ」の映画音楽や民謡まで、多彩なプログラムでアットホームなあたたかいコンサートを皆様に！				

制作団体等名	K・V・S			No.	14
住 所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12 (ジャスト・プランニング内)				
	TEL	011-709-4211	FAX	なし	
ホームページ	http://www.just-arts.net/				
代表者名	箭原 顕	担当者名	山口 ひとみ (ジャスト・プランニング)		
分野名	音楽	細分野	ジャズヴォーカル		
公演企画名	あかちゃんとママのジャズデビュー				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	92万円程度			
対象ホール規模	100席~1600席	出演者	5名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	道外での活動も増え、今、最も注目されているジャズヴォーカル。世界的ジャズトランペッター、タイガー大越氏プロデュース&アレンジによるCDも4枚を数え、待望のメジャーレーベルから昨年リリースされた最新作は、ジャズジャパンアワード2014を受賞。ジャズファンはもとよりジャズ誌等でも大変な注目を集めている。				
公演企画の内容	赤ちゃん(0才児)からお母さんと一緒にジャズに親しんで欲しいという、正に子育て中のMIZUHOさんならではの企画。ジャズのみならずポップスやサンバなど、のりりの親しみやすい歌と、MIZUHOの読み聞かせ(お話と絵と音楽)で構成。親子で、おじいちゃんおばあちゃんとも一緒に楽しめるコンサートです。				

制作団体等名	K・V・S			No.	15
住 所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12 (ジャスト・プランニング内)				
	TEL	011-709-4211	FAX	なし	
ホームページ	http://www.just-arts.net/				
代表者名	箭原 顕	担当者名	山口 ひとみ (ジャスト・プランニング)		
分野名	音楽	細分野	ジャズ&ポップスコラス		
公演企画名	Ken & Honey Vee ~華麗なコーラス~				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	98万円程度			
対象ホール規模	100席~1600席	出演者	6名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	1992年、箭原顕をリーダーとし結成した、本格派ジャズ&ポップスコラスグループ。ジャズ、ポップス、オリジナルなど、ジャンルを問わず、個性的なコーラスを信条としている。北海道を中心に精力的にコンサート活動を展開、道内外の有名ミュージシャンとの共演、道内のアマチュアグループへのゲスト出演も多い。				
公演企画の内容	一番身近な楽器ー声。顕・瑞穂・宮佳、3つの声が出会った時…。ハニー・ヴィーのハートフルなコーラスの世界が広がります。会場の皆さんと出会い、一緒に作っていく、とてもあたたかなコンサートです。札幌のトップミュージシャンがサポートします。合唱団や地元スペシャルのグループを結成して共演しませんか！				

制作団体等名	K・V・S			No.	16
住 所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12 (ジャスト・プランニング内)				
	TEL	011-709-4211	FAX	なし	
ホームページ	http://www.just-arts.net/				
代表者名	箭原 顕	担当者名	山口 ひとみ (ジャスト・プランニング)		
分野名	音楽	細分野	ジャズ&ポップスコラス		
公演企画名	Workshop & Live with Honey Vee				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	124万円程度			
対象ホール規模	100席~1600席	出演者	3名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	1992年、箭原顕をリーダーとし結成した、本格派ジャズ&ポップスコラスグループ。ジャズ、ポップス、オリジナルなど、ジャンルを問わず、個性的なコーラスを信条としている。北海道を中心に精力的にコンサート活動を展開、道内外の有名ミュージシャンとの共演、道内のアマチュアグループへのゲスト出演も多い。				
公演企画の内容	箭原顕によるワークショップとハニービーとのジョイントライブ(発表)を組み合わせました。ポップスコラスを箭原顕のオリジナルアレンジで！個人練習もできるガイドCDもありますので、初心者でも参加可能です。ハニービーと共におしゃれな、そして心あたたまるステージを作ってみませんか！				

制作団体等名	The North Origin Records			No.	17
住 所	〒063-0037 札幌市西区西野7条7丁目8-17				
	TEL	090-1646-0767	FAX	011-664-7224	
ホームページ	http://www.waartsymphony.com				
代表者名	常松 将行	担当者名	常松 将行		
分野名	音楽	細分野	ワールドミュージック		
公演企画名	ワートシンフォニー 北海道公演				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	70万円程度			
対象ホール規模	40席~1000席	出演者	5名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	パーカッション/常松将行の呼びかけで集まった札幌を拠点に活躍する、ヴァイオリン/林ひかる、南米楽器/福井岳郎、箏/村川秀聡、ベース/金野俊秀の5人による、新しいアンサンブルを追求するグループ「ワートシンフォニー」。デビューコンサートは1ヶ月前にチケットが完売。これまでに1枚のアルバムを発表する。				
公演企画の内容	ヴァイオリン、南米楽器、箏、ベース、パーカッションという他では聴くことのできない編成で、メンバーのオリジナル楽曲から各国の民謡、ポップスのカバー等をレパートリーとしています。楽器の解説やお話等も交え、誰もが楽しめるコンサート内容となっております。				

制作団体等名	ジャスト・プランニング	No.	18
住 所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12		
	TEL 011-709-4211	FAX	なし
ホームページ	http://www.just-arts.net/		
代表者名	山口克己	担当者名	山口克己
分野名	音楽	細分野	ジャズコンボ
公演企画名	Hokkaido Special with タイガー大越		
道内公演予定時期	平成28年10月		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	164万円程度	
対象ホール規模	100席~1600席	出演者	4名
		スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	世界的なトランペッター・コンポーザーでパークリー音楽大学で教鞭を執るタイガー大越氏がプロデュースする、道内の実力派ミュージシャンによるスペシャルJAZZユニット。タイガー氏の情熱・パワーを受けてその能力を遺憾なく発揮するミュージシャンとタイガーが北海道というキャンバスに音で描く物は……		
公演企画の内容	北海道に馴染みの深い、世界的なアーティスト・タイガー大越が北海道在住のミュージシャンとコラボレーションする。スタンダードは勿論、彼のオリジナルも交え、本格的でストレートに心に、魂に響くコンサートを。子供達との音楽を通じた交流も素晴らしい実績があります。お気軽にご相談下さい。		

制作団体等名	ジャスト・プランニング	No.	19
住 所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12		
	TEL 011-709-4211	FAX	なし
ホームページ	http://www.just-arts.net/		
代表者名	山口克己	担当者名	山口克己
分野名	音楽	細分野	ジャズコンボ
公演企画名	SIDEWALK (サイドウォーク)		
道内公演予定時期	通年		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	80万円程度	
対象ホール規模	100席~1600席	出演者	4名
		スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	サクソプレイヤー蛇池雅人率いる、サクソフロントのジャズカルテット。ピアノ・板谷 大、ベース・柳 真也、ドラムス・竹村 一哲と、いずれも、札幌を代表する若手ミュージシャンで構成される、実力派ユニット。		
公演企画の内容	時代の流れと共に、多岐にわたるジャンルの音楽を取り入れ、いろいろな形に変化してきたジャズ。そんな歴史を真摯に受け止めながら……。演奏するのはスタンダードからオリジナルまで、本格的で、親しみやすいコンサートをお届けいたします。地元ミュージシャンとのセッション・クリニックもご相談下さい。		

制作団体等名	ジャスト・プランニング	No.	20
住 所	〒001-0036 札幌市北区北36条西3丁目3-12		
	TEL 011-709-4211	FAX	なし
ホームページ	http://www.just-arts.net/		
代表者名	山口克己	担当者名	山口克己
分野名	音楽	細分野	デキシーランドジャズ
公演企画名	ジョニー黒田とディキシープリンス		
道内公演予定時期	通年		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	91万円程度	
対象ホール規模	100席~1600席	出演者	7名
		スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	1983年に結成。ホールコンサートや学校公演、アトラクション演奏などの精力的な活動を展開する。1999年クオリティの高いディキシーランドジャズの演奏を目指して、活動の拠点をライブハウスに移す。これまでに2枚のアルバムをリリース。「北海道発本格的ディキシーランド」として全国に!		
公演企画の内容	ディキシーランドジャズを通して、「音楽に触れるって楽しいものなんだな」といつも気づかせてくれるステージを展開。演奏はもちろんのこと、歌あり、踊りあり、おしゃべりありと思わず惹きこまれてしまう“デキプリ”エンターテイメントの世界が繰りひろげられる。メンバーによる楽器クリニックも大好評です。		

制作団体等名	少人数による音楽とバレエのステージ Principal			No.	21
住 所	〒079-8419 旭川市永山9条9丁目1-23				
	TEL	0166-48-9454	FAX	0166-48-9454	
ホームページ	なし				
代表者名	南 加奈子	担当者名	南 加奈子		
分野名	音楽	細分野	音楽 バレエ		
公演企画名	名曲の舞 ～くるみ割り人形～				
道内公演予定時期	通年可能（要相談）				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		128万円程度		
対象ホール規模	200席～1000席	出演者	6名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	2015年旭川大雪クリスタルホール自主文化事業にて「名曲の舞～くるみ割り人形」初公演を行い、満席の中、鳴り止まぬ拍手歓声の中終演！出演は北海道在住のダンサー木村瑞代とフルート奏者南加奈子を中心に、元谷桃子バレエ団岸田隆輔、ザ・ガレッジ・オペラハウス管弦楽団フルート江戸聖一郎 pf 長崎麻里香（他）				
公演企画の内容	前半は、舞をテーマに名曲をフルートとピアノで演奏、後半でバレエ音楽「くるみ割り人形」全幕をでバレエとともに公演。「バレエ×音楽」2つの芸術が重なる至福の舞台！オーケストラとも勝るとも劣らぬと好評を得た、少人数とは思えない迫力ある公演（公演地のバレエ教室との共演も可能。）				

制作団体等名	株式会社スノー・ボール			No.	22
住 所	〒060-0051 札幌市中央区南1条東1丁目2番地1 太平洋興発ビル4F				
	TEL	011-232-8886	FAX	011-232-8867	
ホームページ	<a href="http://snowball.co.jp/">http://snowball.co.jp/</a>				
代表者名	昆野 孝好	担当者名	昆野 孝好		
分野名	音楽	細分野	ブルース		
公演企画名	北海道が生んだ天才ギタリスト 山木将平と映像の世界				
道内公演予定時期	平成28年6月～11月頃				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		98万円程度		
対象ホール規模	100席～1500席	出演者	1名	スタッフ	10名
出演団体・出演者等の概要	札幌出身。13歳より独学でギターを弾き始め、インストとブルースにのめり込む。言葉にできない感情や風景などをギターの音色で表現。札幌を拠点に国内外でライブ活動、ライブやテレビのBGMへの楽曲提供を中心に活動中。				
公演企画の内容	スクリーンに映し出される壮大な北海道の風景や、四季折々の景色と共に奏でるギターパフォーマンスをお届けします。公演当日限りの音楽と映像のコラボレーションで、他では楽しむ事の出来ない世界が広がります。				

制作団体等名	公益財団法人日本青少年文化センター			No.	23
住 所	〒101-0064 東京都千代田区猿樂町2-1-8				
	TEL	03-3295-6141	FAX	03-3295-6146	
ホームページ	<a href="http://www.seibun.or.jp/">http://www.seibun.or.jp/</a>				
代表者名	衛 藤 征士郎	担当者名	廣 瀬 美沙子		
分野名	音楽	細分野	邦楽		
公演企画名	日本発 Japanese Traditional Shamisen「しゃみせんいろいろ」スーパーセッション				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		87万円程度		
対象ホール規模	100席～500席	出演者	3名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	新田昌弘（津軽三味線） 札幌市出身。伝統音楽の継承活動に力を注ぐと共に若い世代や海外への発信も行っている。 上原潤之助（三味線、三線） NHKテレビ、ラジオの民謡番組多数出演。「劇団四季」公演曲作曲・演奏指導など。 しんた（和太鼓） 安平町出身。元「鼓童」。日本で屈指の演奏テクニックを持ち国内外で活躍。				
公演企画の内容	見て聴いて触って！親子で楽しめる和楽器コンサート。 たった三本の弦から紡ぎ出される、日本各地の民謡やお馴染みのあの名曲。 世界を股にかけて活躍する奏者が三味線の魅力を余すことなくお届けします。 終わった頃にはあなたも三味線博士！ 共演、体験コーナーも喜んで!!				



制作団体等名	株式会社ヒトココチ			No.	24
住 所	〒041-0833 函館市陣川町52-1				
	TEL	0138-51-5727	FAX	0138-51-6465	
ホームページ	http://www.hinokiya.com				
代表者名	曾我直人	担当者名	ふくだ たくま		
分野名	音楽	細分野	邦楽&ワールドミュージック		
公演企画名	ひのき屋・旅するぼうし				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	73万円程度			
対象ホール規模	80席~2000席	出演者	5名	スタッフ	4名
出演団体・出演者等の概要	ひのき屋は1998年に函館で結成。お祭りのな舞台演出で、おとなと子どものころををわしづかみにするバンド。主な編成はたいこ、ギター、篠笛、鍵盤ハーモニカ。海外公演歴はチェコ、スロバキア、ハンガリー、韓国など多数。地元では「はこだて国際民俗芸術祭」を企画。北海道新聞社「北のみらい奨励賞」を受賞。				
公演企画の内容	街から街へ「おと」を「おと」だけ。多彩なオリジナル曲で、会場をにぎやかに包みこみます。インスト曲や唄もののほか、最近では世界各地のフォークダンス曲にも取り組み、一体感に磨きをかけています。また、欧州、東欧、南米ツアーの様子をスクリーンに上映することで、旅の気分を存分に味わっていただきます。				

制作団体等名	株式会社ヒトココチ			No.	25
住 所	〒041-0833 函館市陣川町52-1				
	TEL	0138-51-5727	FAX	0138-51-6465	
ホームページ	http://www.hinokiya.com				
代表者名	曾我直人	担当者名	ふくだ たくま		
分野名	音楽	細分野	邦楽&ワールドミュージック		
公演企画名	ひのき屋・わいわい音楽隊！				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	43万円程度			
対象ホール規模	80席~1300席	出演者	5名	スタッフ	3名
出演団体・出演者等の概要	ひのき屋は、幼稚園・保育園にはじまり、小学校・中学校を対象とした巡回小劇場や子ども劇場・おやこ劇場などこれまで15年の実績を重ねてきました。年齢や学年を超えて一体となって楽しむことができる演目が特長です。祭り囃子をベースにしたオリジナル曲は、児童生徒の感性を刺激し決して飽きさせることがありません。				
公演企画の内容	子どもたちがほんとうに楽しいと思えるような、常に笑顔の絶えない公演に挑戦しています。笛や太鼓による演奏のほか「まねっこ太鼓」「ピンポン玉実験」など体験型の演目も用意しています。体育館で実施可能、特別な機材も不要で主催者に負担がかからず、費用対効果が極めて高い内容です。				

制作団体等名	mamma dou-dou			No.	26
住 所	〒005-0012 札幌市南区真駒内上町4-5-13				
	TEL	011-581-3230	FAX	011-581-3230	
ホームページ	https://sites.google.com/site/mammadoudou2010/				
代表者名	藤田秀子	担当者名	高橋貴美		
分野名	音楽	細分野	音楽付き朗読		
公演企画名	音楽物語『窓ぎわのトットちゃん』				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	20万円程度			
対象ホール規模	20席~300席	出演者	7名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	音楽大学卒業生と朗読の専門家による演奏と朗読の団体。札幌近郊を中心に全道で活動。演奏・朗読の他、リズム遊び、「歌を一緒に」のコーナー、絵本・民話語りを設けるなど、ご依頼に添った内容で公演を行う。公立小学校、美術館、病院等様々な場で公演。また養護学校、老人施設等への慰問演奏の活動も行う。				
公演企画の内容	黒柳徹子の自伝小説に小森昭宏が作曲した朗読付の音楽物語。情景が目につく多彩な音楽で、楽しさや悲しみ・温かさが心にしみる。テーマは【活発な主人公/自由なトモエ学園/ユニークな教育方針/戦争の現実/教育への情熱】演奏はフルート・ヴァイオリン・ピアノ・電子鍵盤・ドラム等。学校・図書事業・親子行事向き。				

制作団体等名	mamma dou-dou			No.	27
住 所	〒005-0012 札幌市南区真駒内上町4-5-13				
	TEL	011-581-3230	FAX	011-581-3230	
ホームページ	https://sites.google.com/site/mammadoudou2010/				
代表者名	藤田 秀子	担当者名	高橋 貴美		
分野名	音楽	細分野	朗読付き音楽		
公演企画名	サウンド・オブ・ミュージック（うたと朗読）				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		20万円程度		
対象ホール規模	20席～300席	出演者	7名	スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	音楽大学卒業生と朗読の専門家による演奏と朗読の団体。札幌近郊を中心に全道で活動。演奏・朗読の他、リズム遊び、「歌を一緒に」のコーナー、絵本・民話語りを設けるなど、ご依頼に添った内容で公演を行う。公立小学校、美術館、病院等様々な場で公演。また養護学校、老人施設等への慰問演奏の活動も行う。				
公演企画の内容	不朽の名作を歌と朗読で綴ります。戦争中のオーストリアで、修道女マリアがトラップ家の子供たちと歌を通じて交流し、絆を深め合うという実話。ドレミの歌やエーデルワイス等のお馴染みの歌は世代を超えてお楽しみ頂けます。演奏は歌・フルート・ピアノ等。また『くるみ割り人形』等季節感のある演目もご相談に応じます。				

制作団体等名	mamma dou-dou			No.	28
住 所	〒005-0012 札幌市南区真駒内上町4-5-13				
	TEL	011-581-3230	FAX	011-581-3230	
ホームページ	https://sites.google.com/site/mammadoudou2010/				
代表者名	藤田 秀子	担当者名	高橋 貴美		
分野名	音楽	細分野	音楽付き朗読		
公演企画名	音楽にのせて語る“昔ばなし”				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		10万円程度		
対象ホール規模	10席～100席	出演者	4名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	音楽大学卒業生と朗読の専門家による演奏と朗読の団体。札幌近郊を中心に全道で活動。演奏・朗読の他、リズム遊び、「歌を一緒に」のコーナー、絵本・民話語りを設けるなど、ご依頼に添った内容で公演を行う。公立小学校、美術館、病院等様々な場で公演。また養護学校、老人施設等への慰問演奏の活動も行う。				
公演企画の内容	mamma dou-douの昔話は“音楽にのせて語る”のが特徴。内容や情景によって様々な楽器や奏法で物語を彩り、より想像力を掻き立ててその世界へと誘います。乳幼児～高齢者まで、演目・季節もの等ご要望に応じます。(1作品約15分。竹取物語・浦島太郎・泣いた赤鬼・笠地蔵・イソップ物語 他多数有)				

制作団体等名	mamma dou-dou			No.	29
住 所	〒005-0012 札幌市南区真駒内上町4-5-13				
	TEL	011-581-3230	FAX	011-581-3230	
ホームページ	https://sites.google.com/site/mammadoudou2010/				
代表者名	藤田 秀子	担当者名	高橋 貴美		
分野名	音楽	細分野	音楽コンサート		
公演企画名	美しい日本語を味わう童謡コンサート				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		10万円程度		
対象ホール規模	10席～100席	出演者	4名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	音楽大学卒業生と朗読の専門家による演奏と朗読の団体。札幌近郊を中心に全道で活動。演奏・朗読の他、リズム遊び、「歌を一緒に」のコーナー、絵本・民話語りを設けるなど、ご依頼に添った内容で公演を行う。公立小学校、美術館、病院等様々な場で公演。また養護学校、老人施設等への慰問演奏の活動も行う。				
公演企画の内容	私たちの母国語はとても響きの美しい言語で、次世代に伝えていきたい名曲が数多くあります。美しい日本語の童謡・唱歌、言葉を大切に現代の曲などを、本格的なソロまたは重唱で歌います。“皆さまと一緒に”のコーナーも人気です。お子さま～お年寄りまで楽しめる心温まるコンサートをお届け致します。				

制作団体等名	Musica Hokkaido	No.	30
住 所	〒063-0847 札幌市西区八軒7条西4丁目2-30-309		
	TEL 090-6260-1080	FAX	011-622-4678
ホームページ	なし		
代表者名	小部 晴 枝	担当者名	小部 晴 枝
分野名	音楽	細分野	クラシック、アイヌ音楽
公演企画名	北海道の文化 彩&奏 ～アイヌの伝承文化とクラシック音楽との出会い		
道内公演予定時期	通年		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	30万円程度	
対象ホール規模	20席～100席	出演者	7名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	北海道の文化の発信と道内出身の若手の音楽家を紹介し、芸術文化に広く親しんで頂こうと発足した演奏団体です。 演目により更に専門的な演奏家とコラボで、道内はもとより都内でもオリジナルに富んだ公演活動を行います。 当企画ではアイヌ文化伝承の名手と札幌ファゴット首席奏者坂口聡氏の協力を得て公演します。		
公演企画の内容	アイヌ文化には現代生活にも活かせる知恵が多くあります。 トンコリ・ムックリ等の楽器演奏、古式舞踊、神謡を伝承者が披露し、ワークショップを通して身近に親しんで頂けます。 初の試みであるアイヌと西洋の音楽セッションは、アイヌ伝承者と札幌首席奏者・坂口聡氏等による演奏。過去4回の公演でも大変好評です。		

制作団体等名	Musica Hokkaido	No.	31
住 所	〒063-0847 札幌市西区八軒7条西4丁目2-30-309		
	TEL 090-6260-1080	FAX	011-622-4678
ホームページ	なし		
代表者名	小部 晴 枝	担当者名	小部 晴 枝
分野名	音楽	細分野	音楽と朗読
公演企画名	宮澤賢治原作『セロ弾きのゴーシュ』～毛利巨塵のセロとともに		
道内公演予定時期	通年		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	23万円程度	
対象ホール規模	20席～200席	出演者	4名
		スタッフ	1名
出演団体・出演者等の概要	北海道文化の発信と北海道出身の若手音楽家を紹介し、クラシック音楽を広め親しんで頂こうと発足した演奏団体です。 演目により更に専門的な演奏家とコラボで、道内はもとより都内でもオリジナルに富んだ公演活動を行っております。 当企画は東京在住のチェロの名手・毛利巨塵氏（釧路芸術特別賞受賞）の全面協力によります。		
公演企画の内容	ムジカホッカイドウの『セロ弾きのゴーシュ』は、釧路交響楽団の音楽監督としてもご活躍中の毛利巨塵氏作曲の歌曲とチェロ演奏を中心に、物語の朗読をする公演です。 函館在住の木版画家・佐藤國男氏のゴーシュ作品の映像も併せてお楽しみ頂けます。 ご希望によりチェロ・声楽・ピアノによるミニコンサートも公演致します。		

制作団体等名	木管五重奏団ウィンドアンサンブル・ポロゴ有限責任事業組合	No.	32
住 所	〒060-0009 札幌市中央区北9条西17丁目1-3-B-201		
	TEL 090-3515-3303	FAX	011-613-8153
ホームページ	<a href="http://sites.google.com/site/windensembleporogo2010/">http://sites.google.com/site/windensembleporogo2010/</a>		
代表者名	山本 郁 実	担当者名	山本 郁 実
分野名	音楽	細分野	クラシック音楽
公演企画名	5色のパレット		
道内公演予定時期	通年		
公演予定額	(オール込、1公演当たり)	48万円程度	
対象ホール規模	50席～1000席	出演者	5名
		スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	各地で演奏会や学校アウトリーチ、管楽器講習会等を行う。 学校アウトリーチではわかりやすいお話や、身近な道具を使用した楽器紹介を交えるなど、クラシック音楽に親しみを感ぜてもらうことを目的とした内容に定評がある。 毎年開催する主催公演も好評を博し、札幌市民芸術祭奨励賞、北の聲アート賞奨励賞を受賞している。		
公演企画の内容	木管五重奏のアンサンブルをお楽しみいただける演奏会です。 ご当地にゆかりのある曲をプログラムに取り入れたり、現地の方との事前打ち合わせを元に、ご要望にあった内容を考えます。 曲間のMCでは演奏者が曲や楽器についてのお話をしてお客様との距離を縮めるなど、クラシック音楽への親しみを増す内容です。		

制作団体等名	木管五重奏団ウィンドアンサンブル・ポロゴ有限責任事業組合			No.	33
住 所	〒060-0009 札幌市中央区北9条西17丁目1-3-B-201				
	TEL	090-3515-3303	FAX	011-613-8153	
ホームページ	<a href="http://sites.google.com/site/windensembleporogo2010/">http://sites.google.com/site/windensembleporogo2010/</a>				
代表者名	山本郁実	担当者名	山本郁実		
分野名	音楽	細分野	クラシック音楽		
公演企画名	5色のパレット～学校アウトリーチ				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		69万円程度		
対象ホール規模	50席～1000席	出演者	5名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	各地で演奏会や学校アウトリーチ、管楽器講習会等を行う。 学校アウトリーチではわかりやすいお話や、身近な道具を使用した楽器紹介を交えるなど、クラシック音楽に親しみを感じてもらうことを目的とした内容に定評がある。 毎年開催する主催公演も好評を博し、札幌市民芸術祭奨励賞、北の聲アート賞奨励賞を受賞している。				
公演企画の内容	学校アウトリーチと演奏会のセットプランです。 アウトリーチでは鑑賞者の楽器についての理解を深め、音楽の楽しさを共有してもらいます。 演奏会では聴きなじみのある曲をはじめ耳にする機会の少ない木管五重奏の作品まで演奏します。 クラシック音楽になじみのない方から愛好家まで満足感のあるプログラムです。				

制作団体等名	木管五重奏団ウィンドアンサンブル・ポロゴ有限責任事業組合			No.	34
住 所	〒060-0009 札幌市中央区北9条西17丁目1-3-B-201				
	TEL	090-3515-3303	FAX	011-613-8153	
ホームページ	<a href="http://sites.google.com/site/windensembleporogo2010/">http://sites.google.com/site/windensembleporogo2010/</a>				
代表者名	山本郁実	担当者名	山本郁実		
分野名	音楽	細分野	クラシック音楽		
公演企画名	5色のパレット～ポロゴと音楽をまなぼう！				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		63万円程度		
対象ホール規模	10席～1000席	出演者	5名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	各地で演奏会や学校アウトリーチ、管楽器講習会等を行う。 学校アウトリーチではわかりやすいお話や、身近な道具を使用した楽器紹介を交えるなど、クラシック音楽に親しみを感じてもらうことを目的とした内容に定評がある。 毎年開催する主催公演も好評を博し、札幌市民芸術祭奨励賞、北の聲アート賞奨励賞を受賞している。				
公演企画の内容	地域の小学～高校の吹奏楽部の子どもたちを対象とした講習会と、地域住民全体を対象とした演奏会のセットプランです。 講習会では楽器別にわかれて基本的な奏法や音楽づくりについて指導します。 地域住民対象のコンサートで子どもたちと合同演奏をすることも可能です。				

制作団体等名	木管五重奏団ウィンドアンサンブル・ポロゴ有限責任事業組合			No.	35
住 所	〒060-0009 札幌市中央区北9条西17丁目1-3-B-201				
	TEL	090-3515-3303	FAX	011-613-8153	
ホームページ	<a href="http://sites.google.com/site/windensembleporogo2010/">http://sites.google.com/site/windensembleporogo2010/</a>				
代表者名	山本郁実	担当者名	山本郁実		
分野名	音楽	細分野	クラシック音楽		
公演企画名	ポロゴと音楽をまなぼう！				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		29万円程度		
対象ホール規模	10席～50席	出演者	5名	スタッフ	0名
出演団体・出演者等の概要	各地で演奏会や学校アウトリーチ、管楽器講習会等を行う。 学校アウトリーチではわかりやすいお話や、身近な道具を使用した楽器紹介を交えるなど、クラシック音楽に親しみを感じてもらうことを目的とした内容に定評がある。 毎年開催する主催公演も好評を博し、札幌市民芸術祭奨励賞、北の聲アート賞奨励賞を受賞している。				
公演企画の内容	地域の小学～高校の吹奏楽部の子どもたちを対象とした講習会を実施します。 楽器別に指導を行い、楽器の取り扱いから奏法について見直しをしたり、音楽づくりについて指導します。 専門家から間近に指導を受けることで、時間を有効に使った効果的な練習方法を身に付けることができます。				

制作団体等名	有限会社山下イベント制作事務所			No.	36
住 所	〒079-8402 旭川市秋月2条2丁目2番9号				
	TEL	0166-47-0051	FAX	0166-47-0051	
ホームページ	http://city.hokkai.or.jp/~norimine				
代表者名	山下 範 峰	担当者名	山下 範 峰		
分野名	音楽	細分野	スウィング・ジャズ		
公演企画名	スウィングジャズオーケストラ・アフラッツ with 桑野信義				
道内公演予定時期	通年 日曜日				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		65万円程度		
対象ホール規模	300席~2000席	出演者	20名	スタッフ	2名
出演団体・出演者等の概要	1975年発足以来、定期演奏会、施設、学校、イベント等年間10本以上の公演を行っています。定期演奏会では毎回プロのミュージシャンをゲストに迎えながら今年40回目の公演を開催します。 桑野信義：チャネルズのトランペッターとしてデビュー、その後バラエティー、執筆、講演等でも活躍する。歌唱力も評価が高い。				
公演企画の内容	スタンダードナンバーから現在のポップスまで、会場や季節に合わせたビッグバンドの迫力ある演奏をお送りします。ゲストの「くわまん」こと桑野信義さんとアフラッツとの共演はいろいろな意味で聞く人を魅了します。 旭川公会堂での公演では1週間前にチケットが完売になりました。				

制作団体等名	株式会社和心			No.	37
住 所	〒064-0810 札幌市中央区南10条西15丁目1-16 サイトウスタジオ3F				
	TEL	011-520-5518	FAX	011-520-5519	
ホームページ	http://wacocoro.net				
代表者名	藤原 直 樹	担当者名	梶野 泰 範		
分野名	音楽	細分野	邦楽コンサート		
公演企画名	Ezo'n コンサート				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		124万円程度		
対象ホール規模	200席~1500席	出演者	4名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	メンバー全員が北海道出身のバンド「Ezo'n」(エゾン)は、民謡歌手「佐々木優子」、津軽三味線「新田昌弘」、和太鼓「しんた」の3人で構成されるユニットである。昔ながらの民謡や童謡を現代の感覚でアレンジし、新しい和洋ポップスを展開する、唯一無二のバンドである。				
公演企画の内容	和楽器奏者によるコンサート。伝統文化を受け継いできたメンバーが、数々の民謡や童謡、唱歌などをピアニスト等のサポートミュージシャンと共に展開する。 伝統文化を知らない子供達には新鮮に。伝統文化をなんとなく知っている大人達にはカッコ良。伝統文化を経て生きてきた年配の方には懐かしく感じて頂けるに違いない。				

制作団体等名	株式会社和心			No.	38
住 所	〒064-0810 札幌市中央区南10条西15丁目1-16 サイトウスタジオ3F				
	TEL	011-520-5518	FAX	011-520-5519	
ホームページ	http://wacocoro.net				
代表者名	藤原 直 樹	担当者名	梶野 泰 範		
分野名	音楽	細分野	洋楽邦楽コンサート		
公演企画名	WACLA (わくら) コンサート				
道内公演予定時期	通年				
公演予定額	(オール込、1公演当たり)		167万円程度		
対象ホール規模	200席~1500席	出演者	6名	スタッフ	6名
出演団体・出演者等の概要	尺八・篠笛・津軽三味線・和太鼓などの和楽器奏者と、金管、木管、弦楽器、パーカッションなどの洋楽器(クラシック系)奏者がそれぞれ3名ずつで繰り広げる音楽隊。 和楽器奏者は伝統音楽は勿論、クラシック音楽も演奏可能で、洋楽器奏者はクラシック音楽の他に日本の伝統音楽も奏でる。 公演地での音楽隊との共演可能。				
公演企画の内容	日本の伝統音楽と西洋のクラシック音楽の対比と融合を体感出来るコンサート。 和洋お互いの音の違いや、演奏方法などの考え方の違いを比べた後、逆に似ている点を提示出来る様な音楽を演奏するなど、お客様と一緒に和洋について考える事が出来る。 後半はお互いの特徴を理解した上でのコラボレーションとなる。				